

التقرير النهائي لمشروع التطوير المدرسي

مشروع تمام

رفع دافعية طالبات الصف الحادي عشر
التطبيقية للتعلم

أعضاء الفريق

نورة بنت عمر بن سبع السبائية

أنيسة بنت عبد الله بن حمود العامرية

ليلى بنت سيف بن علي الدغيشية

مريم بنت عبد الله بن حمود المشرفية

تماضر بنت عبد الله بن خلفان النبهانية

ثرياء بنت خليفة بن حميد الهنانية

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٢)

• موجز عن المدرسة:

مدرسة عائشة أم المؤمنين سميت بهذا الاسم نسبة الى أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها وهي عائشة بنت عبد الله ويقال عتيق بن أبي قحافة عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مروة بن كعب بن لؤي. وأمها هي أم رومان بنت عامر بن عويمر، ولدت بعد البعثة بأربع سنين وكناهها الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالحميراء تزوجها الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بنت سبع سنين وتوفي عنها وهي بنت ثمان عشرة، تقع المدرسة بولاية سمانل بمنطقة المدرة بالقرب من سوق سمانل المركزي.

• رؤية المدرسة:

بناء جيل مستتير، واعٍ لأهدافه وحاجات مجتمعه، قادر على مواجهة تحديات العصر، طموح، منفتح على الفكر العالمي، محافظ على هويته الثقافية.

• رسالة المدرسة:

تقديم تعليم متميز ذي جودة عالية يرتقي بفكر الطالب وينمي مهاراته في ظل التغييرات المعرفية من خلال منظومة تربوية مبدعة وبمشاركة مجتمعية فاعلة. تشتمل المدرسة على عدد من المعلمات عددهن ٩٥ معلمة وعدد الطالبات ٩٠٧ طالبة، منهن ٣٥٨ طالبة في الصف الثاني عشر ومنهن ٣٧٢ طالبة في الصف الحادي عشر ومنهن ١٧٧ طالبة في الصف العاشر.

وقد شاركت المدرسة في مشروع التطوير المستند الى المدرسة (تمام) وقد تم اختيار مجموعة من الأعضاء من قبل إدارة المدرسة لهذا المشروع على حسب رغبتهم للعمل في هذا المشروع ويتكون الفريق من ٨ أعضاء وتم اختيار مشروع تطويري بعنوان (بدافعتي يرقى تحصيلي) والذي يهدف إلى رفع دافعية طالبات الصف الحادي عشر التطبيقية للتعلم من خلال تغيير سلوكيات الطالبات داخل الغرفة الصفية (عدم المشاركة في الحصة، التشتت الذهني، الأحاديث الجانبية)، وبث روح المثابرة لتحسين المستوى وبالتالي رفع المستوى التحصيلي للطالبات وتعزيز ثقة الطالبة بقدراتها.

ملاحظة: مصطلح التطبيقية: يقصد بها تطبيقات الرياضيات في الاقتصاد والتجارة واختيارها يحدد القسم الذي يدرسه الطالب هل مواد علمية او أدبية، وسابقا كان يُعرف بمصطلح (الأدبي).

وتعد مدرسة عائشة أم المؤمنين من المدارس النشيطة في محافظة الداخلية وتسعى إلى الارتقاء بالمستوى التحصيلي والسلوكي والقرائي والثقافي للطلبة لذلك نفذت مجموعة من المبادرات التطويرية يوضحها جدول رقم (١):

• جدول (١) المبادرات التطويرية الحالية في المدرسة ومسوّغات اطلاقها

اسم المشروع	الفئة المستهدفة	فترة التنفيذ	الهدف من التطبيق
مشروع السبورة التفاعلية	طالبات الصف الحادي عشر والثاني عشر	سبتمبر ٢٠١٣	توظيف وسائل التقنية الحديثة في التدريس.
مشروع شاشات البلازما للفصول الدراسية	طالبات المدرسة	يناير ٢٠١٤م	توظيف وسائل التقنية الحديثة في التدريس، والقضاء على مشكلة عدم توفر العدد الكافي من البروكسيما.
مشروع السماعات اللاسلكية	طالبات المدرسة	سبتمبر ٢٠١٣م.	استخدام أسلوب علمي حديث تماشياً مع الاستراتيجية الوطنية لمجتمع عمان الرقمي والالتحاق بمنظومة الحكومة الالكترونية.
مشروع بقيمي ارتقي	طالبات المدرسة	سبتمبر ٢٠١٤م.	تحفيز الطالبات المتميزات في الجوانب التعليمية والأخلاقية والسلوكية.
مشروع جهاز النداء الآلي	جميع العاملين في المدرسة	ديسمبر ٢٠١٤م.	سهولة النداء والبث الصباحي لعبارات تشجيعية وعمل محاضرات صوتية وسهولة عمل إخلاء جماعي في حالات الطوارئ.
مشروع دفترتي مميز	طالبات المدرسة	أكتوبر ٢٠١٢م.	تنظيم دفاتر الطالبات والالتزام بالقيم والأخلاق من خلال النظافة وتنمية الجانب الإبداعي وإيجاد مرجع منظم وسهل لمذاكرة الطالبات .
مشروع القاعة الرياضية	طالبات الرياضة المدرسية	نوفمبر ٢٠١٥م.	توفير بيئة تعليمية مناسبة لمادة الرياضة المدرسية.

توظيف التقنية في التعليم وتوفير الجهد والوقت لشرح المصطلحات العلمية وتقديم المعلومة بطريقة مشوقة.	مارس ٢٠١٥	طالبات المدرسة	مشروع ثلاثية الأبعاد في مادة العلوم
تشجيع المعلمات على القراءة وتوظيف المقالات التربوية في عملية التدريس، واكتساب خبرات من الآخرين.	سبتمبر ٢٠١٤	معلمات المدرسة	مشروع نتاج قراءتي
تشجيع الطالبة على البحث والقراءة وإثراء الحصة بمعلومات مفيدة	سبتمبر ٢٠١٤	طالبات المدرسة	مشروع الباحثة المثقفة
- تنمية حب القراءة والاطلاع والثقافة العامة - استخلاص المعلومات وتوظيفها. - التعرف على مصادر المعلومات بمركز مصادر التعلم. - تشجيع الطالبات على ارتياد المركز والتعرف عليه عن قرب. - حث الطالبات والمعلمات على البحث.	سبتمبر ٢٠١٤	معلمات وطالبات المدرسة	مشروع بين ثنايا كتاب
تهيئة بيئة صحية جاذبة ومكان مريح للطالبات، وإضفاء منظر جمالي لمدخل المدرسة.	٢٠١٥	طالبات المدرسة	المشاريع التجميلية لمرافق المدرسة
- ربط الطالبات بمركز مصادر التعلم وتشجيعهم على البحث والقراءة. - رفع نسبة استعارة الطالبات حيث يعاني مركز مصادر التعلم من تدني نسبة الاستعارة وعدم ارتياد الطالبات لمركز مصادر التعلم.	٢٠١٥	معلمات المدرسة	مشروع مركزي منبع معرفتي

إن فريق تمام في مدرسة عائشة بدأ بعدد ثمانية أعضاء لمدة سنتين، وبسبب ظروف استقالة بعض الأعضاء ونقل البعض إلى مدارس أخرى تقلص العدد وتم إضافة أعضاء جدد لتغطية النقص، ويوضح الجدول رقم (٢) أعضاء الفريق ومسمياتهم:
جدول (٢) أعضاء فريق تمام:

الاسم	المسمى الوظيفي	المؤهل الأكاديمي	الص فوف التي تدرس ها	تاريخ المشاركة في مشروع تمام	كيف تمت المشاركة	الأسباب من وراء المشاركة
نعيمة بنت خلفان بن سليمان النهائية	مديرة مدرسة (سابقا)	بكالوريوس تربية لغة انجليزية	-	سبتمبر ٢٠١٥	بناء على رغبتها في المشاركة.	مشاركتها في دورات تدريبية في مهارة الإدارة بالإضافة الى سنوات الخبرة في مجال الإدارة.
رحمة بنت سعيد بن مبارك الراشدية	مساعدة مديرة المدرسة (سابقا)	بكالوريوس تربية (جغرافيا)	-	سبتمبر ٢١٠٥	بناء على رغبتها في المشاركة.	مشاركتها في دورات في القيادة والإدارة ودورات متخصصة في التعليم الأساسي.
نورة بنت عمر بن سبيع السيابية	اخصائية مصادر التعلم (منسقة المشروع)	بكالوريوس آداب مكنتات ومعلومات	-	سبتمبر ٢٠١٥	ترشيح إدارة المدرسة لها، ولديها الرغبة في المشاركة	اخصائية مصادر متميزة في عملها ذات أفكار مثمرة في توظيف مصادر المعلومات وربطها بالمنهج الدراسي
أنيسة بنت عبدالله بن حمود العامرية	معلمة تربية إسلامية	بكالوريوس (تربية إسلامية)	١٠	سبتمبر ٢٠١٥م	ترشيح إدارة المدرسة لها و لديها الرغبة في المشاركة	متميزة في مادتها، دقيقة ومنظمة، مبادرة ومتعاونة، ولديها أفكار جديدة.
ليلى بنت سيف بن علي الدغيشية	معلمة رياضيات	بكالوريوس تربيته (رياضيات)	١٢	سبتمبر ٢٠١٥م	ترشيح إدارة المدرسة لها و لديها الرغبة في المشاركة	مشاركتها في دورات متقدمة في برامج محوسبة عديدة ومعلمة متميزة في مادتها ،

دقيقة ومنظمة، ومبادرة ومتعاونة						
عضو فاعل في المدرسة ومبادرة، ومتعاونة لها أفكار إبداعية متميزة في مجالاتها، المنسقة الإعلامية للمدرسة والمسؤولة عن التدريب والإنماء المهني.	ترشيح إدارة المدرسة لها ولديها الرغبة في المشاركة	سبتمبر ٢٠١٥م	١٠ - ١١	بكالوريوس تقنيات التعليم	معلمة حاسوب	مريم بنت عبدالله بن حمود المشرفية
معلمة متميزة في مادتها، مشرفة للنشاط الرياضي بالمدرسة.	رغبتها في المشاركة في الفريق	سبتمبر ٢٠١٥	١١ - ١٢	بكالوريوس تربية	معلمة تربية رياضية	تماضر بنت عبدالله بن خلفان النبهانية
تجيد مهارات البحث العلمي، حاصلة على الماجستير، اخصائية متميزة لها مشاريع بالمدرسة.	لديها الرغبة في الانضمام للفريق	نوفمبر ٢٠١٥	-	بكالوريوس علم اجتماع وماجستير علم النفس التربوي	اخصائية اجتماعية	ثرياء بنت خليفة حميد الهنائي
تجيد مهارات البحث العلمي، حاصلة على الماجستير، معلمة متميزة لها طرق تدريس واستراتيجيات مبتكرة	لديها الرغبة في الانضمام للفريق	سبتمبر ٢٠١٨	١٢	بكالوريوس تربية	معلمة لغة عربية	شيماء بنت محمد بن سيف الهنائي
تجيد مهارات البحث العلمي، حاصلة على الماجستير، منسق مادة اللغة الإنجليزية	لديها الرغبة في الانضمام للفريق	سبتمبر ٢٠١٨	١٢	بكالوريوس تربية	معلمة لغة انجليزية	كاملة بنت سالم بن حمود الرواحية

• الحاجة التطويرية: اختيارها، وصفها، توضيح ضرورتها

أ- اختيار وتحديد الحاجة التطويرية:

قام فريق تمام بعمل عصف ذهني عن طريق المناقشة الجماعية المركزة لاستشراف الوضع الحالي في المدرسة وأهم المشاريع التطويرية الملحة التي من الممكن أن يتبناها الفريق بما يخدم العملية التعليمية، وتم وضع قائمة بتلك الحاجات التطويرية. تم اختيار الحاجة عن طريق تحديد المشاكل التي تواجهها المدرسة وتصنيفها حسب أقسام معينة ثم تحديد الحاجة ذات الأولوية للعلاج والتطوير داخل المدرسة وتم الاتفاق على الحاجة العلاجية لرفع مستوى الدافعية لدى طالبات الحادي عشر التطبيقية لما لها من تأثير على المستوى التحصيلي للطالبات ورفع نسبة النجاح بالمدرسة، وكذلك بناء على رؤية المدرسة التي تسعى إلى بناء جيل مستتير واع لأهدافه وحاجات مجتمعه، قادر على مواجهة تحديات العصر، وطموح منفتح على الفكر العالمي، و محافظ على هويته الثقافية، وكل هذا لن يتأتى إلا ببناء جيل يسعى إلى اكتساب التعلم في مختلف مجالات الحياة ، و مندفع لتحقيق أعلى مستوى للتعلم واكتساب المعرفة. وهذا ما يطمح إليه مشروعنا في تمام (بدافعتي يرقى تحصيلي).

ب- وصف الحاجة التطويرية:

طبيعة الحاجة ومظاهرها : ملاحظة انخفاض دافعية الطالبات للتعلم من خلال قلة المشاركة والتفاعل الصفي وعدم إنجاز ما يطلب منهن من مشاريع وأنشطة والتأخير في إنجازها والغياب المتكرر والتهرب من الحصص ونسيان كل ما له علاقة بالتعلم الصفي من مواد ومتطلبات من كتب ودفاتر وأقلام وإهمال الالتزام بالتعليمات والقوانين الخاصة بالصف والمدرسة، مما كان له تأثير على مستواهن التحصيلي، وتم التوصل إلى هذه الحاجة من خلال الاجتماع بالمعلمات الأوائل وإدارة المدرسة وتنفيذ مقابلة مع معلمات المواد الأساسية التطبيقية والبحثة وذلك في شهر إبريل ٢٠١٦م، نتج عنها اتفاق جميع المعلمات على وجود انخفاض في دافعية الطالبات التطبيقية.

• المسوغات لاختيار الحاجة

ترجع أهمية هذه المشروع والحاجة إليها من خلال تطبيق نتائجها في تحسين أداء الطالبات داخل غرفة الصف وزيادة التفاعل مع المعلمة أثناء شرح الدروس مما يكون له الأثر في بقاء المعلومة أكثر من التركيز في ذهن الطالبة، وبث روح الإنجاز والمثابرة في نفوس الطالبات مما يؤثر تلقائيا على زيادة ثقة الطالبات بقدراتهن ومهاراتهن وبالتالي يؤدي ذلك كله إلى رفع المستوى التحصيلي، وقد أوضحت دراسة أحمد وويس (٢٠١٢) بأهمية رفع المستوى التحصيلي للطلاب مما له عظيم الأثر في بناء المجتمع وتطوره، وأنه كلما زادت ثقة الطالب بقدراته وبمهاراته ساعد ذلك على رفع دافعيته للدراسة.

كما أشارت دراسة الصمادي (٢٠٠٩) بأنه توجد فروق فردية بين الطلبة في دافعيّتهم للتعلم وبأن هناك سلوكيات يمارسها عدد من الطلبة تؤثر في تحصيلهم الدراسي، كعدم تنفيذ أو إهمال الواجبات التي يكلفون بها، إضافة لضعف تفاعلهم مع الحصة الصفية من خلال التذمر والملل والكسل وتفضيلهم الخروج من الحصة على الاستماع للمعلم، والغياب والتهرب من الحضور للمدرسة، وتشكل هذه السلوكيات وغيرها مظاهر مختلفة لانخفاض درجة الدافعية للتعلم لدى الطلبة.

ومن هنا فإن الدافعية تُعدّ من الأهداف التربوية التي ينبغي العمل على زيادتها لما لها من آثار مهمة على تعلم الطلبة، وتوجيه سلوكهم نحو أهداف معينة، من خلال تهيئة المواقف التي من شأنها أن تثير فيهم دوافع معينة تحفزهم على زيادة بذل الجهد والمثابرة والقيام بالأعمال التي تؤدي إلى تحسين الأداء وتحقيق الأهداف التربوية المنشودة (العلوان والعطيات، ٢٠١٠).

وقد توصلت عدد من الدراسات كدراسة أحمد وويس (٢٠١٢)، ودراسة العلوان والعطيات (٢٠١٠) إلى أن هناك علاقة إيجابية بين الدافعية والتحصيل الدراسي، حيث أشارت إلى أن الطلبة ذوي التحصيل المرتفع يتمتعون بمستوى عالٍ من الدافعية، وأن الطلبة ذوي التحصيل المنخفض يمتلكون مستوى منخفض من الدافعية.

من خلال ما سبق تُحقق الحاجة رؤية المدرسة في بناء جيل مستنير طموح قادر على مواجهة تحديات العصر، منفتح على الفكر العالمي، مُحافظ على هويته الثقافية وترتبط ارتباطاً وثيقاً بالتوجه الاستراتيجي التطويري للمدرسة من حيث تقديم تعليم متميز ذي جودة عالية يرقى بفكر الطلبة وينمي مهاراته وتم الإجماع على الحاجة من قبل إدارة المدرسة وذلك للأسباب التالية:

- تدني المستوى التحصيلي للطلّبات في السنوات الماضية في المواد التالية (الرياضيات، والتربية الإسلامية، واللغة العربية، واللغة الإنجليزية) ولوحظ ذلك من خلال تحليل نتائج الطالّبات، وأيضاً من خلال التغذية الراجعة من قبل المعلمات من خلال الاجتماعات الدورية وحلقات النقاش واستمارة آراء المعلمين في الحياة المدرسية ضمن نظام تطوير الأداء المدرسي.

- السلوكيات غير المرغوبة التي تصدر من قبل بعض الطالّبات مثل التمارض والتهرب من الحصص، وكثرة طلب الذهاب إلى دورة المياه والذهاب للشرب.

• مسببات الحاجة

ثمة إجماع لدى علماء النفس بشكل عام على أنه لا بد من وجود دافع لكي يحدث التعلم الإنساني؛ ففي حالة عدم وجود دافع لن يكون هناك سلوك ولن يحدث التعلم، لذلك تُعدّ مشكلة

تدني الدافعية للتعلم من المشكلات التربوية التي تواجه المنظرين التربويين وعلماء النفس المعنيين بقضايا التعلم، حيث شكلت تحدياً للمعنيين بالتعلم الصفي لدى الطلبة، وقد رُذ ذلك إلى انعدام الحيوية والفاعلية، والشعور بانخفاض قيمة النتائج التعليمية الصفية مما يستدعي الالتفات إلى هذه المشكلة والاهتمام بها ؛ إذ أن انتشار هذه الظاهرة وتعمقها بين الطلبة يترك آثاراً سلبية على أبناء الأمة ومستقبلهم، ويضعف تحقيق أهداف المؤسسة التربوية (العلوان والعطيات، ٢٠١٠).

وترى المدرسة أن إثارة الدافعية لدى الطالبات تجعل عملية تعلمهن أكثر فاعلية، وعملية تفاعلهم المدرسي والصفية أكثر إيجابية، وتزيد من حماسهن للاشتراك في مواقف التعلم الصفية. والدافعية للتعلم الصفي لها أهمية في زيادة انتباه الطالب، وزيادة وقت اندماجه في الأنشطة التعليمية، وتركيز عزوه في نجاحه أو فشله إلى عوامل داخلية، وسيطرته على العوامل المؤثرة في إنجاز مهمة التعلم، ويسهم ذلك في زيادة جهده وسيطرته على خبرات التعلم ويزيد فاعليته (مسعود، ٢٠١٢).

وتعد الدافعية مفهوماً افتراضياً، بمعنى أنه يستدل عليه من سلوك الكائن الحي فعندما نلاحظ شخصاً يستمتع أثناء قيامه بعمله ويقبل عليه بحماس شديد ندرك أن لديه دافعية مرتفعة لهذا العمل. وعندما نرى طالباً يقوم بجهد ونشاط لحل مسائل الرياضيات بدون تذمر أو ملل ندرك أن لديه دافعية مرتفعة لحل مسائل الرياضيات. وعندما نلاحظ طالباً آخر لا يحافظ على الحضور والانتظام في الدوام المدرسي، ندرك أن هذا الطالب لديه دافعية متدنية للحضور للمدرسة. وعندما نقول إن الدافعية مفهوم افتراضي فمعنى ذلك أننا لا نرى الدافعية في الناس وإنما نستدل على وجودها ومستوياتها التي تختلف من شخص إلى آخر وذلك من خلال ملاحظة ما يقوم به هؤلاء الناس من أعمال ووظائف (العززي، ٢٠٠٩). (البنات، ١٠-١٢)

وتُعني الدافعية لغةً: محفز، ومنشط، ومحرك (يونس، ٢٠٠٤، ص ١٥)، وتعرّف بأنها: "حالة داخلية عند المتعلم تدفعه إلى الانتباه للموقف التعليمي، والإقبال عليه بنشاط موجه، والاستمرار في هذا النشاط حتى يتحقق التعلم" (توق، قطامي، عدس، ٢٠٠٣، ص ٢١١)

أما بالنسبة لمفهوم الدافعية للتعلم: فهي مجموعة المشاعر التي تدفع المتعلم إلى الانخراط في نشاطات التعلم التي تؤدي إلى بلوغه الأهداف المنشودة وهي ضرورة أساسية لحدوث التعلم، وبدونها لا يحدث التعلم الفعّال، ولا بدّ من الإشارة هنا إلى أن هناك مصادر متعددة لدافعية التعلم منها: مصادر خارجية كالمعلم أو إدارة المدرسة أو أولياء الأمور أو حتى الأقران. فقد يقبل المتعلم على التعلم سعياً وراء إرضاء المعلم وكسب إعجابه أو إرضاء والديه والحصول على تشجيع مادي أو معنوي منهما، ومصادر داخلية أي المتعلم نفسه حيث قدم

على التعلم مدفوعاً برغبة داخلية لإرضاء ذاته وسعيًا وراء الشعور بمتعة التعلم وكسب المعارف.

وتوجد العديد من أسباب قلة الدافعية ولكن بداية لابد أن نؤكد على أن كل مرحلة دراسية لها ظروفها الخاصة وتختلف فيها نسبة الدافعية عن المرحلة الأخرى وكذلك تختلف الأسباب ولكن يمكننا حصر هذه الأسباب في المحاور التالية: الطالب نفسه والأسرة والمدرسة والمعلم. (تم الاستفادة في ذكر الأسباب من الموقعين التاليين:

<http://www.tarbiaa.com/vb/showthread.php?t=2364>

www.elbassair.com

- أسباب تعود إلى الطالب نفسه:

- ١- ضعف الاستعداد للتعلم من ناحيتين: الأولى طبيعية كأن يكون في سن أقل من أقرانه فلا تتوفر لديه الاستعدادات اللازمة للتعلم أو أن نموه بطيء بالمقارنة مع أقرانه، أما الثانية فخاصة مثل عدم توفر المفاهيم والخبرات القبلية الضرورية للتعلم الجديد.
- ٢- قلة اهتمام الطالب بالتعلم أساساً بالإضافة إلى عدم وضوح ميوله وخطط مستقبله، حيث لا يدرك أهمية الاستمرار في التعلم بل يهتم فقط بالوظيفة التي تمنحه راتباً مادياً يعيش منه بأسرع وقت ممكن.
- ٣- غياب النماذج الحية الناضجة ليقلدها الطلبة ويستعين بها.
- ٤- الشعور بالضغط النفسي نتيجة القيود والقوانين المفروضة عليه من الخارج.
- ٥- عدم إشباع بعض الحاجات الأساسية مثل المأكل والملبس.
- ٦- شعور الطلبة بالملل من الروتين اليومي الدراسي.
- ٧- عدم وضوح ميوله وخطط مستقبله، مما يجرد ممارساته الصفية من أي توجه وهدف.

- أسباب تتعلق بالأسرة:

- ١- توقعات الوالدين المرتفعة جداً أو الكمالية: عندما تكون توقعات الوالدين مرتفعة جداً فإن الطلبة يطورون خوفاً من الفشل ويسجلون ضعفاً في الدافعية، وتظهر الدراسات أنه قد يظهر لدى الطلبة نقص في الدافعية إلى تعلم مهارات القراءة كنتيجة لضغط الأمهات الزائد المتعلق في التحصيل.
- ٢- التوقعات المنخفضة جداً: قد يقدر الآباء أطفالهم تقديراً منخفضاً وينقلون إليهم مستوى طموح متدن والآباء في هذه الحالة لا يشجعون الطالب على التحضير وبذل الجهد والأداء الجيد في الامتحانات لأنهم يعتقدون بأنه غير قادر على ذلك.

٣- عدم الاهتمام: قد يستغرق الآباء بشؤونهم الخاصة ومشكلاتهم فلا يعبروا عن أي اهتمام بعمل الطالب في المدرسة، أضف إلى ذلك السهر الطويل في غياب الرقابة المنزلية التي تؤدي إلى التأخر الصباحي.

٤- الصراعات الأسرية أو الزوجية الحادة: قد تشغل المشكلات الأسرية الطالب ولا تترك لديه الرغبة للنجاح في المدرسة ويمكن أن تؤدي المشاجرات الحادة أو التوتر المرتفع إلى طالب مكتئب يفقد لأي ميل للعمل المدرسي، كما أن هذا الطالب لا توجد لديه دافعية لإرضاء الوالدين اللذين يدرکہما كمصدر مستمر للتوتر بالنسبة له.

٥- النبذ أو النقد المتكرر: يشعر الطلبة المنبوذون باليأس وعدم الكفاءة والغضب فيستخدمون الضعف التحصيلي والإهمال كطريقة للانتقام من الوالدين.

٦- الوضع الاقتصادي والاجتماعي وتدني دخل الأسرة بشكل كبير: فانهماك رب الأسرة في تحصيل لقمة العيش وبالتالي فهو لا يتابع أولاده في المدارس فمثلا الأب لا يعرف ابنه بأي صف على حد قول أحد المعلمين والأب لا يطلع على شهادة ابنه على حد قول آخر. كذلك فإن الوضع الاقتصادي يسبب احباطاً للطالب وأهله مما يثبط من عزيمة الطالب لمتابعة تعليمه حيث قال أحدهم كل ينظر إلى من قبله فيقول: ماذا سأعمل إذا أخذت الشهادة وقال آخر نقلاً عن أحد الطلبة كان لي أخ يحمل شهادة ولم يعمل بها فلماذا أدرس أنا لأحصل عليها.

- أسباب تتعلق بالمجتمع المدرسي

للمدرسة دور مهم في تقوية أو إضعاف دافعية الطالب للدراسة والتعلم، فالمدرسة أحياناً لا تلبي حاجات الطلبة أو ميولهم الخاصة، وقد لا يجدون في المدرسة ما يجذب انتباههم ويشدهم إليها مما يؤدي إلى انخفاض دافعتهم للتعلم علاوة على ذلك. ومن وجهة نظر إدارة مدرسة عائشة أم المؤمنين فإن من الاسباب التي تؤدي إلى انخفاض دافعية الطالبات للتعلم:

١- كثافة الطلبة في الفصل الدراسي الواحد.

٢- عدم تناسب نوعية الأنشطة غير الصفية المقدمة للطلبة مع حاجتهم ومتطلبات العصر.

٣- عدم توفر قاعات ترفيهية بالمدرسة.

٤- نوعية التغذية المقدمة من الجمعية التعاونية لا تتناسب مع احتياجاتهن الجسمانية في هذه المرحلة العمرية.

٥- بعض ما يقدم من المناهج الدراسية قد لا يشبع حاجة الطلبة ويحتاج الى تطوير.

- اسباب تتعلق بالمعلم

يعد المعلم الوسيط التربوي المهم الذي يتفاعل مع الطلبة أطول ساعات يومهم، ولذلك يستطيع إحداث تغيرات وتعديلات في سلوكهم أكثر من أي شخص آخر، ويؤمل أن يكون فاعلا ونشطا ومخططا ومنظما ومسهلا ومثيرا لدافعيتهم للتعلم (حازم وويس، ٢٠١٢) إلا أن هناك بعض الممارسات التي يقوم بها بعض المعلمين فتسهم في تدني الدافعية، ومنها:

١- إغفالهم تحديد أنواع التعزيزات التي يستجيبون لها حتى يتسنى تفعيل هذه الممارسة لتغذية المتعلم.

٢- إهمالهم نشاط الطلبة وحيويتهم وفاعليتهم والتركيز على الخبرات بوصفها محورا للاهتمام التعلم.

٣- إغفالهم تحديد الأهداف السلوكية التعليمية التي يراد تحقيقها.

٤- خلو التدريس من الاستكشافات والابتكارات والاعتماد على التلقين والطرق التقليدية للطالب.

٥- عدم كشفهم عن استعدادات الطلبة للتعلم في كل خبرة يقدمونها لهم.

٦- عدم تحديدهم للأهداف التعليمية التي يريدون منهم تحقيقها.

٧- عدم اهتمامهم بالطاقة والجهد لإتقان عملية التعلم مثل التعزيز.

٨- جمود وجفاف في غرفة الصف، سواء بالنسبة للمظهر العام أم بالنسبة لإدارة الصف.

٩- إهمالهم أساليب تعلم الطلبة المختلفة والمتباينة، وتعليمهم بأسلوب واحد فقط، وهو ينبع مما يراه المعلم.

١٠- تدني تقديرهم لبعض الطلبة نظرا لقلة فرص الإنجاز أو النجاح لديهم.

١١- عدم تعويدهم الطلبة على تطوير المسؤولية الذاتية وتحمل نتائج أعمالهم.

١٢- عدم إتاحتهم الفرصة للطلبة لممارسة الاستقلال الذاتي، والاعتماد على أنفسهم في اختيار الأنشطة وممارستها.

• تحليل نتائج الطالبات في الصف الحادي عشر

من خلال كشوف نسب مستويات الطالبات في المواد الأساسية المشتركة بين صفوف الحادي عشر بحتة والحادي عشر تطبيقية (اللغة الإنجليزية - التربية الإسلامية - اللغة العربية - الدراسات الاجتماعية) لاحظ أعضاء فريق تمام وجود انخفاض في المستوى التحصيلي للطالبات في صفوف الحادي عشر تطبيقية مقارنة بمستوى زميلاتهن في صفوف

الحادي عشر بحتة فرجح أعضاء فريق تمام بالمدرسة أن سبب الانخفاض في المستوى هو انخفاض دافعية طالبات التطبيقية للتعلم. وفيما يلي توضيح نسب لكل مادة في جدول رقم (٣):

جدول (٣) يوضح تحليل نتائج الطالبات في الصف الحادي عشر

أولاً: المواد الأساسية (الصف الحادي عشر ٨) التطبيقية

المادة	الفصل الأول النسبة المئوية للمستويات					الفصل الثاني النسبة المئوية للمستويات				
	أ	ب	ج	د	هـ	أ	ب	ج	د	هـ
تربية إسلامية	١٠,٧١	١٤,٢٩	٣٢,١٤	٤٢,٨٦	-	١٧,٨٦	١٧,٨٦	٣٢,١٤	٣٢,١٤	-
لغة عربية	٣,٥٧	٣,٥٧	٣٥,٧١	٤٦,٤٣	١٠,٧١	-	٧,١٤	٢١,٤٣	٥٠	٢١,٤٣
لغة إنجليزية	-	٣,٥٧	١٠,٧١	٧٥	١٠,٧١	-	٧,١٤	٢١,٤٣	٦٤,٢٩	٧,١٤
رياضيات تطبيقية	٧,١٤	٧,١٤	١٤,٢٩	٥٠	١٧,٨٦	١٠,٧١	١٤,٢٩	٢٨,٥٧	٣٥,٧١	٧,١٤
علوم وتقانة	٧,١٤	٣,٥٧	٦٠,٧١	٢١,٤٣	٧,١٤	٩٢,٨٦	٣,٥٧	٤٢,٨٦	٥٠	-
دراسات اجتماعية	٣,٥٧	٢٥	٤٢,٨٦	٢٨,٥٧	٣,٥٧	١٠٠	٣,٥٧	٣٩,٢٩	٢٥	١٠,٧١

التطوير المستند إلى المدرسة

ثانياً : المواد الاختيارية

المادة	الفصل الأول النسبة المئوية للمستويات					الفصل الثاني النسبة المئوية للمستويات				
	أ	ب	ج	د	هـ	أ	ب	ج	د	هـ
مهارات لغة إنجليزية	٥٠	٥٠	-	-	-	٧٥	٢٥	-	-	-
تاريخ وحضارة	١٤,٢٩	٤٢,٨٦	١٤,٢٩	١٤,٢٩	١٤,٢٩	١٤,٢٩	٢٨,٥٧	١٤,٢٩	٢٨,٥٧	١٤,٢٩
حاسوب	-	٢٠	٤٠	٤٠	-	-	٢٠	٦٠	٢٠	-
جغرافيا	٤,١٧	٤,١٧	٢٥	٤٥,٨٣	٢٠,٨٣	٤,١٧	٤,١٧	٢٩,١٧	٤٥,٨٣	١٦,٦٧
فنون تشكيلية	٨,٣٣	٢٥	٦٦,٦٧	-	-	٨,٣٤	٢٥	٦٦,٦٧	-	-
موسيقى	٢١,٠٥	٢١,٠٥	٥٢,٦٤	٥,٢٦	-	٢١,٠٥	٢١,٠٥	٣١,٥٨	٢٦,٣٢	-
رياضة	-	٧,٦٩	٦٩,٢٣	٢٣,٠٨	-	-	١٥,٣٨٥	٦٩,٢٣	١٥,٣٨٥	-

أولاً: المواد الأساسية (الصف الحادي عشر (١١)

المادة	الفصل الأول					الفصل الثاني				
	أ	ب	ج	د	هـ	أ	ب	ج	د	هـ
تربية إسلامية	٣٢,١٤	٧,١٤	٤٦,٤٣	١٤,٢٣	-	%١٠٠	٣٩,٢٩	٣٢,١٤	٢٥	٣,٥٧
لغة عربية	-	١٧,٨٦	٤٢,٨٦	٤٦,٤٣	-	%١٠٠	-	٧,١٤٣	٥٠	٧,١٤٣
لغة إنجليزية	٣,٥٧	٧,١٤	٢٨,٥٧	٥٣,٥٧	٧,١٤	%٩٢,٨٦	-	١٠,٧١	٢٨,٥٧	٢١,٤٣
رياضيات تطبيقية	٧,١٤	١٧,٨٦	٢٥	٤٢,٨٦	٧,١٤	%٩٢,٨٦	١٠,٧١٤	٢١,٤٣	٢٨,٥٧	٣,٥٧
علوم وتقانة	٧,١٤	٣٩,٢٩	٣٥,٧١	٨٤,٢٩	٣,٥٧	%٩٦,٤٣	-	٢٨,٥٧	٣٥,٧١	٣,٥٧
دراسات اجتماعية	١٠,٧١	٢٥	٤٦,٤٣	١٤,٢٩	٣,٥٧	%٩٦,٤٣	١٠,٧١٤	٢٨,٥٧	٣٢,١٤	٣,٥٧



ثانياً : المواد الاختيارية

المادة	الفصل الأول					الفصل الثاني				
	أ	ب	ج	د	هـ	أ	ب	ج	د	هـ
مهارات لغة إنجليزية	%١٠٠	-	-	-	-	%١٠٠	-	-	-	-
تاريخ وحضارة	١٧,٦٥	٢٩,٤١	٣٥,٢٩	١٧,٦٥	-	%١٠٠	٣٥,٢٩	٢٣,٥٣	١٧,٦٥	٥,٨٨
حاسوب	-	٥٠	٥٠	-	-	%١٠٠	٥٠	٥٠	-	-
جغرافيا	-	٢٨	٢٨	٣٦	٨	%٩٢	٢٨	٢٨	٢٤	٤
فنون تشكيلية	-	٢٥	٥٠	٢٥	-	%١٠٠	٥٠	٢٥	-	-
موسيقى	٢٨,٥٧	٣٨,١	٢٨,٥٧	٤,٧٦	-	%١٠٠	٤٢,٨٦	٢٨,٥٧	٢٣,٨١	٤,٧٦
رياضة	-	١٥,٣٨	٨٤,٦٢	-	-	%١٠٠	١٥,٣٨	٢٣,٠٨	٦١,٥٤	-

من خلال الجداول السابقة التي تمثل تحليل نتائج صفي العينة لمشروع تمام نلاحظ التالي:

١- تحسن ملحوظ في أداء الطالبات في مادة التربية الإسلامية حيث نجد أن نسبة الطالبات الحاصلات على معدل (ج فأعلى) ارتفع للصفين. حيث ارتفعت النسبة للصف ٨ / ١١ من ٥٧,١٤% لتصل إلى ٦٧,٨٦%. أما بالنسبة للصف ١١/١١ فارتفعت من ٨٥,٧١% لتصل إلى ٩٦,٤٣%.

٢- نلاحظ انخفاض في مستوى أداء طالبات ٨/١١ في مادة اللغة العربية حيث انخفضت نسبة النجاح بشكل عام ، وكذلك نسبة الطالبات في المستوى (ج فأعلى) حيث انخفضت من ٤٢,٨٢% لتصل إلى ٢٨,٥٧%. وفي الصف ١١/١١ انخفضت من ٦٠,٧٢% إلى ٥٧,١٤% ، لكن مع تحسن بسيط في المستويات.

٣- في مادة اللغة الانجليزية ارتفاع مستوى النجاح للصفين. بالنسبة للصف ٨/١١ ارتفعت نسبة الطالبات في المستوى (ج فأعلى) من ١٤,٢٨% لتصل إلى ٢٨,٥٧%. وللصف ١١/١١ نلاحظ ثبات في نسبة المستوى (ج فأعلى) ٣٩,٢٨% ولكن لم تحصل أي طالبة في الفصل الثاني على مستوى أ.

٤- ارتفاع ملحوظ في درجات الطالبات في مادة الرياضيات حيث ارتفعت نسبة الطالبات في مستوى (ج فأعلى) للصف ٨/١١ من ٢٨,٥٧% إلى ٥٣,٥٧% وهو ارتفاع جيد جدا . وللصف ١١/١١ من ٥٠% إلى ٦٠% كما نلاحظ ارتفاع في نسبة النجاح.

٥- انخفاض ملحوظ في مستوى الطالبات في المستوى (ج فأعلى) للصف ٨/١١ من ٧١,٤٢% إلى ٥٠,٠١%. وايضا انخفاض لمستوى طالبات ١١/١١ في المستوى (ج فأعلى) من ٨٢,١٤% إلى ٦٤,٢٨% .

٦- بالنسبة لمادة الدراسات الاجتماعية أيضا هنالك انخفاض في مستوى الطالبات بالنسبة للصف ٨/١١ انخفضت من ٧١,٤٣% إلى ٦٠,٧٥%. وبالنسبة للصف ١١/١١ انخفضت من ٨٢,١٤% إلى ٧١,٤٢%.

• التصور المثالي:

توقعنا بعد تطبيق المشروع على طالبات الحادي عشر تطبيقية ارتفاع دافعيتهن للتعلم ويرتبط التصور المثالي بتحسين تعلم الطلبة من خلال التفاعل الإيجابي للطالبات في أثناء الحصص الدراسية وانتظام الطالبة بالحضور اليومي وعدم التهرب من الحصص، والتركيز مع المعلمة أثناء الشرح. ونتوقع أيضاً التحسن في المستوى التحصيلي للطالبات في نتائج المواد الأساسية (اللغة الانجليزية، واللغة العربية، والتربية الاسلامية، والرياضيات والدراسات) وقد اعتمدنا ذلك من خلال: -

١- نتائج التحصيل الدراسي للطالبات في نهاية الفصل الدراسي الأول.

٢- الملاحظات التي تم أخذها من عند معلمات الصف الحادي عشر التطبيقية.

٣- مقابلة المعلمات الأوائل بالمدرسة.

• غايات التطوير:

سعيًا من خلال مشروع تمام إلى رفع دافعية طالبات الصف الحادي عشر التطبيقية بمدرسة عائشة أم المؤمنين للتعلم الذي يؤدي إلى تحسين مستوى تحصيلهن الدراسي، ورفع نسبة النجاح لديهن مما يخلق جيلاً صالحاً طموحاً ذا دافعية مرتفعة للتعلم يساهم في بناء هذا الوطن ليجعله في مصاف الدول العالمية في العلم والتعلم، وتأتي مسوغات اختيار التصور المثالي من خلال ملاحظة المعلمات لطالبات العينة تبين أن طالبات الحادي عشر التطبيقية يفتقدن الدافعية ويتصفن بالإهمال واللامبالاة في القيام بالواجبات والأعمال المنوطة بها مما يؤثر سلباً على التحصيل الدراسي، ويوضح الملحق رقم (١) الخطة الأولية للمشروع.

ب- وصف عملية التنفيذ:
مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)
(بدافعتي يرقى تحصيلي)

هدفت هذه المشروع إلى رفع الدافعية لطالبات الحادي عشر تطبيقية ولتحقيق هذا الهدف تم تنفيذ مجموعة من الإجراءات والنشاطات.

تم اختيار هذه الإجراءات لأسباب تتعلق بإمكانية تنفيذها في المدرسة فلم نركز على عنصر الأسرة والمجتمع لأسباب أهمها عدم تجاوب أولياء الأمور مع المشروع وصعوبة التواصل مع جميع أولياء أمور طالبات العينة، وفيما يلي وصف لهذه الإجراءات:

• إحصار مدربين متخصصين في التنمية الذاتية:

نفذ الفريق القيادي محاضرات لتعزيز الثقة بالنفس لدى طالبات التطبيقية من خلال إحصار مدربين متخصصين (المدرّب الأستاذ طلال الرواحي) الذي قدم محاضرة عن الدافعية لطالبات العينة والتي كان لها أثر كبير في تغيير المستوى التحصيلي لبعض الطالبات وهذا اتضح من خلال استطلاع رأي الطالبات والأستاذة بدرية الرواحية رئيسة مجلس الأمهات بالمدرسة ومشرفة مادة التربية الإسلامية سابقاً التي قدمت محاضرة لطالبات العينة وكان لها أثر إيجابي اتضح من خلال ملاحظة تفاعل الطالبات اثناء المحاضرة والأستاذ بدر الراشدي مؤسس وصاحب مركز المودة للاستشارات الأسرية الذي قدم محاضرة لطالبات العينة عن الاستعداد للاختبارات ، والأستاذة زعيمة العزريّة مديرة مدرسة حضانة الجيل الواعد التي تعد أول حضانة في ولاية سمائل قدمت عرض لمشروعها والتحديات التي واجهتها والتي تواجه أي شخص للتخطيط لأي مشروع.

• تطوير أداء المعلم:

من خلال تنفيذ الفريق القيادي لبرنامج همسات تربوية عبارة عن رسائل محفزة من خلال إنشاء مجموعة واتس اب حيث تم إدخال جميع معلمات العينة المستهدفة وأعضاء فريق تمام والإدارة المدرسية ومناقشة مواضيع متعلقة بطالبات العينة المستهدفة وإرسال مقاطع ذات مواضيع تربوية لمعلمات العينة بالإضافة إلى تنفيذ برنامج إضاءة تربوية الذي هو عبارة عن جلسة كل أسبوعين لمعلمات التطبيقية يسلط الضوء فيها لموضوع معين لرفع دافعية الطالبات، والتعزيز المستمر من خلال بطاقات التميز للمعلمات من قبل إدارة المدرسة.

• تفعيل المشاريع المنفذة بالمدرسة لرفع الدافعية لدى الطالبات من خلال تطبيق:

- 1- مشروع حصتي مشوقة الذي طبقتّه معلمات المواد الدراسية مما كان له الأثر في رفع دافعية الطالبات للتعلم بسبب الاستراتيجيات المنفذة في الحصص الدراسية.
- 2- كتيب استراتيجيات التدريب وكتيب أساليب التعزيز وتفعيله من قبل معلمات العينة.
- 3- تحسين البيئة الصفية من خلال استبدال الفريق القيادي لسناثر ومفارش الطاوات وتنظيف أرضية الفصل وتصميم خلفية خاصة لصفى العينة مما كان لها الأثر الإيجابي في إضفاء جو من الحماس للتعلم.
- 4- تفعيل الرحلات المدرسية بالتعاون مع الأستاذة فتحية الحوسني والخروج في رحلة ترفيهية داخل الولاية للتعرف على الأماكن التاريخية والتي تمت بصلة للمناهج الدراسية.

٥- عرض عبارات تحفيزية لصفوف العينة من خلال اختيار عبارات متنوعة تحفز الطالبات للتعلم يتم إلصاقها كل أسبوع بسبورة الفصل ملحق رقم (١١) وتم استطلاع رأي العينة حول هذه العبارات التحفيزية ملحق رقم (١٠)

٦- عرض فيديوهات تحفيزية متنوعة عن النجاح والذات وشخصيات ناجحة لطالبات العينة مما كان لها الأثر في رفع دافعيتهم للتعليم ملحق رقم (١١)

٧- بطاقات التعزيز (اكشط واربح) ملحق رقم (١٣) وتوزيعها لمعلمات العينة وتفعيلها مما كان لها الأثر في رفع دافعية الطالبات وتشجيعهن للمشاركة والبحث عن المعلومات بطريقة ترفع من فهم المادة العلمية.

٨- تفعيل بطاقات تألق بلا حدود وتوزيعها لمعلمات العينة لتحفيز الطالبات من خلالها حيث يتم الفرز الشهري والسحب الكبير نهاية الفصل وتوجد هدية كبرى للفائزة والتي عبارة (سلسلة ذهب، آيباد) ملحق رقم (١٤)

٩- محاضرة بعنوان طرد الطاقة السلبية لإكساب الطالبات مهارات وطرق لطرد الطاقة السلبية.

١٠- إذاعة مدرسية لإبراز مواهب طالبات العينة من تمثيل وإنشاد وترتيل القرآن الكريم.

١٠- إقامة معرض خاص لعرض مواهب طالبات العينة (تصوير - رسم - اشغال يدوية - نقش الحناء - الرسم على الأقمشة - الطبخ) ملحق رقم (٧) وتم استطلاع رأي العينة والجمهور ملحق رقم (٧) من خلال كتيب ضع بصمته ملحق رقم (١٢).

التطوير المستند إلى المدرسة
مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)
التحديات غير المتوقعة التي تمت مواجهتها والاستراتيجيات التي اتخذت لتخطيها وتذليل العوائق:
(بدافعتي يرقى تحصيلي)

١. بداية المشروع كانت الرؤية فيه مرتكزة على تنفيذ إجراءات تشمل الطالب والمعلم والأسرة والمجتمع المحلي، إلا أن سير المشروع وضيق الوقت في تنفيذه اقتصر على إجرائين هما الطالب والمعلم فقط.

٢. التغيير الجذري في الإدارة المدرسية حيث إن الإدارة السابقة كانت على اطلاع تام بمشروع تمام بدءاً بالتدريب الأولي وانتهاءً بالتطبيقات الإجرائية في المدرسة، وتم التعامل مع هذا العائق من خلال لقاء الاستاذ الدكتور / عبد الله أمبوسعيدي مع الإدارة الجديدة لتعريفها بالمشروع.

٣. أغلب أعضاء الفريق معلمات مواد دراسية لديهن أنصبة حصص مرتفعة ومهام أخرى مثل الأنشطة الطلابية واللجان المدرسية، ولإزالة التحدي قائما الى وقتنا الحالي بسبب عدم قدرتنا على التدخل في أنصبة الحصص وعدم توفر كوادر تقوم بالبدل المساعد.

٤. عدم تقبل بعض طالبات العينة لإجراءات المشروع وأنشطته وهذا بدوره أدى الى بذل جهد مضاعف لإقناعهن من خلال اللقاءات الفردية.

٥. بعض الإجراءات تحتاج إلى وجود تنسيق خارجي مسبق مع شخصيات أو جهات مختصة، حيث إن التواصل كان يأخذ وقتا أطول للتنسيق مما أدى الى التأخر في تنفيذ بعض الإجراءات.

وكان تعاون أعضاء الفريق واضحا في مواجهة هذه التحديات من خلال تقسيم الأدوار فيما بينهم كلا حسب مهاراته وإمكانياته.

جدول رقم (٤) يوضح أدوار أعضاء الفريق أثناء عملية التنفيذ:

الأدوار	المنفذون
استبيان قياس الدافعية	ثرثيا الهنائية - مريم المشرفية - نورة السيابية
محاضرة الدافعية للأستاذ طلال الرواحي	أنيسة العامرية - تماضر النبهانية
محاضرة لنتقي بتحصيلنا للأستاذة بدرية الرواحية	إدارة المدرسة
محاضرة الاستعداد للاختبارات للأستاذ بدر الراشدي	أنيسة العامرية - ليلي الدغيشية
تجارب لمشاريع ناجحة للأستاذة زعيمة العزري	ثرثيا الهنائية
جلسات تفكيرية لمعلمات العينة	أعضاء الفريق
برنامج همسات وإضاءات تربوية	ليلي الدغيشية - مريم المشرفية
بطاقات اكشط واربح	ليلي الدغيشية - مريم المشرفية
بطاقات تألق بلا حدود	إدارة المدرسة
تحسين البيئة الصفية لصفى العينة المستهدفة	شيماء الهنائية - ثريا الهنائية - كاملة الرواحية - تماضر النبهانية - مريم المشرفية
رحلة مدرسية لطالبات العينة	فتحية الحوسنية
عرض فيديوهات تحفيزية	نورة السيابية
وضع عبارات تحفيزية لصفى العينة	نورة السيابية - شيماء الهنائية
محاضرة طرد الطاقة السلبية لطالبات العينة	طاهرة المخرومية

أكشنها مع الاختبارات	ثريا الهنائية
توثيق أعمال الفريق أول بأول	مريم المشرفية
اختيار عينة المشروع	مجلس إدارة المدرسة
تطبيق حلقة نقاش مع طالبات العينة	أعضاء الفريق
تطبيق حلقة نقاش مع المعلمات الأوائل	إدارة المدرسة - أعضاء الفريق
تنفيذ جلسة تأمل مع أعضاء الفريق لاقتراح الإجراءات التي ستنفذ	أعضاء الفريق
جلسات تفكر أسبوعية لفريق العمل	أعضاء الفريق
إجراء مقابلات شفوية مع طالبات العينة	مريم المشرفية - ثريا الهنائية - تماضر النبهانية
إذاعة مدرسية لإبراز مواهب طالبات العينة	تماضر النبهانية - مريم المشرفية - أنيسة العامرية - ثريا الهنائية
معرض لمواهب الطالبات (أطلقني موهبتك)	أعضاء الفريق
إدخال البيانات إلكترونياً وتحليلها	مريم المشرفية - تماضر النبهانية - نورة السيابية
وقفه تأمل في نتائج البرنامج	أعضاء الفريق
الخروج بخلاصات وتوصيات	أعضاء الفريق

التطوير المستند إلى المدرسة

المعايير ومؤشرات النجاح:

مدرسة عائشة أم المؤمنين للسنوات (١٠-١٣)
 هدف هذا المشروع إلى تحقيق نتائج فاعلة اعتمدت على المعايير والمؤشرات الآتية:

١. رفع وعي طالبات العينة عن الطموح وتحدي الصعاب وضرورة تحقيق النجاح حيث بلغت نسبة تفاعل الطالبات في هذا المعيار ٦٠% من خلال تحليل استجابات الطالبات في بطاقات الأسئلة والملاحظة الصفية.
٢. اكتساب الدافعية وترجمتها من خلال تطبيقها في مراجعة الدروس. حيث بلغت نسبة تفاعل الطالبات وتطبيقهن للإرشادات والأنشطة ٦٥% من خلال تحليل نتائج بطاقة الملاحظة.
٣. تعاون معلمات العينة مع أعضاء فريق تمام، وبعد تحليل نتائج بطاقة الملاحظة بلغت نسبة التفاعل لديهن ٩٠%.

٤. المشاركة الفاعلة لطالبات العينة في المجتمع المدرسي، حيث بلغت نسبة تفاعل الطالبات في الحصص الدراسية والمناشط المدرسية حوالي ٥٠% وذلك من خلال تحليل آراء الزائرين لكتيب ضع بصمتك ملحق رقم (١٢)

البيانات الأولية:

بالنسبة لأدوات جمع البيانات

- المناقشة الجماعية المركزة: ملحق (٢)

قام فريق تمام بتجهيز بعض الأسئلة المفتوحة لتطبيق المناقشة الجماعية بين فريق تمام والمعلمات الأوائل.

- أداة استطلاع رأي: ملحق رقم (٧،١٠)

قام فريق تمام بإعداد استطلاع حول بعض الإجراءات المنفذة للفئة المستهدفة التي كانت عبارة عن أسئلة مفتوحة للبرامج التدريبية ملحق (٤) والعبارات التحفيزية والفيديوهات المرئية التحفيزية ومعرض المواهب ومدى استفادة العينة منها.

وسوف يتم ربط النتائج التي يحصل عليها الفريق من تحليل الأدوات بدعمها بالأدبيات وآراء المعلمات

المتابعة خلال التنفيذ:

الجدول رقم (٥) يوضح أهداف ومحطات المراقبة

• المحاضرات: الخطوة المستند إلى المدرسة

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق لاستضافة المحاضرين	متابعة سير عملية التنفيذ	تقسيم العمل بين أعضاء فريق تمام لمتابعة تنفيذ البرنامج التدريبي من حيث التوقيت والحضور وتهيئة المكان والتجهيزات	متابعة تنفيذ البرنامج التدريبي وحضور المحاضرات بنسبة ٩٩%
وقفة تأمل : ان الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق مع المعلمات مسبقا لأخذ الطالبات في الوقت المحدد لحضور المحاضرة.			
أثناء تنفيذ المحاضرة	تحديد تفاعل طالبات العينة مع المحاضر	اخذ رأي طالبات العينة الحاضرات للمحاضرة	تفاعل الطالبات مع المحاضر بنسبة ٩٠%

	لمعرفة مدى الاستفادة وتقديم التغذية الراجعة		
وقفة تأمل : لوحظ حماس وتفاعل طالبات العينة ومشاركتهن الإيجابية للأنشطة التي ينفذها المحاضر			
في نهاية المحاضرة	تقييم فعالية الخطة الموضوعة	جلسة تأمل بعد انتهاء تنفيذ المحاضرات لتفحص تقدم مسار تنفيذ الإجراءات الخاصة بالمشروع	تنفيذ الإجراءات بنسبة %٩٩
وقفة تأمل: الخطة الموضوعية مناسبة لتحقيق أهداف المشروع ولابد من متابعة التخطيط والتنسيق للإجراءات التي ستنفذ لاحقاً			

• بطاقات تألق بلا حدود:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق لتصميم البطاقات وآلية توزيعها للطالبات، واختيار ألوان مناسبة لكل تخصص، ومصادر تزويد الهدايا(محلات - اشخاص متطوعين من المجتمع المدرسي والمحلي)	متابعة سير عملية التنفيذ	توزيع البطاقات على معلمات المواد بألوان مختلفة، وشرح آلية توزيعها للطالبات	متابعة توزيع المعلمات لبطاقات التألق للطالبات المستحقات للبطاقة بنسبة %١٠٠
وقفة تأمل : إن الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق مع المعلمات الأوائل في توزيع البطاقات للمعلمات لكل تخصص، وشرح آلية توزيعها للطالبات.			
أثناء فرز البطاقات يتم وضعها في صندوق خاص يسهل عملية الفرز والسحب	قياس تفاعل الطالبات مع عملية سحب البطاقات واختيار الهدايا	أخذ رأي الطالبات الحاصلات على هدايا من جراء عملية السحب	شعور الطالبات بالفرح وتحفيزهن على بذل المزيد من الجهد والرغبة في التعلم بنسبة %٩٠

وقفة تأمل : لوحظ حماس وتفاعل الطالبات ومشاركتهن الإيجابية في وضع بطاقات التألق في الصندوق وترقب يوم السحب الكبير ومعرفة ما تحتويه الهدية الكبرى ومن سيحصل عليها من الطالبات.

تنفيذ عملية السحب بنسبة ٩٨%	جلسة تأمل بعد انتهاء تنفيذ عملية السحب لتفحص تقدم مسار تنفيذ الإجراءات الخاصة بالمشروع	تفحص فعالية الخطة الموضوعية	في نهاية السحب
وقفة تأمل: الخطة الموضوعية مناسبة لتحقيق أهداف المشروع ولا بد من متابعة التخطيط والتنسيق للإجراءات التي ستنفذ لاحقاً			

• برنامج همسات وإضاءات تربوية:

المعيار	الإجراءات	الهدف منها	محطات المراقبة
تفاعل المعلمات داخل المجموعة بنسبة ٩٠%	إرسال همسات تربوية بصورة دورية في مجموعة الواتساب مزودة بالفيديوهات بالإضافة إلى ضرورة مناقشتها داخل المجموعة وكيفية تفعيلها داخل غرفة الصف	تسهيل التواصل مع معلمات طالبات العينة لرفع دافعية الطالبات للتعلم	التخطيط والتنسيق لإنشاء مجموعة واتساب (بدافيعتي يرقى تحصيلي) تضم معلمات طالبات العينة مع فريق تمام وإدارة المدرسة
وقفة تأمل : ان الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم الاستئذان من معلمات طالبات العينة في انضمامهن لمجموعة (بدافيعتي يرقى تحصيلي).			
شعور معلمات طالبات العينة بالمسؤولية تجاه طالباتهن ودورهن الفعال في رفع دافيعتهن للتعليم بنسبة ٩٣%	أخذ رأي معلمات طالبات العينة في مدى استفادتهن من الموضوعات المطروحة	قياس تفاعل معلمات طالبات العينة في الرد على الموضوعات المطروحة ومدى	في أثناء انضمام جميع معلمات طالبات العينة في المجموعة

انعكاس ذلك على طالبات العينة	وأثرها في تنمية أساليب التعلم لديهن
------------------------------	-------------------------------------

وقفة تأمل : لوحظ حماس وتفاعل بعض المعلمات ومشاركتهن الإيجابية في اقتراح بعض الأساليب الفعالة لرفع دافعية الطالبات والتعامل مع بعض المواقف السلوكية التي قد تصدر من قبل الطالبات داخل غرفة الصف

• بطاقات اكشط واربح:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التواصل مع موقع في الإنترنت لتصميم البطاقات وكيفية توصيلها لأحد أعضاء فريق تمام كما تم التنسيق مع معلمات طالبات العينة في كيفية استخدام بطاقات اكشط واربح لتعزيز طالبات العينة	تعزيز طالبات العينة ورفع دافعيتهن للتعلم بأسلوب مبتكر وجديد	توزيع البطاقات على معلمات العينة وشرح آلية تفعيلها أثناء الحصص الدراسية	تفعيل المعلمات لبطاقات اكشط واربح بنسبة ٩٠%

وقفة تأمل : ان الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق معلمات العينة في توزيع البطاقات للطالبات، وشرح آلية توزيعها للطالبات.

• وضع عبارات تحفيزية لصفي العينة:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
تصميم عبارات تحفيزية متنوعة (النجاح - للتعلم	تحفيز طالبات العينة	تصميم عبارات تحفيزية بخط واضح وجميل	متابعة تعليق اللوحات بشكل أسبوعي بالاتفاق

تنمية الذات- الطموح - أهمية العلم) بحيث يتم تعليقها أسبوعيا على سبورة فصول العينة	بالاتفاق مع خطاط لصيغة عبارات مختارة	مع معلمات صفوف العينة بنسبة ٩٨%
وقفه تأمل: إن الخطة الموضوعة للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق مع طالبات ومعلمات العينة في تعريفهم بالهدف من تعليق العبارات التحفيزية في سبورة الصف.		
أثناء تعليق العبارات التحفيزية بسبورة فصول العينة	قياس تفاعل طالبات العينة مع العبارات التحفيزية	أخذ رأي طالبات العينة في مدى استفادتهن من العبارات التحفيزية المختارة
شعور الطالبات بالرغبة في التعلم و بذل المزيد من الجهد بنسبة ٩٠%		
وقفه تأمل : لوحظ حماس وتفاعل الطالبات وترقبهن للعبارات التحفيزية الجديدة التي سوف تعلق كل أسبوع.		

• الفيديوهات التحفيزية

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق لتجميع أكبر عدد ممكن من الفيديوهات التحفيزية في مجال النجاح والدافعية للتعلم وإدارة الذات وطرق للمذاكرة الصحيحة وقصص لشخصيات ناجحة	تشجيع طالبات العينة وتحفيزهن للتعليم ويكون دافعاً لهن لزيادة الرغبة في التعلم والوصول الى النجاح بأعلى المراتب	تحميل الفيديوهات وتجميعها في ملف خاص لعرضها على طالبات العينة خلال حصص الاحتياطي	تفاعل طالبات العينة أثناء عرض الفيديوهات المختارة بنسبة ٩٨%
وقفه تأمل : إن الخطة الموضوعة للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق مع معلمات الاحتياطي لعرض الفيديوهات على طالبات العينة في مركز مصادر التعلم .			

أثناء حضور طالبات العينة لمشاهدة الفيديوهات	قياس تفاعل طالبات العينة في الفيديوهات المختارة ومدى انعكاس ذلك على طالبات العينة	أخذ رأي طالبات العينة في مدى استفادتهن من الفيديوهات المختارة وأثرها على تحفيزهن وزيادة رغبتهن في التعلم	رغبة طالبات العينة في تغيير ذواتهن وطرق مذكرتهن ورغبتهن في التعلم بنسبة ٩٥%
---	---	--	---

وقفة تأمل: لوحظ حماس وتفاعل طالبات العينة ورغبتهن في الحصول على الفيديوهات للاحتفاظ بها.

• تحسين البيئة الصفية:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق لتغيير البيئة الصفية لصفي العينة (الطاولات - الستائر - اللوحة الخلفية للصف - المفارش - تنظيف الأرضية - عبارات تحفيزية)	خلق بيئة صفية جاذبة تشجع الطالبات على التفاعل الصفي وحب المادة العلمية المتلقاة داخل الصف وزيادة الدافعية لديهن	شراء الأدوات اللازمة لتغيير البيئة الصفية وانتقاء الألوان الجاذبة والتخطيط للبدء في العمل مع فريق تمام وتقسيم العمل بين الأعضاء	تغيير في البيئة الصفية بنسبة ٩٩%
وقفة تأمل: إن الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق بين أعضاء الفريق للحضور إلى المدرسة في الفترة المسائية للبدء في تنظيف الفصول وتجهيز المفارش والستائر وتعليق اللوحة الخلفية داخل الصف.			
أثناء تغيير البيئة الصفية لصفي العينة	ملاحظة مدى انعكاس ذلك على طالبات العينة	أخذ رأي معلمات و طالبات العينة في مدى تفاعلهن أثناء الحصص ومشاركتهن الصفية وأثرها على دافعيتهن للتعلم	شعور معلمات و طالبات العينة بالرضا حول التغيير في بيئة الصف الجاذبة وانعكاس ذلك على التفاعل داخل الغرفة الصفية.

وقفة تأمل: لوحظ حماس وتفاعل المعلمات وطالبات صفي العينة للمحافظة على البيئة الصفية الجاذبة، ورغبتهن في التجديد الدائم للبيئة الصفية.

• إذاعة مدرسية لإبراز مواهب طالبات العينة:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق لاختيار طالبات من صفوف العينة لدهن الرغبة في تقديم برنامج إذاعي في طابور الصباح المدرسي	رفع دافعية الطالبات وإبراز مواهبهن للمجتمع المدرسي	توزيع الأدوار على الطالبات كل على حسب موهبته (ترتيب القرآن - الإنشاد - التمثيل - الالقاء)	تفاعل المجتمع المدرسي للإذاعة المقدمة من قبل طالبات العينة بنسبة 97%

وقفة تأمل: إن الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم الاجتماع بالطالبات لاختيار ومتابعة البرامج المنفذة في الإذاعة.

تنفيذ الإذاعة في طابور الصباح المدرسي	قياس مدى إتقان طالبات العينة في تنفيذ البرامج الإذاعية.	أخذ رأي المجتمع المدرسي حول برامج الإذاعة المقدمة.	شعور طالبات العينة مقدمات الإذاعة بالفخر لتقديم برنامج مميز أبرز مواهبهن للمجتمع المدرسي.
---	--	--	---

(بدافعتي يرقى تحصيلي)

• معرض المواهب (أطلقى موهبتك)

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
----------------	------------	-----------	---------

التخطيط والتنسيق لاكتشاف مواهب طالبات صفي العينة من خلال استبيان يوضح مواهب مختلفة يتم اختيارها من قبل الطالبة نفسها (نقش الحناء - مشغولات يدوية - طبخ - رسم - التصميم)	إبراز مواهب طالبات العينة وتشجيعهن على تميتها وعرضها على المجتمع المدرسي من خلال معرض مبسط للمواهب	الاتفاق مع الطالبات الموهوبات المشاركات في المعرض في إحضار نماذج لكل موهبة لتعليقها في المعرض وإعداد كتيب خاص بعنوان (ضع بصمتك) لأخذ آراء زائري المعرض.	تفاعل الطالبات المشاركات في المعرض بنسبة ٩٩%
--	---	---	--

وقفة تأمل: إن الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم التنسيق مع الطالبات المشاركات في المعرض وتجميع أعمالهن لتعليقها في المعرض

أثناء تنفيذ المعرض وتجهيزه	قياس تفاعل المجتمع المدرسي مع المواهب المعروضة ومدى انعكاس ذلك على الطالبات المشاركات	أخذ رأي المجتمع المدرسي في المواهب المعروضة في المعرض من خلال كتيب ضع بصمتك.	شعور الطالبات المشاركات في المعرض بالفخر والانجاز بنسبة ٩٨%
-------------------------------	---	--	--

وقفة تأمل: لوحظ حماس وتفاعل الطالبات المشاركات في معرض اطلقي موهبتك ومشاركتهن الإيجابية في احضار نماذج للمواهب وتجهيز المعرض وتنسيقه وزيادة دافعيتهن ورغبتهن في إقامة معارض أخرى خارجية

● مقابلات شفوية مع طالبات العينة:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق في اختيار طالبات من صفوف العينة للتحدث عن استفادتهن من الحاجة التطويرية	التعرف على مدى استفادة طالبات العينة من الإجراءات المنفذة في الحاجات التطويرية ومشروع تمام بشكل عام	اختيار مجموعة من الأسئلة يتم طرحها أثناء تنفيذ المقابلة الشفوية اختيار طالبات من صفوف العينة للتحدث شفويا عن مدى استفادتهن	تحدثت الطالبات بأسلوب يوضح استفادتهن من المشروع بنسبة ٩٠%

ومشروع تمام بشكل عام	من الإجراءات المنفذة في الحاجة التطويرية و مشروع تمام من خلال تصويرهن في مقطع فيديو
----------------------	---

وقفة تأمل: إن الخطة الموضوعية للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم الاستئذان من معلمات طالبات العينة لإعداد مقابلات شفوية توضح الاستفادة من الإجراءات المنفذة لمشروع تمام

أثناء تنفيذ المقابلات	قياس تفاعل طالبات العينة في الرد على الأسئلة المطروحة ومدى انعكاس ذلك على طالبات العينة	أخذ مقاطع فيديو استقادة طالبات العينة من الإجراءات المنفذة في مشروع تمام بنسبة ٩٥% لمعرفة مدى نجاح الإجراءات المنفذة واثرها على رفع الدافعية
-----------------------	---	--

وقفة تأمل: لوحظ تفاعل الطالبات المشاركات في المقابلات الشفوية واقتراحهن لبعض الأساليب لتنمية مواهبهن وعرضها للمجتمع المدرسي والمجتمع الخارجي والذي في رأيهن له دور كبير في رفع دافعيتهن.

● رحلة مدرسية لطالبات العينة:

محطات المراقبة	الهدف منها	الإجراءات	المعيار
التخطيط والتنسيق للخروج في رحلة تعليمية ترفيهية داخل ولاية سمائل لطالبات العينة	تكريم الطالبات لحصولهن على درجات ممتازة في الاختبار القصير لمادة اللغة العربية تشجيع الطالبات على تحسين المستوى التحصيلي لديهن والاستمرار في الجد والاجتهاد والمثابرة	تنسيق معلمة المادة مع إدارة المدرسة لكتابة موافقات ولي الامر في الخروج الى الرحلة وتوفير حافلة لنقل الطالبات من و إلى المدرسة.	شعور الطالبات بالفرح والسرور والرغبة المستمرة في رفع مستواهن التحصيلي بنسبة ٩٩%

وقفة تأمل: ان الخطة الموضوعة للتنفيذ كانت مناسبة حيث تم الاستئذان من أولياء أمور ومعلمات طالبات العينة في خروجهن للرحلة التعليمية الترفيهية.

أثناء تنفيذ الرحلة التعليمية الترفيهية	قياس تفاعل طالبات العينة في الخروج الى الرحلة وانعكاس ذلك على مستواهن التحصيلي	أخذ رأي معلمة المادة في مدى استفادة الطالبات من الرحلة وأثرها على مستواهن التحصيلي وتفاعلهن الصفي في المادة	شعور الطالبات بالإنجاز والفخر لحصولهن على درجات ممتازة وذهابهن للرحلة بنسبة ٩٥%
--	--	---	---

وقفة تأمل: لوحظ حماس وتفاعل الطالبات بعد خروجهن إلى الرحلة التعليمية الترفيهية الذي كان له الأثر الواضح في رفع دافعيتهن للتعلم.

التقييم بعد التنفيذ:

قام الفريق التنفيذي بعمل خطة تقييم لتقييم الأثر وتقييم المسار. ملحق (١٦)

الأسئلة:

. ما فاعلية إجراءات المشروع لرفع دافعية الطالبات؟

. ما مدى انعكاس الإجراءات التطويرية للمشروع على التحصيل الدراسي للطالبات؟

المعايير ومؤشرات النجاح:

هدف هذا المشروع إلى تحقيق نتائج فاعلة اعتمدت على المعايير والمؤشرات الآتية:

١. رفع وعي طالبات العينة عن الطموح وتحدي الصعاب وضرورة تحقيق النجاح حيث بلغت نسبة

تفاعل الطالبات في هذا المعيار ٦٠% من خلال تحليل استجابات الطالبات في بطاقات الأسئلة

والملاحظة الصفية (ملحق ١٠)

٢. اكتساب الدافعية وترجمتها من خلال تطبيقها في مراجعة الدروس. حيث بلغت نسبة تفاعل

الطالبات وتطبيقهن للإرشادات والأنشطة ٦٥% من خلال تحليل نتائج بطاقة الملاحظة.

٣. تعاون معلمات العينة مع أعضاء فريق تمام، وبعد تحليل نتائج بطاقة الملاحظة بلغت نسبة

التفاعل لديهن ٩٠%.

٤. المشاركة الفاعلة لطالبات العينة في المجتمع المدرسي، حيث بلغت نسبة تفاعل الطالبات في

الحصص الدراسية والمناشط المدرسية حوالي ٥٠% وذلك من خلال تحليل آراء الزائرين لكتيب

ضع بصمتك.

أولاً / المسار:

١. هل اتبعنا خطة التنفيذ؟
٢. هل توقيت التنفيذ مناسب؟
٣. هل خطوات تنفيذ البرنامج بتسلسل مناسب؟
٤. هل الخطة صالحة للتكرار في سياق آخر؟
٥. هل هنالك جوانب تحتاج إلى تطوير أو تعديل؟

ثانياً / الأثر:

١. ما مدى حماس طالبات العينة للإجراءات المنفذة؟
 ٢. هل اكتسبت طالبات العينة المهارات العملية التي تم تدريبهن عليها في الورشات؟
 - ب - جميع المعايير التي تم تحديدها في خطة المتابعة والمراقبة استعملت في جمع البيانات.
 - ج - جميع البيانات التي تم جمعها خلال عملية المراقبة سيتم استخدامها في التقييم.
- وأدوات التقييم ومصادر البيانات مع منهجية تحليل هذه البيانات - :

- ١- الاستبانة القبلي والبعدي (تحليل كمي)
 - ٢- مقابلات مع المعلمات الأوائل (تحليل نوعي)
 - ٣- مجموعات مركزة مع معلمات المواد (تحليل نوعي)
 - ٤- بطاقة الملاحظة للإجراءات المنفذة لطالبات العينة (تحليل نوعي)
- س - نتائج التقييم - :
- أولاً / لتقييم المسار:

- ١- هل اتبعنا خطة التنفيذ - كما خططنا لها؟
- نعم إلى مدى كبير
- ٢- هل توقيت التنفيذ مناسب لكل إجراء تم تحديده؟
- نعم إلى مدى متوسط
- ٣- هل خطوات تنفيذ البرنامج بتسلسل مناسب؟
- نعم إلى مدى متوسط
- ٤ - هل تصلح الخطة للاعتماد والتكرار في سياق آخر أو أنها لا تزال بحاجة إلى التطوير؟

الخطوة صالحة للاعتماد والتكرار .

ثانيا / لتقييم الأثر :

٥- ما مدى تفاعل طالبات العينة مع الإجراءات المنفذة؟

لوحظ حماس الطالبات وتفاعلهن مع الإجراءات المنفذة.

٦- هل استفادت طالبات العينة من الإجراءات المنفذة؟

نعم استفادت بعض الطالبات إلى مدى كبير

٧- ما نسبة تحسن الطالبات في مستواهن التحصيلي؟

وجد تحسن ملحوظ لبعض الطالبات في المواد الأساسية إلى مدى كبير وانعكس ذلك من خلال نتائج

التحصيل الدراسي (جدول ٣)

التوصيات:

- الاستمرار في تنفيذ الإجراءات التي تم تطبيقها لعينة المشروع وتعميمها على جميع الطالبات في المدرسة.

- التجديد في تنفيذ بعض الإجراءات التي يكون لها مفعول إيجابي وأثر في دافعية الطالبات.

- التثقيف في تنفيذ إجراءات متعلقة بالمعلمات.

- تنفيذ إجراءات متعلقة بالأسرة والمجتمع المحلي.

- تجهيز ركن في مصادر التعلم يحتوي على كتب عن الدافعية للتعلم.

- الاستعانة بالمختصين من جامعة السلطان قابوس في ابتكار أساليب جديدة تساعد الطالبات على التعلم وتعليمها للمعلمات لتطبيقها في إيصال المعلومات في المواد الدراسية المختلفة.

- تدريب المعلمات على استراتيجيات التعلم باللعب لبث الحماس والنشاط أثناء الحصص الدراسية.

- استغلال وقت الفسحة لتنفيذ بعض الورش التدريبية التي تساعد الطالبات على تنمية مهاراتهن التعليمية.

- استغلال مواهب الطالبات في إقامة المعارض والورش التدريبية.

• التفكير بالتعلم:

- تعلم فريق تمام بالمدرسة آلية التخطيط الممنهج في مواجهة المشكلات التربوية وحلها والقدرة على النقد والتحليل والتعديل والتطوير .

- تعلم فريق تمام بالمدرسة أهمية توثيق ما وصلنا اليه ليكون دليلاً عند اتخاذ القرارات.
- تولد لدى فريق تمام بالمدرسة الحس بالمسؤولية كون المعلم عنصراً رئيساً في عملية التغيير والتطوير المدرسي.
- التعمق في حوارات تفكيرية من خلال تقديم وتلقي التغذية الراجعة.
- تعزيز الكثير من المفاهيم التمامية المعنية في ممارسة الدور لنا كتربيين مثل (الحوار التفكري التأملي وسيلة تعليمية أساسية، والأدلة الصادقة للمعلومة تحدث تغييراً في تطوير تعلم الطلبة)
- إن مشروع تمام ساعدنا في حل المشكلات وفق خطوات علمية وصولاً إلى النتائج والقرارات الصحيحة.
- علمتنا رحلة تمام أن أي رحلة تطويرية تبنى مراحلها على أدلة علمية نضع على أساسها خطة إجرائية تتضمن أهدافاً ذكية ولا يتحقق ذلك إلا بفريق تحالف يتعاونون فيما بينهم بقيادة تشاركية وبعد عن الشخصية والالتكالية لتحقيق تلك الغاية التطويرية.
- في مشروع تمام تعلمنا أن هناك نقاط توقف لتقييم المسار وتعديل ما يتطلب تعديله كون أن الخطة مرنة قابلة للتعديل في كل نقطة توقف عن إصدار الحكم.
- مشروع تمام هو تجربة ثرية جداً تعززت عن طريقها الكثير من الممارسات التربوية.
- القيادة التشاركية في تمام تعززت منها مهارات وظيفية مثل القيادة الصاعدة المتمثلة في مشاركة إدارة المدرسة بالمهام والأعمال الإدارية، بالإضافة إلى تمثيل إدارة المدرسة في اللقاءات الخارجية.
- تعلمنا في تمام الإمساك بزمام الأمور عند المرور على العثرات والعقبات وإدارة الدفة باتجاه الطريق الصحيح.
- تعلمنا بأن التطوير في المشاريع التربوية عملية دينامية مستمرة وأنها بحاجة إلى التجديد التربوي باستمرار.
- تجربة تمام مليئة بالتفكير والبحث الهادف المطوق بالنجاح الذي يحظى به كل مستفيد.
- تعلمنا في تمام أن لكل خطة مكونات بدءاً بالأهداف والتخطيط لها وانتهاءً بالتقويم والمراجعة.
- تعلمنا في تمام أن تكون ممارساتنا موثقة بشكل منهجي حتى يستفيد منها الآخرون وإن الخبرة والممارسة هي المعلم الأساسي لنا.
- مؤمنون بأن الدافعية هي المحرك لطاقة الإنسان وقدراته الفاعلة المؤثرة للوصول إلى مرحلة الاستكشاف والابتكار والتجديد وتغيير معطيات الواقع بأفكار خلاقة ورؤى بعيدة المدى تحقق الأهداف. إن العمل الجماعي فتح لنا مجالاً للاستقصاء التعاوني في اختيار أدوات البحث وتقييمها وتطبيق البعض منها مثل المناقشة الجماعية المركزة، حيث تمكنا من اتخاذ قرارات تتعلق بجوانب البرنامج

التدريبي النظرية والعملية على حد سواء وفق نتائج تلك المناقشة بالإضافة لنتائج الاستبانة والتي هي بمثابة الدليل على تلك القرارات، حيث تم تحليل نتائجها وتم تصوير المناقشات الجماعية وتحليلها ومعرفة أهم الاحتياجات التدريبية في البرنامج التدريبي.

- إن أكثر ما أعجبنا في مشاركتنا لمشروع تمام المحاور والممارسة التأملية، حيث أصبح التأمل جزءا من عملي وحياتنا الشخصية، وتعلمنا أن نتخذ قراراتنا وفق تلك التأملات، وكلما كانت المحاورات جماعية كلما كانت أبعاد وجوانب التأمل متنوعة، ومن أطراف مختلفة، وكلما كانت الأفكار عميقة ومدروسة. الأمر الذي ساعدنا كثيرا في أن نعدل مسارنا وفق الأهداف المحددة ونعدل بعض الخطوات مثل الاستبانة التي كانت تتكون من الجانب المعرفي فقط.

- ولاحظنا أنه سيساعدنا في وضع تصور مبدئي حول احتياجات الجانب النظري للبرنامج التدريبي فقط، ولكن بعد المناقشات والممارسات التأملية وجدنا ضرورة أفراد جزء يتعلق بالجانب العملي مثل درجة إتقان بعض المهارات العملية في التعامل مع المركبة من وجهة نظر المعلمات أنفسهن مبدئيا لكي نعرف الاحتياجات العملية لإدراجها في البرنامج التدريبي.

- لقد لمسنا تغيرا في مستوى بعض المهارات لدينا، كما لمسناها أيضا لدى زميلاتنا عضوات الفريق مثل مهارات البحث العلمي عامة والإلمام بمهارات إعداد الأدوات البحثية خاصة، هذا بالإضافة إلى الانفتاحية والابتعاد عن الشخصية وتقبل النقد، حيث كنا في بداية المشروع متمسكين بأفكارنا بطريقة عمياء وندافع عنها دفاع المستميت، ولكن بعد المناقشات والأفكار المطروحة من فرق تمام في المدارس الأخرى جعلنا نعيد التفكير مرة أخرى، وخرجنا بأهم الفوائد وهي أن نستفيد من أفكار الآخرين ولا نتعنت بأفكارنا وآرائنا ونكون مرنين ونقبل النقد.

ركائز تمام التي كان لها الأثر على عملنا خلال رحلتنا التطويرية:

- القيادة التشاركية في تمام تعززت منها مهارات وظيفية مثل القيادة الصاعدة المتمثلة في مشاركة إدارة المدرسة بالمهام والأعمال الإدارية، بالإضافة إلى تمثيل إدارة المدرسة في اللقاءات الخارجية.

-المحاور والممارسة التأملية :كان يقوم بها الفريق في رحلته قبل وأثناء وبعد التطبيق ويتم في ضوءها تعديل المسار .

- التوثيق المنظم للممارسة: من خلال توثيق جميع الأعمال وتجميعها في ملفات إلكترونية وورقية.

- القرارات المبنية على الحاجات: من خلال جلسات التفكير والحوارات وتحديد الإجراءات المناسبة والفعالة لتطبيقها على العينة المستهدفة.

- القرارات المستندة إلى الأدلة: من خلال اعتماد نتائج التحصيل الدراسي لاختيار العينة المستهدفة.

الخبرات التي أضافها لنا مشروع تمام في رحلته التطويرية:

أضاف مشروع تمام لنا الكثير من الخبرات المهنية منها: مهارات البحث الإجرائي حيث اكتسبنا بعض المعارف والمهارات من خلال حضور الورش التدريبية التي نفذها فريق تمام بجامعة السلطان قابوس أو

الفريق التنفيذي بالجامعة الأمريكية ببيروت: كمهارة وضع الأسئلة ومهارة تصميم أدوات جمع البيانات الكمية والكيفية ومهارة التوثيق بشكل منهجي دقيق سواء للبيانات أو حتى الأفكار والذي يعد خطوة من الخطوات الذهنية لبلورة أفكارنا ومهارة تقييم المسار من حيث مدى اتباع الفريق للخطة الموضوعية أثناء التطبيق ومهارة تقييم الأثر والتي تتعلق بالنتائج التي توصلنا إليها هل حققت الأهداف الموضوعية. كما أضاف لنا مشروع تمام مهارة المراقبة والتفكير والتأمل في الحياة العملية والخاصة، بالإضافة إلى ركائز تمام التي تمثل مهارات أساسية يجب أن يمتلكها الشخص ويفهمها أثناء تنفيذه للبحوث الإجرائية حيث علمتنا أنه يجب علينا النظر والتأمل في خطواتنا قبل الانطلاق للخطوة التالية. إن التجربة التي مررنا بها في مشروع تمام أعطتنا الثقة والمهارة لأن نستخدم الأسلوب العلمي في حل مشكلاتنا.



ملاحق التقرير الختامي

ملحق رقم (١) الخطة الأولية للمشروع





الاستاذة / نعيمة بنت خلفان بن سليمان النبهانية

الاستاذة / نورة بنت عمر بن سبيع السيابية

الاستاذة / أنيسة بنت عبد الله بن حمود العامرية

الاستاذة / ليلي بنت سيف بن علي الدغيشية

الاستاذة / مريم بنت عبد الله بن حمود المشرفية

الاستاذة / تماضر بنت عبد الله بن خلفان النبهانية

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٢)

الأستاذة / رحمة بنت سعيد بن مبارك الراشدي



مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٢)

• موجز عن المدرسة:

مدرسة عائشة أم المؤمنين سميت بهذا الاسم نسبة الى ام المؤمنين عائشة بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنها وهي عائشة بنت عبد الله ويقال عتيق بن ابي قحافة عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مروة بن كعب بن لؤي. وامها هي ام رومان بنت عامر بن عويمر، ولدت بعد البعثة بأربع سنين وكناها الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالحميراء تزوجها الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بنت سبع سنين وتوفي عنها بنت ثمان عشرة، تقع المدرسة بولاية سمائل بمنطقة المدرة بالقرب من سوق سمائل المركزي.

• رؤية المدرسة:

بناء جيل مستنير، واعٍ لأهدافه وحاجات مجتمعه، قادر على مواجهة تحديات العصر، طموح، منفتح على الفكر العالمي، محافظ على هويته الثقافية.

• رسالة المدرسة:

تقديم تعليم متميز ذي جودة عالية يرتقي بفكر الطالب وينمي مهاراته في ظل التغييرات المعرفية من خلال منظومة تربوية مبدعة وبمشاركة مجتمعية فاعل. تشمل المدرسة على عدد من المعلمات بالمدرسة عددهن ٩٥ معلمة وعدد الطالبات ٩٠٧ طالبة، منهن ٣٥٨ طالبة في الصف الثاني عشر ومنهن ٣٧٢ طالبة في الصف الحادي عشر ومنهن ١٧٧ طالبة في الصف العاشر. (بداًفعتها برفقاً تحصيلياً) للبنات (١٠-١٢)

يتكون الفريق من ٨ اعضاء وتم اختيار المشروع بعنوان (بداًفعتي يرقى تحصيلي) والذي يهدف الى رفع دافعية طالبات حادي عشر التطبيقية للتعلم من خلال تغيير سلوكيات الطالبات داخل الغرفة الصفية، وبث روح المثابرة لتحسين المستوى وبالتالي رفع المستوى التحصيلي للطالبات وتعزيز ثقة الطالبة بقدراتها.

ملاحظة: مصطلح التطبيقية: يقصد بها تطبيقات الرياضيات في الاقتصاد والتجارة واختيارها يحدد القسم الذي يدرسه الطالب هل مواد علمية او أدبية، وسابقاً كان يُعرف بمصطلح (الأدبي).

• المبادرات التطويرية الحالية في المدرسة ومسوّغات اطلاقها:

اسم المشروع	الفئة المستهدفة	فترة التنفيذ	الهدف من التطبيق
مشروع السبورة التفاعلية	طالبات الصف الحادي عشر والثاني عشر	سبتمبر ٢٠١٣	توظيف وسائل التقنية الحديثة في التدريس.
مشروع شاشات البلازما للفصول الدراسية	طالبات المدرسة	يناير ٢٠١٤م	توظيف وسائل التقنية الحديثة في التدريس، والقضاء على مشكلة عدم توفر العدد الكافي من البروكسيما.
مشروع السماعات اللاسلكية	طالبات المدرسة	سبتمبر ٢٠١٣م.	استخدام أسلوب علمي حديث تماشياً مع الاستراتيجية الوطنية لمجتمع عمان الرقمي والالتحاق بمنظومة الحكومة الالكترونية.
مشروع بقيمي ارتقي	طالبات المدرسة	سبتمبر ٢٠١٤م.	تحفيز الطالبات المتميزات في الجوانب التعليمية والأخلاقية والسلوكية.
مشروع جهاز النداء الآلي	جميع العاملين في المدرسة	ديسمبر ٢٠١٤م.	سهولة النداء والبث الصباحي لعبارة تشجيعية وعمل محاضرات صوتية وسهولة عمل اخلاء جماعي في حالات الطوارئ.
مشروع دفترتي مميز	طالبات المدرسة	أكتوبر ٢٠١٢م.	تنظيم دفاتر الطالبات والالتزام بالقيم والأخلاق من خلال النظافة وتنمية الجانب الإبداعي وإيجاد مرجع منظم وسهل للطالبات للمذاكرة.
مشروع القاعة الرياضية	طالبات الرياضة المدرسية	نوفمبر ٢٠١٥م.	توفير بيئة تعليمية مناسبة لمادة الرياضة المدرسية.
مشروع ثلاثية الابعاد في مادة العلوم	طالبات المدرسة	مارس ٢٠١٥م	توظيف التقنية في التعليم وتوفير الجهد والوقت لشرح المصطلحات العلمية وتقديم المعلومة بطريقة مشوقة.

تشجيع المعلمات على القراءة وتوظيف المقالات التربوية في عملية التدريس، واكتساب خبرات من الاخرين.	سبتمبر ٢٠١٤	معلمات المدرسة	مشروع نتاج قراءتي
تشجيع الطالبة على البحث والقراءة وإثراء الحصة بمعلومات مفيدة	سبتمبر ٢٠١٤	طالبات المدرسة	مشروع الباحثة المتفقة
- تنمية حب القراءة والاطلاع والثقافة العامة - استخلاص المعلومات وتوظيفها. - التعرف على مصادر المعلومات بمركز مصادر التعلم. - وسيلة لارتياح المركز والتعرف عليه عن قرب. - حث الطالبات والمعلمات على البحث.	سبتمبر ٢٠١٤	معلمات وطالبات المدرسة	مشروع بين ثنايا كتاب
تهيئة بيئة صحية جاذبة ومكان مريح للطالبات، وإضفاء منظر جمالي لمدخل المدرسة.	٢٠١٥	طالبات المدرسة	المشاريع التجميلية لمرافق المدرسة

الطوير المستند الى المدرسة

• أعضاء فريق تمام:

الاسم	المسمى الوظيفي	المؤهل الأكاديمي	الصفوف التي تدرسها	تاريخ المشاركة في مشروع تمام	كيف تمت المشاركة	الأسباب من وراء المشاركة
نعيمة بنت خلفان بن سليمان النبهانية	مديرة مدرسة	بكالوريوس تربية لغة انجليزية	-	سبتمبر ٢٠١٥	بناءا على رغبتها في المشاركة.	مشاركتها في دورات تدريبية في مهارة الإدارة بالإضافة الى سنوات الخبرة في مجال الإدارة.
رحمة بنت سعيد بن مبارك الراشدية	مساعدة مديرة المدرسة	بكالوريوس تربية	-	سبتمبر ٢١٠٥	بناءا على رغبتها في المشاركة.	مشاركتها في دورات في القيادة والإدارة ودورات متخصصة في التعليم الأساسي.

نورة بنت عمر بن سبيع السيابية	اخصائية مصادر التعلم	بكالوريوس آداب مكتبات ومعلومات	-	ترشيح ادارة المدرسة لها، ولديها الرغبة في المشاركة	اخصائية مصادر متميزة في عملها ذات افكار مثمرة في سبيل توظيف مصادر المعلومات وربطها بالمنهج الدراسي، منسقة لمشروع تمام بالمدرسة.
أنيسة بنت عبدالله بن حمود العامرية	معلمة تربية اسلامية	بكالوريوس تربية	١٠	ترشيح ادارة المدرسة لها ولديها الرغبة في المشاركة	متميزة في مادتها، دقيقة ومنظمة، مبادرة ومتعاونة، لها افكار جديدة.
ليلى بنت سيف بن علي الدغيشية	معلمة رياضيات	بكالوريوس تربيته	١٢	ترشيح ادارة المدرسة لها ولديها الرغبة في المشاركة	مشاركتها في دورات متقدمة في برامج محوسبة عديدة ومعلمة متميزة في مادتها ، دقيقة ومنظمة، مبادرة ومتعاونة
مريم بنت عبدالله بن حمود المشرفية	معلمة حاسوب	بكالوريوس تقنيات التعليم	١٠-١١	ترشيح ادارة المدرسة لها ولديها الرغبة في المشاركة	عضو فاعل في المدرسة ومبادرة، ومتعاونة لها أفكار إبداعية ومبادرات متعددة.
تماضر بنت عبدالله بن خلفان النبهانية	معلمة تربية رياضية	بكالوريوس تربية	١١-١٢	رغبتها في المشاركة في الفريق	معلمة متميزة في مادتها، مشرفة للنشاط الرياضي بالمدرسة.
ثرياء بنت خليفة حميد الهنائية	اخصائية اجتماعية	بكالوريوس علم اجتماع وماجستير علم النفس التربوي	-	لديها الرغبة في الانضمام للفريق	تجيد مهارات البحث العلمي، حاصلة على الماجستير، اخصائية متميزة لها مشاريع بالمدرسة.

• الحاجة التطويرية: اختيارها، وصفها، توضيح ضرورتها

أ- اختيار وتحديد الحاجة التطويرية:

قام فريق تمام بعمل عصف ذهني عن طريق المناقشة الجماعية المركزة لاستشراف الوضع الحالي في المدرسة وأهم المشاريع التطويرية الملحة التي من الممكن أن يتبناها الفريق بما يخدم العملية التعليمية، وتم وضع قائمة بتلك الحاجات التطويرية. تم اختيار الحاجة عن طريق تحديد المشاكل التي تواجهها المدرسة وتصنيفها حسب أقسام معينة ومن ثم تحديد الحاجة ذات الأولوية للعلاج والتطوير داخل المدرسة وتم الاتفاق على الحاجة العلاجية لرفع مستوى الدافعية لدى طالبات الحادي عشر التطبيقية لما لها من تأثير على المستوى التحصيلي للطالبات ورفع نسبة النجاح بالمدرسة، وكذلك بناء على رؤية المدرسة التي تسعى إلى بناء جيل مستنير واع لأهدافه وحاجات مجتمعه، قادر على مواجهة تحديات العصر، طموح منفتح على الفكر العالمي، محافظ على هويته الثقافية، وكل هذا لن يتأتى إلا ببناء جيل يسعى إلى اكتساب التعلم في مختلف مجالات الحياة، ومدفع لتحقيق أعلى مستوى للتعلم واكتساب المعرفة. وهذا ما يطمح إليه مشروعنا في تمام (بدافعتي يرقى تحصيلي).

ب- وصف الحاجة التطويرية:

طبيعة الحاجة ومظاهرها : ملاحظة انخفاض دافعية الطالبات للتعلم من خلال قلة المشاركة والتفاعل الصفّي وعدم انجاز ما يطلب منهن من مشاريع وانشطة والتأخير في إنجازها والغياب المتكرر والتهرب من الحصص ونسيان كل ما له علاقه بالتعلم الصفّي من مواد ومتطلبات من كتب ودفاتر وأقلام واهمال الالتزام بالتعليمات والقوانين الخاصة بالصف والمدرسة، مما كان له تأثير على مستواهن التحصيلي، وتم التوصل الى هذه الحاجة من خلال الاجتماع بالمعلمات الأوائل وإدارة المدرسة وتنفيذ مقابلة مع معلمات المواد الاساسية التطبيقية والبحثة وذلك في شهر ابريل ٢٠١٦م، نتج عنها اتفاق جميع المعلمات على وجود انخفاض في دافعية الطالبات التطبيقية. وتم تحليل نتيجة الطالبات من خلال كشف درجات امتحانات نهاية الفصل الدراسي الأول.

• تحليل نتائج الطالبات في الصف الحادي عشر

من خلال كشوف نسب مستويات الطالبات في المواد الأساسية المشتركة بين صفوف الحادي عشر

بحة والحادي عشر تطبيقية (اللغة الإنجليزية - التربية الإسلامية - اللغة العربية - الدراسات

الاجتماعية) لاحظ أعضاء فريق تمام وجود انخفاض في المستوى التحصيلي للطالبات في صفوف

الحادي عشر تطبيقية مقارنة بمستوى زميلاتهن في صفوف الحادي عشر بحة فأرجح أعضاء فريق تمام

بالمدرسة أن سبب الانخفاض في المستوى هو انخفاض دافعية طالبات التطبيقية للتعلم.

جدول (٣) يوضح تحليل نتائج الطالبات في الصف الحادي عشر

نسبة الطالبات الحاصلات على مستوى جيد (ج) فأعلى		نسبة النجاح		المادة
بحة	تطبيقية	بحة	تطبيقية	
%68.6	% 21	% 100	% 85	اللغة الإنجليزية
%88.7	%73	%100	% 97	التربية الإسلامية
%90.5	% 57	%100	% 93.5	اللغة العربية
%92.9	% 62.5	%100	% 95	الدراسات الاجتماعية

اولا اللغة الإنجليزية

بلغت نسبة النجاح في صفوف الحادي عشر بحة ١٠٠%، بينما كانت نسبة النجاح في صفوف

التطبيقية ٨٥% وإذا قارنا نسبة الطالبات في مستوى جيد فأعلى نلاحظ ان نسبة ٦٨,٦% من طالبات

الحادي عشر بحة مستواهن جيد فأعلى أما في الحادي عشر تطبيقية ٢١% فقط من الطالبات مستواهن

جيد فأعلى وهي نسبة منخفضة جدا تدل على أن نسبة الطالبات في المستوى الضعيف هي الأغلب

حيث تمثل ٧٩%.

ثانياً التربية الإسلامية

بلغت نسبة النجاح في صفوف الحادي عشر بحة ١٠٠%، بينما كانت نسبة النجاح في صفوف الحادي عشر تطبيقية ٩٧% وإذا قارنا نسبة الطالبات في مستوى جيد فأعلى نلاحظ أن نسبة الطالبات في الحادي عشر بحة ٨٨,٧%، بينما في التطبيقية ٧٣%.

ثالثاً: اللغة العربية

بلغت نسبة النجاح في حادي عشر بحة ١٠٠%، بينما في التطبيقية ٩٣,٥% وإذا قارنا نسبة الطالبات في الحادي عشر بحة في مستوى جيد فأعلى نلاحظ أن نسبتهم ٩٠,٥% بينما في حادي عشر تطبيقية ٥٧% فقط، وباقي الطالبات في مستوى ضعيف جداً وتمثل نسبة ٤٣%.

رابعاً الدراسات الاجتماعية

بلغت نسبة النجاح في الحادي عشر بحة ١٠٠% بينما في الحادي عشر تطبيقية ٩٥% وإذا قارنا نسبة الطالبات في مستوى جيد فأعلى فقد بلغت في حادي عشر بحة ٩٢,٩%، بينما في الحادي عشر تطبيقية بلغت ٦٢,٥% وهي نسبة منخفضة أيضاً أي أن ٣٨,٥% من الطالبات لم تحقق المستوى المطلوب في المادة.

• مسببات الحاجة

ثمة إجماع لدى علماء النفس بشكل عام على أنه لا بد من وجود دافع لكي يحدث التعلم الإنساني؛ ففي حالة عدم وجود دافع لن يكون هناك سلوك ومن ثم لن يحدث التعلم، لذلك تُعدّ مشكلة تدني الدافعية للتعلم من المشكلات التربوية التي تواجه المنظرين التربويين وعلماء النفس المعنيين بقضايا التعلم، حيث شكّلت تحدياً للمعنيين بالتعلم الصفي لدى الطلاب، وقد رُدّ ذلك إلى انعدام الحيوية والفاعلية، والشعور بانخفاض قيمة النتائج التعليمية الصفية مما يستدعي الالتفات إلى هذه المشكلة والاهتمام بها؛ إذ أن

انتشار هذه الظاهرة وتعمقها بين الطلاب يترك آثارا سلبية على أبناء الأمة ومستقبلهم، ويضعف تحقيق أهداف المؤسسة التربوية (العلوان والعطيات، ٢٠١٠).

وترى المدرسة أن إثارة الدافعية لدى الطالبات تجعل عملية تعلمهن أكثر فاعلية، وعملية تفاعلهم المدرسي والصفى أكثر إيجابية، وتزيد من حماسهن للاشتراك في مواقف التعلم الصفية. والدافعية للتعلم الصفى لها أهمية في زيادة انتباه الطالب، وزيادة وقت اندماجه في الأنشطة التعليمية، وتركيز عزوه في نجاحه أو فشله إلى عوامل داخلية، وسيطرته على العوامل المؤثرة في إنجاز مهمة التعلم، ويسهم ذلك في زيادة جهده وسيطرته على خبرات التعلم ويزيد فاعليته (مسعود، ٢٠١٢).

وتعتبر الدافعية مفهوم افتراضي، بمعنى أنه يستدل عليه من سلوك الكائن الحي فعندما نلاحظ شخصا يستمتع في أثناء قيامه بعمله ويقبل عليه بحماس شديد ندرك أن لديه دافعية مرتفعة لهذا العمل. وعندما نرى طالبا يقوم بجهد ونشاط لحل مسائل الرياضيات بدون تذمر أو ملل ندرك أن لديه دافعية مرتفعة لحل مسائل الرياضيات. وعندما نلاحظ طالبا آخر لا يحافظ على الحضور والانتظام في الدوام المدرسي، ندرك أن هذا الطالب لديه دافعية متدنية للحضور للمدرسة. وعندما نقول إن الدافعية مفهوم افتراضي فمعنى ذلك أننا لا نرى الدافعية في الناس وإنما نستدل على وجودها ومستوياتها التي تختلف من شخص إلى آخر وذلك من خلال ملاحظة ما يقوم به هؤلاء الناس من أعمال ووظائف (العنزي، ٢٠٠٩).

وتعني الدافعية لغة: محفز، منشط، محرك (يونس، ٢٠٠٤، ص ١٥)، وقد عرفها عدس وتوق (٢٠٠٥) على أنها مجموع الظروف الداخلية والخارجية التي تحرك الفرد للوصول إلى هدف معين.

أما بالنسبة لمفهوم الدافعية للتعلم: فهي مجموعة المشاعر التي تدفع المتعلم إلى الانخراط في نشاطات التعلم التي تؤدي إلى بلوغه الأهداف المنشودة وهي ضرورة أساسية لحدوث التعلم، وبدونها لا يحدث التعلم الفعّال، ولا بدّ من الإشارة هنا إلى أن هناك مصادر متعددة لدافعية التعلم منها: مصادر خارجية كالمعلم أو إدارة المدرسة أو أولياء الأمور أو حتى الأقران. فقد يقبل المتعلم على التعلم سعيا وراء إرضاء المعلم وكسب إعجابه أو إرضاء لوالديه والحصول على تشجيع مادي أو معنوي منهما ومصادر

داخلية أي المتعلم نفسه حيث قدم على التعلم مدفوعاً برغبة داخلية لإرضاء ذاته وسعيًا وراء الشعور بمتعة التعلم وكسب المعارف.

وتوجد العديد من أسباب قلة الدافعية ولكن بداية لا بد أن نؤكد على أن كل مرحلة دراسية لها ظروفها الخاصة وتختلف فيها نسبة الدافعية عن المرحلة الأخرى وكذلك تختلف الأسباب ولكن يمكننا حصر هذه الأسباب في المحاور التالية: الطالب نفسه والأسرة والمدرسة والمعلم. (تم الاستفادة في ذكر الأسباب المتعلقة بالطالب أو المعلم أو الأسرة أو المدرسة من الموقعين التاليين:

<http://www.tarbiaa.com/vb/showthread.php?t=2364>

(www.elbassair.com)

أسباب تعود إلى الطالب نفسه:

- عدم توفر الاستعداد للتعلم من ناحيتين: الأولى طبيعية كأن يكون في سن أقل من أقرانه فلا تتوفر لديه الاستعدادات اللازمة للتعلم أو أن نموه بطيء بالمقارنة مع أقرانه، أما الثانية فخاصة مثل عدم توفر المفاهيم والخبرات القبلية الضرورية للتعلم الجديد.

- عدم اهتمام الطالب بالتعلم أساساً بالإضافة إلى عدم وضوح ميوله وخطط مستقبله، حيث لا يدرك أهمية الاستمرار في التعلم بل يهتم فقط بالمهنة التي تمنحه راتب مادي يعتاش منه بأسرع وقت ممكن.

- غياب النماذج الحية الناضجة ليقولها الطلبة ويستعين بها.

- الشعور بالضغط النفسي نتيجة القيود والقوانين المفروضة عليه من الخارج.

- عدم إشباع بعض الحاجات الأساسية مثل/ المأكل والملبس.

- شعور الطلبة بالملل من الروتين اليومي الدراسي.

- عدم وضوح ميولهم وخطط مستقبلهم، مما يجردهم ممارساتهم الصفية من أي توجه وهدف.

أسباب تتعلق بالأسرة:

-توقعات الوالدين المرتفعة جداً أو الكمالية: عندما تكون توقعات الوالدين مرتفعة جداً فإن الطلبة يطورون خوفاً من الفشل ويسجلون ضعفاً في الدافعية، وتظهر الدراسات أنه قد يظهر لدى الطلبة نقص في الدافعية إلى تعلم مهارات القراءة كنتيجة لضغط الأمهات الزائد المتعلق في التحصيل.

-التوقعات المنخفضة جداً: قد يقدر الآباء أطفالهم تقديراً منخفضاً وينقلون إليهم مستوى طموح متدن والآباء في هذه الحالة لا يشجعون الطالب على التحضير وبذل الجهد والأداء الجيد في الامتحانات لأنهم يعتقدون بأنه غير قادر على ذلك.

-عدم الاهتمام: قد يستغرق الآباء بشؤونهم الخاصة ومشكلاتهم فلا يعبروا عن أي اهتمام بعمل الطالب في المدرسة، أضف إلى ذلك السهر الطويل في غياب الرقابة المنزلية التي تؤدي إلى التأخر الصباحي.

-الصراعات الأسرية أو الزوجية الحادة: قد تشغل المشكلات الأسرية الطالب ولا تترك لديه الرغبة للنجاح في المدرسة ويمكن أن تؤدي المشاجرات الحادة أو التوتر المرتفع إلى طالب مكتئب يفقد لأي ميل للعمل المدرسي، كما أن هذا الطالب لا توجد لديه دافعية لإرضاء الوالدين اللذين يدركما كمصدر مستمر للتوتر بالنسبة له.

-النقد المتكرر: يشعر الطلبة المنبوذون باليأس وعدم الكفاءة والغضب فيستخدمون الضعف التحصيلي والإهمال كطريقة للانتقام من الوالدين.

-الوضع الاقتصادي والاجتماعي وتدني دخل الأسرة بشكل كبير: فانهماك رب الأسرة في تحصيل لقمة العيش وبالتالي فهو لا يتابع أولاده في المدارس فمثلا الأب لا يعرف ابنه بأي صف على حد قول أحد المعلمين والأب لا يطلع على شهادة ابنه على حد قول آخر. كذلك فإن الوضع الاقتصادي يسبب احباطاً للطلاب وأهله مما يثبط من عزيمة الطالب لمتابعة تعليمه حيث قال أحدهم كلٌّ ينظر إلى من قبله فيقول: ماذا سأعمل إذا أخذت الشهادة وقال آخر نقلاً عن أحد الطلبة كان لي أخ يحمل شهادة ولم يعمل بها فلماذا أدرس أنا لأحصل عليها.

أسباب تتعلق بالمجتمع المدرسي

للمدرسة دور هام في تقوية او اضعاف دافعية الطالب للدراسة والتعلم، فالمدرسة احيانا لا تلبى حاجات الطلبة أو ميولهم الخاصة، وقد لا يجدون في المدرسة ما يجذب انتباههم ويشدهم اليها مما يؤدي إلى انخفاض دافعيتهم للتعلم علاوة على ذلك.

ومن وجهة نظر ادارة مدرسة عائشة أم المؤمنين من الاسباب التي تؤدي إلى انخفاض دافعية الطالبات للتعلم:

- كثافة الطلاب في الفصل الدراسي الواحد.
- عدم تناسب نوعية الانشطة اللاصفية والحالية مع حاجات الطالب ومتطلبات العصر.
- عدم توفر قاعات ترفيهية بالمدرسة.
- عدم وجود شركة متخصصة في الجمعيات التعاونية.
- المناهج الدراسية لا تشبع احتياجات الطالب.

اسباب تتعلق بالمعلم

يعد المعلم الوسيط التربوي المهم الذي يتفاعل مع الطلبة أطول ساعات يومهم، ولذلك يستطيع إحداث تغيرات وتعديلات في سلوكهم أكثر من أي شخص آخر، ويؤمل أن يكون فاعلا ونشطا ومخططا ومنظما ومسهلا ومثيرا لدافعيتهم للتعلم إلا أن هناك بعض الممارسات التي يقوم بها بعض المعلمين فتسهم في تدني الدافعية، ومنها:

- إغفاله تحديد أنواع التعزيزات التي يستجيبون لها حتى يتسنى تفعيل هذه الممارسة لتغذية المتعلم.
- إهمال نشاط الطلبة وحيويتهم وفاعليتهم والتركيز على الخبرات بوصفها محورا للاهتمام التعلم.
- إغفال المعلم تحديد الأهداف السلوكية التعليمية التي يراد تحقيقها.
- خلو التدريس من الاستكشافات والابتكارات والاعتماد على التلقين والطرق التقليدية للطالب.
- عدم كشف المعلم عن استعدادات الطلبة للتعلم في كل خبرة يقدمها لهم.

-عدم تحديده للأهداف التعليمية التي يريد منهم تحقيقها.

-عدم اهتمام المعلم بالطاقة والجهد لإتقان عملية التعلم مثل التعزيز.

-جمود وجفاف في غرفة الصف، سواء بالنسبة للمظهر العام أم بالنسبة لإدارة الصف.

-جمود المعلم في الحصة، وسلبيته، وغياب التفاعل الحيوي بينه وبين الطلبة.

-إهمال بعض المعلمين أساليب تعلم الطلبة المختلفة والمتباينة، وتعليمهم بأسلوب واحد فقط، وهو ينبع مما يراه المعلم.

-تدني تقدير بعض الطلبة لأنفسهم وذواتهم نظرا لقلة فرص الإنجاز أو النجاح أو التشجيع.

-عدم تعويد الطلبة على تطوير المسؤولية الذاتية وتحمل نتائج أعمالهم.

-عدم إتاحة الفرصة للطلبة لممارسة الاستقلال الذاتي، والاعتماد على أنفسهم في اختيار الأنشطة وممارستها.

T A M A M

التطوير المستند إلى المدرسة

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)

(بدافعتي يرقى تحصيلي)



الغايات التطويرية	الاهداف التطويرية	الاهداف الاجرائية	الاجراءات والانشطة	الفئة المستهدفة	الجدول الزمني
الوصول الى مستوى تحصيلي مرضي للطالبات التطبيقية	رفع الدافعية لدى طالبات الحادي عشر التطبيقية	١- تطبيق استبيان قياس الدافعية	- تطبيق الاستبيان من خلال تطبيق حصة للعينة	طالبات الحادي عشر	شهر ابريل
		٢- تعزيز الثقة بالنفس لدى طالبات التطبيقية	- إعداد دورات تحفيزية من خلال احضار مدربين متخصصين لتنفيذ دورات متعلقة برفع الدافعية	طالبات الحادي عشر	شهر سبتمبر الى ديسمبر
		٣- تطوير أداء المعلم	- تنفيذ برنامج همسات تربوية عبارة عن رسائل محفزة ومقاطع ذات مواضيع تربوية لجميع المعلمات - برنامج إضاءة تربوية عبارة عن جلسة كل اسبوعين لمعلمات التطبيقية يسلط الضوء فيها لموضوع معين لرفع دافعية الطالبات	جميع المعلمات ومعلمات التطبيقية	طوال العام الدراسي
		٤- ربط الاسرة بالمدرسة لرفع المستوى التحصيلي ورفع الدافعية	- التعزيز المستمر من خلال بطاقات التمييز للمعلمات	الامهات	خلال الفصلين لكل فصل مرتان

طوال العام الدراسي	معلمات المدرسة	<p>٥-تفعيل المشاريع المنفذة بالمدرسة لرفع الدافعية لدى الطالبات</p> <p>- اقامة ملتقيات للأمهات عن طريق ارسال رسائل نصية ورسائل بوسائل التواصل الاجتماعي بالتعاون مع اخصائيات التوجيه المهني والاحصائية الاجتماعية والاحصائية النفسية والمرشحات الدينيات</p>		
--------------------	----------------	---	--	--

• التصور المثالي:

النتائج المتوقعة بعد تطبيق المشروع على طالبات الحادي عشر تطبيقية ارتفاع دافعية الطالبات للتعلم ويلاحظ ذلك من خلال التفاعل الايجابي للطالبات في اثناء الحصص الدراسية وانتظام الطالبة بالحضور اليومي وعدم التهرب من الحصص، والتركيز مع المعلمة في اثناء الشرح. ونتوقع ايضاً التحسن في المستوى التحصيلي للطالبات في نتائج المواد الاساسية (اللغة الانجليزية، اللغة العربية، التربية الاسلامية، الرياضيات) وقد اعتمدنا الاسس التالية لاختيار

التصور المثالي وهي:

-نتائج التحصيل الدراسي للطالبات في نهاية الفصل الدراسي الأول.

-استبانة مقياس الدافعية لدى الطالبات التي تم تطبيقها على عينة عشوائية.

• **غايات التطوير:**

نسعى من خلال مشروع تمام إلى رفع دافعية طالبات الصف الحادي عشر التطبيقية بمدرسة عائشة أم المؤمنين للتعليم الذي يؤدي إلى تحسين مستوى تحصيلهن الدراسي، ورفع نسبة النجاح لديهن مما يخلق جيل صالح طموح ذو دافعية مرتفعة للتعليم يساهم في بناء هذا الوطن ليجعله في مصاف الدول العالمية في العلم والتعلم.

الغايات التطويرية	الاهداف التطويرية	الاهداف الاجرائية	الاجراءات والانشطة	الفئة المستهدفة	الجدول الزمني
الوصول الى مستوى تحصيلي مرضي للطالبات التطبيقية	رفع الدافعية لدى طالبات الحادي عشر التطبيقية	تطبيق استبيان قياس الدافعية	- تطبيق الاستبيان من خلال تطبيق حصة للعبئة	طالبات الحادي عشر	شهر ابريل /٢٠١٦ ٢٠١٧
		تعزيز الثقة بالنفس لدى طالبات التطبيقية	- إعداد دورات تحفيزية من خلال احضار مدربين متخصصين ونماذج لشخصيات ناجحة في المجتمع للمشاريع الفردية لتنفيذ دورات متعلقة برفع الدافعية	طالبات الحادي عشر	شهر سبتمبر الى ديسمبر /٢٠١٦ ٢٠١٧
		تطوير أداء المعلم	- تنفيذ برنامج همسات تربوية عبارة عن رسائل محفزة ومقاطع ذات مواضيع تربوية لجميع المعلمات - برنامج إضاءة تربوية عبارة عن جلسة كل	جميع المعلمات ومعلمات التطبيقية	طوال العام الدراسي /٢٠١٦ ٢٠١٧

		<p>اسبوعين لمعلمات التطبيقية يسلط الضوء فيها لموضوع معين لرفع دافعية الطالبات</p> <p>- التعزيز المستمر من خلال بطاقات التمييز للمعلمات</p>		
طوال العام الدراسي /٢٠١٦ ٢٠١٧	معلمات المدرسة	<p>- تطبيق مشروع حصتي مشوقة وكتيب استراتيجيات التدريس وكتيب اساليب التعزيز</p>	<p>تفعيل المشاريع المنفذة بالمدرسة لرفع الدافعية لدى الطالبات</p>	
الفصل الدراسي الأول /٢٠١٧ ٢٠١٨		<p>- استبدال الستائر ومفارش الطاولة</p> <p>- تنظيف أرضية الفصل.</p> <p>- تصميم خلفية خاصة لصفي العينة</p>	<p>تحسين البيئة الصفية</p>	
العام الدراسي /٢٠١٧ ٢٠١٨		<p>- توزيعها لمعلمات العينة</p>	<p>تفعيل بطاقات التعزيز (اكشط واربح)</p>	
الفصل الدراسي		<p>- الخروج في رحلة ترفيهية داخل الولاية</p>	<p>تفعيل الرحلات المدرسية بالتعاون</p>	

الثاني ٢٠١٦ ٢٠١٧/ طوال العامين الدراسيين /٢٠١٦ ٢٠١٧ /٢٠١٧ ٢٠١٨			مع الأستاذة فتحية الحوسني		
		-توزيعها لمعلمات العينة لتحفيز الطالبات من خلالها. ثم يتم الفرز الشهري والسحب الكبير نهاية الفصل	تفعيل بطاقات تألق بلا حدود		



الملاحق (الخطة الأولى)

ملحق (١)

استبانة مفتوحة

ايتها الرائعة: -

ايماناً منا بدور المعلم في تطوير العملية التعليمية في المدرسة فإننا نضع بين أيديكم هذه الاستبانة المفتوحة راجين منكم تعبئتها بكل شفافية ودقة للرفي بالعمل داخل المدرسة.

١- ما المشاكل التي يجب التركيز عليها من وجهة نظرك في المجالات التالية: -

التعليم (كل ما يتعلق بالطالب): -



٣- الإدارة المدرسية (كل ما يتعلق بالهيئة الإدارية والمبنى المدرسي)

ملحق (٢)

مقابلة مع المعلمات الأوائل حول انخفاض الدافعية الطالبات: -

- ١- ما المقصود بالدافعية؟
- ٢- هل تلاحظين وجود انخفاض للدافعية لدى الطالبات؟
- ٣- ما ملاحظاتك على انخفاض الدافعية؟
- ٤- أين تلاحظين انخفاض الدافعية بشكل أكبر؟
- ٥- ما هي اسباب انخفاض الدافعية من وجهة نظرك؟
- ٦- ما أكثر المواد الملاحظ انخفاض الدافعية بها؟
- ٧- ما هو دورك كمعلم في رفع الدافعية؟

T A M A M

التطوير المستمر إلى المدرسة

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)

(بدافعتي يرقى تحصيلي)



ملحق (٣)

مقياس الدافعية نحو التعلم

المقيد بالصف:

عزيزي الطالب.....

فيما يلي مجموعة من العبارات تصف أنماطا سلوكية يتصف بها جميع الطلاب، وتختلف من شخص إلى آخر. فنرجو منك قراءة كل عبارة بدقة وعناية ووضع علامة (/) أمام الاختيار الذي ينطبق عليك دون غيرك. مع ملاحظة أنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة.

م	العبارة	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
١	أستمتع وأنا أتعلم المواد الدراسية.					
٢	أؤدي أفضل من الطلاب الآخرين دراسيا.					
٣	أتحمس عند أداء أعمالتي الدراسية.					
٤	أحاول معرفة السبب عندما أواجه مشكلة في تعلم المواد الدراسية.					
٥	أكون مستعدا عند اقتراب موعد الاختبارات المدرسية.					
٦	من المهم بالنسبة لي الحصول على درجات مرتفعة في المواد الدراسية.					
٧	أبذل جهدا كافيا في تعلم المواد الدراسية.					
٨	أستخدم طرقا متنوعة لأتعلم بصورة أفضل.					
٩	أفكر في اكتساب المهارات التي تساعدني في الحصول على وظيفة جيدة.					
١٠	أفكر في تعلم ما هو مفيد بالنسبة لي.					

					أحب البحث عن المعلومات للوصول إلى أداء متميز.	١١
					أكون قلقا عندما يكون أداء الطلاب الآخرين أفضل مني.	١٢
					أنا واثق من أنني سوف أؤدي جيدا في المشاريع العلمية.	١٣
					أفضل تعلم كل ما هو ذات صلة ببيئتي الواقعية.	١٤
					أعتقد أنه يمكنني إتقان المعارف والمهارات أثناء التعلم.	١٥
					أفضل تعلم كل ما هو ذات قيمة عملية بالنسبة لي.	١٦
					أحب المواد الدراسية التي تتحدى قدراتي.	١٧
					أنا واثق من أنني سأؤدي جيدا في الاختبارات المدرسية.	١٨
					أبذل جهدا للحصول على درجة الامتياز في المواد الدراسية.	١٩
					فهمني للمواد الدراسية يشعرني بالإنجاز.	٢٠
					لا أترك واجباتي المدرسية دون إجابة.	٢١
					يمكن أن تكون المهام التعليمية الصعبة خبرات تعليمية بالنسبة لي.	٢٢
					أحب تعلم المواد التي تكسبني المعرفة.	٢٣
					عندما أحصل على درجة منخفضة أقوم بإخفائها عن زملائي.	٢٤
					أشعر بالرضا عن نفسي عندما أراجع مع زملائي المواد التي هي واضحة لي.	٢٥
					أفضل المهام الصعبة عن السهلة.	٢٦
					أنا راض عن مستواي في الصف طالما أتعلم من أخطائي.	٢٧

					أشعر بالضيق عندما أحصل على درجات منخفضة.	٢٨
					أشعر بالسعادة عندما أنهي الإجابة على الامتحان في الوقت المحدد.	٢٩
					أشعر بأنني أكثر قبولاً من الآخرين عندما أحصل على درجات عالية.	٣٠
					أشعر بالإحباط عندما أجد نفسي قمت بعمل أشياء لست في حاجة إليها.	٣١
					أؤدي كل ما بوسعي لفهم الدروس.	٣٢
					أجد أن قدراتي أعلى من زملائي في الفصل الدراسي.	٣٣
					أنتظر حتى اللحظة الأخيرة لإنجاز أعمالي الدراسية.	٣٤
					أحب أن أستمع إلى الآخرين وهم يتحدثون عن أشياء شاهدوها.	٣٥
					أستند إلى المدرسية. لدي القدرة على أداء واجباتي المدرسية.	٣٦
					أعتقد أن مستوى طموحي أعلى من زملائي.	٣٧
					أعتقد أن الدرجات التي أحصل عليها انعكاس لقدراتي الحقيقية.	٣٨

ملحق (٤)

استطلاع رأي لمعلمات الحادي عشر تطبيقية

أخواتي معلمات الحادي عشر التطبيقية نرجو التعاون معنا في تحديد صفوف الحادي عشر التطبيقية الأقل تفاعلاً في الصف وانخفاض في دافعية التعلم لدى أغلبية طالبات الصف لاختيارهن كعينة لمشروع تمام ،،،،، شاكرين تعاونكم معنا
الصف ()



المراجع

- أحمد، حازم وويس، صاحب (٢٠١٢). أسباب تدني مستوى التحصيل الدراسي لد طلبة المدارس الثانوية من وجهة نظر المدرسين والمدرسات والطلبة. مجله سر من رأى، ٢٨ (٨) ، ٣٨-١.
- عدس، عبد الرحمن وتوق، محيي الدين (٢٠٠٥). المدخل إلى علم النفس (الطبعة الأولى). الاردن: دار الفكر.
- العلوان، أحمد والعطيات، خالد (٢٠١٠). العلاقة بين الدافعية الداخلية والتحصيل الأكاديمي لدى عينة من طلبة الصف العاشر الأساسي في مدينة معان في الأردن. مجلة الجامعة الإسلامية (سلسله الدراسات الانسانية) بجامعة الحسين بن طلال، ١٢(٢)، ٦٨٣-٧١٧.
- الغامدي، غرم (٢٠٠٩). التفكير العقلاني والتفكير غير العقلاني ومفهوم الذات ودافعية الانجاز لدى عينه من المراهقين المتفوقين دراسيا والعاديين بمدينة مكة المكرمة وجده (رسالة دكتوراه غير منشوره). جامعة أم القرى، السعودية.
- العنزي، خالد (٢٠٠٩). تقنين قائمة الدافعية الأكاديمية الداخلية للتعلم عند الأطفال على طلبة المرحلة المتوسطة في السعودية (رسالة ماجستير غير منشوره). جامعة مؤته، السعودية.
- مسعود، وائل (٢٠١٢). الأساليب التي يستخدمها المعلمون لزيادة دافعية وانتباه التلاميذ ذو الإعاقة الفكرية نحو التعلم. المجلة الدولية التربوية المتخصصة، ٩ (١)، ٦٠٧-٦٢٨.
- زياد التح، & أصلان المساعيد. (٢٠١٤). تقدير الذات وعلاقته بدافعية التعلم لدى طلبة كلية العلوم التربوية في جامعة آل البيت، في ضوء بعض المتغيرات.

المواقع الالكترونية

- ١- <http://www.tarbiaa.com/vb/showthread.php?t=2364> الذي تم زيارته تاريخ ١٥/١١/٢٠١٦م.
- ٢- www.elbassair.com الذي تم زيارته تاريخ ٣/١٠/٢٠١٦م.

ملحق (٢)

استطلاع رأي الهيئة التدريسية حول الحاجة التطويرية

مدرسة عائشة ام المؤمنين للبنات (١٠-١٢)

العام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦

أيتها الرانعة:

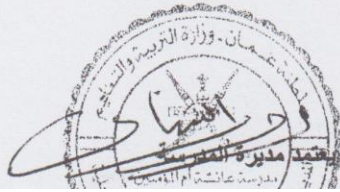
إيماننا منا بدور المعلم في تطوير العملية التعليمية التعليمية في المدرسة فأنا نضع بين يديك هذه الاستبانة المفتوحة راجين منك تعبئتها بكل شفافية ودقة للرقى بالعمل داخل المدرسة.

- ما المشاكل التي يجب التركيز عليها من وجهة نظرك في المجالات التالية:

١- التعليم (كل ما يتعلق بالطالب):

١- التعلم (كل ما يتعلق بالمعلم):

١- الإدارة المدرسية (كل ما يتعلق بالهيئة الادارية والمبنى المدرسي):



ملحق (٣)

مقابلة مع المعلمات الأوائل حول انخفاض دافعية الطالبات

١) ما المقصود بالدافعية ؟

هي قوة إرادة تابعة من داخل الشخص .

٢) هل تلاحظين وجود انخفاض للدافعية لدى الطالبات ؟

يوجد انخفاض بشكل عام لدى الطالبات ، ويلاحظ انخفاض أكثر لدى طالبات التطبيقية من خلال النتائج

٣) ما ملاحظتك على انخفاض الدافعية ؟

قلة المشاركات الصفية

إهمال الواجبات

غياب الطالبات في يوم الاختبارات

استئذان الطالبات أثناء الحصص

٤) أين تلاحظين انخفاض الدافعية بشكل أكبر ؟

ملاحظة انخفاض الدافعية أكثر لدى طالبات التطبيقية

٥) ماهي أسباب انخفاض الدافعية من وجهة نظرك ؟

المجتمع المدرسي والأسرة

المعلم

الطالب

٦) ما أكثر المواد الملاحظة لانخفاض الدافعية بها ؟

اللغة الإنجليزية - المواد العلمية

٧ ماهو دورك كمعلم في رفع الدافعية؟

التشجيع المعنوي للطالبات

عمل مقابلات مع الطالبات

إجراءات تستهدف الطالب

إجراءات تستهدف المعلم

إجراءات تستهدف الاسرة

ملحق (٤)

استبانة للمعلمات لقياس الدافعية لدى طالبات التطبيقية

تمام "TAMAM" هو مشروع تربوي ضخم يستند إلى برامج التطوير التربوي لدعم المدارس العربية، ينطلق من فكرة "التطوير المستند إلى المدرسة" لإحداث تغيير فعلي مستدام، فعلى عكس الجهود الإصلاحية التقليدية التي تفرض التغيير أو تأتي به من الخارج يهدف تمام لإحداث تغيير فعلي من القاعدة إلى القمة، حيث تعمل الفرق المدرسية المشاركة على تحليل عملية التطوير من أجل تحديد العوامل التي من شأنها أن تعزز هذا التطوير وتلك التي تقف عائقاً أمامه، ومن ثم يتم إيصال النتائج إلى أصحاب القرار، وواضعي السياسات التربوية.

وتشارك مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٢) في العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦م في مشروع تمام من خلال مشروع "بدافعتي يرقى تحصيلي" الذي يهدف إلى رفع دافعية طالبات الحادي عشر التطبيقية من خلال سلسلة من الإجراءات المدروسة المقننة، وقد وقع اختيار الفريق لهذه الحاجة التطويرية بناء على الملاحظة المباشرة لدافعية الطالبات ومستواهم التحصيلي.

عزيزتي المعلمة نرجو منك مشاركتنا رأيك في المشروع من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية؛ لما لرأيك من قيمة ثمينة نقدرها ونحترمها ونأخذ بها، شاكرين لك حسن التعاون، ومقدرين لك جهدك المبذول، ولك منا كل التقدير والاحترام.

١- ما أسباب انخفاض دافعية الطالبات التطبيقية للتعلم من وجهة نظرك ؟

ضعف العناية في العمل لدى بعض الطالبات
غياب الجوهر المنهجي
عدم بذل جهد الطالب الذي يتناسب مع قدراته
دور الإهمال الواضح الصحية
عدم توفر المفاهيم الجذابة الفعالة لضرورة لتعلم الجهد

غياب الممارس طيبة الناحية لتقلدها الطالبات
مشكلات صحية
٢- ما المقترحات التي ترىها مناسبة لرفع الدافعية ؟

توفير أسباب انخفاض الدافعية
التواصل المستمر مع ولي الأمر
التعزيز الإيجابي

ملحق (٥)

ملصقات تحفيزية للطالبات

لا تدعوا اليوم يمضي وأنتم خالين من
الأجر سبحوا، استغفروا ، صلوا على
النبي. وابتسموا في وجوه بعضكم بعضا
فإنها صدقة.

ثق بالله ثم بذاتك رغم أي ضعف وفشل ،
لا تتجاهل القصور بل اعترف به وتعلم
منه فلا أحد كامل ولا أحد يتوقع منك
الكامل، إن لم تثق بنفسك فمن سيثق بك؟

وراء كل نجاح إنسان متفائل لديه المناعة
ضد الإحباط ، يأخذ بالأسباب، واثق من
نفسه ، وفي أن الله لن يخذله ومن يتوكل
على الله فهو حسبه.

معظم الناس يستطيعون رؤية المشاكل،،،
هذه الرؤية لا تدل على موهبة لكن الشخص
الذي يستطيع التفكير بالحلول لا التركيز
على المشكلة هو من يصنع الفرق.

شيء رائع أن نعتاد في قولنا على كلمة
الوفاء، ولكن الأروع من ذلك أن نعيش
هذه الكلمة بكل جوارحنا، بقلوبنا بكل ما
نملك ستصبح أحلى وأعذب.

عليك أن تصدق أن أهدافك قابلة للتحقق،
فعندما تؤمن بذلك فإن عقلك يبحث عن
وسائل تجعلها تتحقق . لا تجعل التردد
يقتل طموحك.

لا تقل أبداً أنك لا تملك الوقت الكافي فإن
جميع العظماء كان يومهم ٢٤ ساعة ولم
يزد.

الإنسان بأخلاقه وصفاته وتعامله مع
الأخرين يفرض على من يقابله أن
يحترمه ويوقره ، فعلينا التحلي بأعظم
الصفات ونقابل الإساءة بالإحسان وأن
نسامح من أخطأ ولا نهينه.

السعادة شيء ينبع من داخل الإنسان ولا
يستورد من خارجه، وإذا كانت السعادة
شجرة منبتها النفس البشرية والقلب
الإنساني، فإن الإيمان بالله والدار الآخرة
هو ماؤها.. وغذاؤها.. وهوؤها..
وضيائها.

يمكن للإنسان أن يدخل قلوب الآخرين
دون أن ينطق بكلمه واحدة، إذ يكفيه
سلوكه الناطق بالصفات الكريمة والأخلاق
الحميدة.

ملحق (٦)

توصيف معرض (أطلقى موهبتك) لطالبات العينة



وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية
مدرسة عائشة أم المؤمنين (١٢٠١)

- **اسم الفعالية أو البرنامج:** اطلقى موهبتك
- **تاريخ تنفيذ الفعالية:** الاربعاء ٢٠١٧/٤/٥م
- **الفئة المستهدفة:** عينة مشروع تمام (الصفين ١١/١١ - ٨/١١) **(تم تنفيذ عدة فعاليات)**
- **منفذ الفعالية:** أعضاء فريق تمام
- **أهداف تنفيذ الفعالية:** ١- ابراز مواهب طالبات عينة مشروع تمام لجميع من في المدرسة لإعطائهن حافز على بذل الكثير من الجهد والاجتهاد وتعزيز الثقة بأنفسهن.
٢- حث الطالبات على ضرورة المشاركة في الفعاليات والأنشطة التي تساعدهن على تنمية مواهبهن والارتقاء أكثر بها.
- **ملخص تنفيذ الفعالية:**
تم تنفيذ اذاعه مدرسية في ساحة الطابور شملت مختلف مواهب الطالبات (التلاوة- الانشاد- المسرح- التقديم) حيث هدفت الإذاعة على ابراز مواهب الطالبات أكثر، كما تنفيذ معرض امام مكاتب الإدارة لتكون مرأى للكل، وشمل المعرض على مجموعه من المواهب (التصوير- نقش الحنا- الطبخ- المشغولات اليدوية).
كما تم تنفيذ مشغل قدمته الأستاذة فاطمه الرواحي للفئة من الطالبات الموهوبات في العينة من الصفين والذي كان على كيفية تنمية الموهبة والارتقاء بها.

ملحق (٨)



المديرية العامة للتربية والتعليم/الداخلية
مدرسة عائشة ام المؤمنين (١٠-١٢)

الاسم:

الصف:

• ماهي المواهب التي تمتلكينها:

الرسم	<input type="checkbox"/>	الطبخ	<input type="checkbox"/>	نقش الحنا	<input type="checkbox"/>
التصميم	<input type="checkbox"/>	التمثيل	<input type="checkbox"/>	المشغولات اليدوية	<input type="checkbox"/>
الانشاد	<input type="checkbox"/>	اللقاء	<input type="checkbox"/>	الكتابة (الشعر - الخواطر - القصص)	<input type="checkbox"/>

• مواهب أخرى (تذكر)

.....
.....
.....

اعداد اعضاء فريق تمام

ملحق (٩)

دعوة لحضور معرض (أطلقى موهبتك)



حسنة

TAMAM
الطوير الاستاذة للحرسنة

**ضمن اجراءاتنا لرفع دافعية الطالب بمشروع تمام
ندعوكم لمشاركتنا انطباعكم في معرض الموهوبات الخاص بطالبات الصفي
الحادي عشر ١١ والحادي عشر ٨**

**وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٧/٤/٥
بالقرب من مكتب الإدارة**

حضوركم فخر لطلابناكم

ملحق (١٠)

استطلاع رأي الطالبات حول العبارات التحفيزية

ربما لم يعلق الآخرون آمالاً عريضة علي ولكنني كنت أعلق آمالاً عريضة على نفسي حياء ١١ / ١١
عزيزتي الطالبة:-

من ضمن الإجراءات الخاصة بالطالب المتطقة برفع الدافعية تقوم اسبوعياً بتعليق عبارة تحفيزية بالسيورة كل أسبوع.
تري ماذا اضافت لك تلك العبارة التحفيزية؟ اكتب لنا هل اثرت في دافعتك للدراسة؟

• اضافت تلك العبارات الكثير من الاشياء في دافعتي لم اكن متوقفة ذلك وهي جيد جميلة وتعزني
للمذاكرة والمشاركة في الحصص حتى لو كانت الاماير غير صحيحة دعاه له و الدربه و المبران يكون كل شئ
سهل ونعم هذي الاماير اثرت في دافعتي للدراسة وحب للعلم و الفلم و عندما اقرؤها كل يوم على
السيورة و اردتها كل يوم و اكتبها على دفترتي و هذا شئ جميل يجعلنا متحفزين لعمل اي شئ
و يجعلنا قادرين على بذل المزيد من الجهد و الاجتهاد كي ننال كل ما نتمناه في حياتنا و انصني
الاستمرار في تعلين هذي العبارات

T A M A M

التطوير المستند إلى المدرسة

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)

(بدافعتي يرقى تحصيلي)



ملحق (١١)



TAMAM
التطوير المستند إلى المدرسة
مدرسة عائلة أم المؤمنين البنات (١٣١٠)
(بدافعتي يرقى تحصيلي)


عبارات تحفيزية للصفين العينة المستهدفة إعداد أعضاء الفريق






الطريق إلى التمييز نادراً ما يكون مرصفاً

هناك دائماً مكان على القمة ...




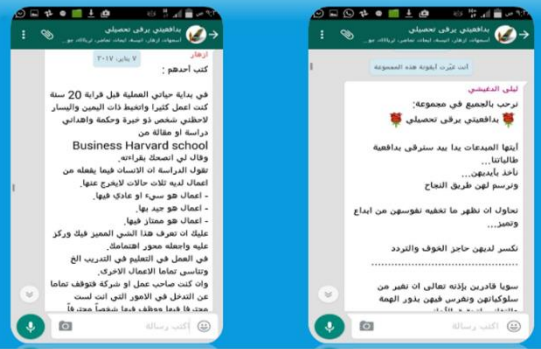
TAMAM
التطوير المستند إلى المدرسة
مدرسة عائلة أم المؤمنين البنات (١٣١٠)
(بدافعتي يرقى تحصيلي)

إنشاء مجموعة واتساب لمعلمات العينة المستهدفة وأعضاء الفريق وإدارة المدرسة



بدافعتي يرقى تحصيلي 3/12/17





كتاب أهم :

في بداية حياتي العملية قبل قرابة 20 سنة كنت أعمل كثيراً والعطبات ذات الصين والسيار لأتخطى شخص ذو خبرة وحكمة واهداني دراسة أو مجال من Business Harvard school وقال لي اسمك بفرانس طول الدراسة ان الانسان فيما يقوله من أعمال لديه ثلاث حالات لا يخرج عنها:

- أعمال ذو حياء بها
- أعمال ذو حياء بها
- أعمال ذو حياء بها

عليك ان تعرف هذا الشيء المميز فيك وركز عليه واتجاهه نحو اهتمامك في العمل في التمسك في التمرير الخ وتأسيس تماماً الاعمال الأخرى وان كنت صاحب عمل او شركة فتوقف تماماً عن التدخل في الأمور التي أنت لست مختصاً فيها عطفه فيما يخصاً مختصاً

أكتب رسالة

أنت تقرأ لغز هذه المجموعة

لنفس الدافعتي
يرحب بالجميع في مجموعة:
بدافعتي يرقى تحصيلي

أيتها المجموعات بدأ بعد سنتي بدافعتي طالبتنا
ناخذ بأدبهم...
وترسم لهم طريق النجاح
نحاول ان نظهر ما نعلمه لغرض من ابداع
وتحسين...

تسبب لديهم حاجز الخوف والتردد

سواء فادرين بؤذنه تعالى ان تغير من سلوكياتهم وتغيرس فيهم بذور الهمه

أكتب رسالة



TAMAM
التطوير المستند إلى المدرسة
مدرسة عائلة أم المؤمنين البنات (١٣١٠)
(بدافعتي يرقى تحصيلي)

برنامج المواهب إعداد أعضاء الفريق





برنامج المواهب



محاضرة عن الدافعية للطالبات تقديم الأستاذة / طلال الرواحي



إذاعة مدرسية للتعريف بمشروع تمام إعداد أعضاء الفريق



T
سة
(١٣-

ملحق (١٢)

كتيب (ضع بصمتك) لأراء المعلمات والعينة المستهدفة حول معرض (أطلقى موهبتك)



ملحق (١٣)

بطاقات اكشط واربح لتعزيز صفوف العينة المستهدفة



التطوير المستند إلى المدرسة

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)

(بدافعتي يرقى تحصيلي)



ملحق (١٤)
مشروع (تألق بلا حدود)



عائشة نبض الإبداع
@ayshaschool82

#يحدث_الآن السحب الكبير على بطاقات التألق
للطالبات وأميرة الأخلاق ✨ ✨ ✨

Translate from Arabic



ملحق (١٥)

أخبار المشروع في حساب المدرسة في تويتر



عائشة نبض الإبداع
@ayshaschool82



#يحدث_الآن معرض أطلقي موهبتك لطالبات
العينة المستهدفة في مشروع بدافعتي يرقى
تحصيلي ضمن مشاريع التطوير المستند الى
المدرسة (تمام TAMAM)

🌐 Translate from Arabic



التخطيط للتقييم (ملحق ١٦)

الجدول الأول: التخطيط لتقييم المسار وخطة تنفيذ المشروع التطويري :-

الأهداف الاجرائية	المعايير	مؤشرات النجاح	مصادر البيانات	أدوات جمع البيانات	الفريق التنفيذي
١- التحفيز الذاتي للطلبات واثارة دافعيتهن.	- رفع وعي طالبات العينة عن الطموح وتحدي الصعاب وضرورة تحقيق النجاح	تفاعل طالبات العينة بنسبة ٦٠% مع ما قدم إليهن من توعية	طالبات الصفين ١١/١١ و ١٢/١١	من خلال بطاقة أسئلة للعينة والملاحظة الصفية وتحليل الاستجابات	جميع أعضاء الفريق
٢- توضيح مفهوم الدافعية لطالبات الحادي عشر التطبيقية	- اكتساب الطالبات مفهوم الدافعية وترجمتها من خلال تطبيقها في مراجعة الدروس	تفاعل طالبات العينة بنسبة ٦٥% وتطبيقهن للإرشادات والأنشطة	طالبات الصفين ١١/١١ و ١٢/١١	بطاقة ملاحظة	جميع أعضاء الفريق
٣- توجيه المعلمات وإرشادهن في كيفية رفع دافعية الطالبات	تعاون معلمات العينة مع أعضاء فريق تمام (تطبيق معلمات الصفوف المستهدفة ما تم إرشادهن إليه في كيفية رفع دافعية الطالبات)	تعاونت معلمات العينة بنسبة ٩٠% مع أعضاء فريق تمام لرفع دافعية طالبات العينة وتحسين مستواهن التحصيلي	معلمات العينة للصفين ١١/١١ و ١٢/١١	بطاقة ملاحظة	جميع أعضاء الفريق
٤- إبراز طالبات العينة في المجتمع المدرسي	المشاركة الفاعلة لطالبات العينة في أنشطة المدرسة وفعاليتها.	حصول طالبات العينة على بطاقات تألق بلا حدود بنسبة ٥٠% لتفاعلهن في أنشطة وفعاليات المدرسة والحصص الدراسية	طالبات الصفين ١١/١١ و ١٢/١١	-بطاقات تعريفية لطالبات العينة -آراء الزائرين في كتيب ضع بصمتك	جميع أعضاء فريق تمام

الجدول الثاني: التخطيط لتقييم أثر المشروع التطويري: -

الأهداف التطويرية	المعايير	مؤشرات النجاح	مصادر البيانات	أدوات جمع البيانات	الفريق التنفيذي
بث روح الحماس والمثابرة والمبادرة في نفوس الطالبات للرقى بالمستوى التحصيلي.	مبادرة الطالبات للرقى بمستواهن التحصيلي	-بادرت الطالبات بنسبة ٧٠% للرقى بمستواهن التحصيلي -انخفاض حدة القلق والتوتر بنسبة ٥٠% أثناء تأدية الاختبارات - إقبال الطالبات على قراءة الكتب الدراسية بنسبة ٥٠%	طالبات الصفين ١١/١١ و ١٢/١١	مقابلة الطالبات بطاقة ملاحظة	أ. ثريا الهنائية
التنوع في الأساليب التدريسية لإبقاء أثر المعلومة أكثر لدى الطالبات	تطبيق المعلمات لبرنامج socrative لإعداد أنشطة لطالبات العينة	-تفعيل المعلمات بنسبة ٦٠% للبرنامج في الحصص الدراسية وإثرائهن لطالباتهن باختبارات الكترونية منزلية	معلمات العينة للصفين ١١/١١ و ١٢/١١	مجموعات مركزة بطاقة ملاحظة	أ. ثريا الهنائية أ. منى العامرية (معلم أول رياضيات) الممرضة المدرسية رقية السيابية
				مقابلة مع المعلمات	أ. ليلى الدغيشية

التطوير المستند إلى المدرسة

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٣)

(بدافعتي يرقى تحصيلي)



المراجع

من وجهة نظر المدرسين والمدرسات والطلبة. مجله سر من رأى، ٢٨ (٨) ، ١-٣٨.
عدس، عبد الرحمن وتوق، محيي الدين (٢٠٠٥). المدخل إل علم النفس (الطبعة الأولى). الاردن: دار الفكر.

العلوان، أحمد والعطيات، خالد (٢٠١٠). العلاقة بين الدافعية الداخلية والتحصيل الأكاديمي لدى عينة من طلبة الصف العاشر الأساسي في مدينة معان في الأردن. مجلة الجامعة الإسلامية (سلسله الدراسات الانسانية) بجامعة الحسين بن طلال، ١٢(٢)، ٦٨٣-٧١٧.

الغامدي، غرم (٢٠٠٩). التفكير العقلاني والتفكير غير العقلاني ومفهوم الذات ودافعية الانجاز لدى عينة من المراهقين المتفوقين دراسيا والعاديين بمدينة مكة المكرمة وجده (رسالة دكتوراة غير منشورة). جامعة أم القرى، السعودية.

العنزي، خالد (٢٠٠٩). تقنين قائمة الدافعية الأكاديمية الداخلية للتعلم عند الأطفال على طلبة المرحلة المتوسطة في السعودية (رسالة ماجستير غير منشوره). جامعة مؤتة، السعودية.

مسعود، وائل (٢٠١٢). الأساليب التي يستخدمها المعلمون لزيادة دافعية وانتباه التلاميذ ذو الإعاقة الفكرية نحو التعلم. المجلة الدولية التربوية المتخصصة، ٩ (١)، ٦٠٧-٦٢٨.

مدرسة عائشة أم المؤمنين للبنات (١٠-١٢)
(بدافعتي يرقى تحصيلي)

المواقع الإلكترونية

٣- <http://www.tarbiaa.com/vb/showthread.php?t=2364> الذي تم زيارته

تاريخ ١٥/١١/٢٠١٦م.

٤- www.elbassair.com الذي تم زيارته تاريخ ٣/١٠/٢٠١٦م.







TAMAM



مؤمنون بأن الدافعية هي المحرك لطاقة
الإنسان وقدراته الفاعلة المؤثرة للوصول إلى
مرحلة الاستكشاف والابتكار والتجديد وتغيير
معطيات الواقع بأفكار خلاقة ورؤى تحقق
الأهداف



(بدافعتي يرقى تحصيلي)



© تمام عائشة أم المؤمنين (٢٠١٦-٢٠١٩)


مريم المشرفية
Maryam ALMSHARFI