

الوقاية خير من العلاج

جاء التدرج في بداية العام الدراسي للطلبة في المراحل الدراسية المختلفة انطلاقاً من الحرص السامي لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - للاطمئنان على سلامة أبنائنا الطلبة من مخاطر مرض انفلونزا (H1N1)، وتعزيز الصحة داخل البيئة المدرسية ومنع انتشار هذا المرض. إن الإجراءات التي اتخذتها وزارة التربية والتعليم من خلال خطة التدرج في العام الدراسي، أتاحت الفرصة للمعنيين في المدارس للاستمرار في برامج التوعية والتدريب على الإجراءات الوقائية الواردة في الدليل الإرشادي الذي تم إصداره من قبل اللجنة المشتركة مع وزارة الصحة، وتمكين الطلاب في الصفوف الأعلى من التعرف على الإجراءات المعمول بها ووسائل الوقاية المتوفرة في المدرسة ونشر الوعي بين أفراد الأسرة من خلال المطويات والنشرات المتوفرة بالمدارس ليكونوا على وعي تام بالإجراءات الواجب اتخاذها لمنع انتشار المرض.

والدليل الإرشادي بمثابة أداة أساسية لتوعية الإدارة المدرسية والمعلمين وأولياء الأمور حول مرض انفلونزا (H1N1) حيث يتضمن الإجراءات الواجب اتباعها من قبل المدارس عند ظهور أعراض هذا المرض كالحفاظ على النظافة العامة، وتخفيف الزحام داخل المدرسة والتهوية بالفصول، وطريقة التعامل مع الحالات المشتبه في إصابتها داخل المدرسة، ومراقبة الغياب في الفصول وتسجيل البيانات، ومراقبة الوضع الصحي داخل الصفوف، والإجراءات الواجب اتباعها من قبل المعلمين لمنع انتشار العدوى، والتوعية الصحية لأولياء الأمور، إضافة إلى توضيح الاحتياطات الوقائية للمرض والتشخيص المبكر للمرض والحرص على إجراءات النظافة الشخصية والعامة للحد من انتشار المرض في المجتمع المدرسي.

إن الجهود التي تبذل في هذا المجال لا بد من أن تجد طريقاً للتطبيق، ولا يكون ذلك إلا بالتعاون بين الإدارة المدرسية وولي الأمر والطلاب في جعل هذه الإجراءات والاحتياطات الوقائية شعارنا الدائم، وعنوان حياتنا المبني على الاهتمام بالصحة كنعمة ربانية وجب علينا أن نحافظ عليها.

سلمكم الله من كل مكروه، ووفقكم في طلب العلم والمعرفة.

نافذة

ملحق تربوي نصف شهري تصدره **عنوان** بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم الثلاثاء ٢٠ أكتوبر ٢٠٠٩م

الإجراءات الوقائية في المدارس

العدد ١٢٧



٥

الوقاية قبل العلاج

٤

طلابنا مصدر مهم في التوعية

٣

كيف تحدد هدفك واختصاصك؟

٢

أهمية الوسائل التعليمية للطلبة

الوسائل التعليمية هي جميع أنواع الوسائط التي تستخدم في العملية التعليمية لتسهيل اكتساب المفاهيم والمعارف والمهارات وإيجاد المناخ الملائم لتنمية المواقف والاتجاهات وغرس القيم، فالوسيلة التعليمية هي كل ما يعين المدرس على تطوير منهجية عمله والزيادة في مردوبيته التربوية، وكل ما يعين المتعلمين على إثراء خبراتهم في أساليب تعلمهم،

أهمية الوسائل التعليمية للطلبة

كتب / عبدالله بن خلفان الرحبي:
المنسق الإعلامي، وأخصائي توجيه مهني
بمدرسة حارثة بن النعمان للتعليم الأساسي
للصفوف من الخامس إلى العاشر.



■ حمد الرحبي



* خلود السيابية



* مزنة الوهيبية

الوسيلة التعليمية تحقق أهدافا تربوية، وتعمل على التشويق والإثارة



الطلبة: الوسيلة توفر خبرات حسية وتوفر الجهد والوقت

وحول أهمية الوسائل تحدث مجموعة من الطلبة مؤكدين دورها التربوي في البيئة الصفية، تقي بن حمدان البلوشي من مدرسة أحمد بن سعيد الخليلى أوضح إن الوسائل تساعد الطلبة على الفهم والاستيعاب وتمنحهم الثقة في تعزيز الرغبة في الدراسة وتحقق الأهداف التربوية المنشودة وتعمل أيضا على تشويق الإثارة داخل غرفة الصف فهي تعمق المعلومة وتبقي أثرها على المدى البعيد، وأضاف تقي أن الوسيلة تساهم في توفير الخبرات الحسية التي يصعب تحقيقها في الظروف الطبيعية للخبرة التعليمية، وكذلك في تخطي العوائق التي تعترض عملية الإيضاح إذا ما اعتمد على الواقع نفسه.

حمد بن ناصر ناصر الرحبي قال: إن الوسائل التعليمية ذات أهمية كبيرة في حياة الطالب العلمية التعليمية كونها وسيلة للنجاح والرفق فهي تثري العقول بمعلومات قيمة خاصة الوسائل الحديثة منها والمحوسبة إضافة إلى الوسائل في غرفة مصادر التعلم تساعد في نقل المعرفة، وتوضيح الجوانب المبهمة، وتثبيت عملية الإدراك وتنمي

فالتالي يحاكي تلك الوسائل التعليمية فمن هنا تتولد الإجابة ونقل المعلومة بنفسه وترى مزنة الوهيبية أن من أبرز إيجابيات الوسيلة التعليمية أنها تساعد على إبراز الفروق الفردية بين الطلبة في المجالات اللغوية المختلفة، وبخاصة في مجال التغيير الشفوي. تتيح للمتعلمين فرصا متعددة من فرص المتعة، وتحقيق الذات.

أما زميلتها رجاء بنت سليمان العبرية تقول: هناك وسائل تعليمية حديثة أدخلت خاصة في المواد العلمية في التجارب العلمية أصبحت المواد الآن محوسبة وجاهزة في تنفيذ مجمل الدروس فتحقق الإثارة والتشويق، فتجد جميع الطالبات متشوقات ومنتهيات طوال الحصة التدريسية، إضافة إلى التفاعل الصفي بين الطالبات والمعلمة فهي تساهم إلى حد كبير في كشف الأمور الغامضة وتساهم أيضا في تنظيم الأفكار ورفع المستوى التحصيلي

وقالت سارة بنت أحمد بن خلفان الشبلية الوسيلة دائما تشكل رافداً قويا للمادة التعليمية فهي توفر الوقت والجهد خاصة في مواد مختلفة فعلى سبيل المثال مادة اللغة العربية هناك البطاقات لبعض الكلمات التي تحتاج توضيح وتركيز، ومادة الأحياء تستخدم الوسيلة في كشف تفاصيل بعض التجارب المختلفة فالمادة الدراسية بدون أي وسيلة تعتبر حصة جافة فالوسيلة بكل تأكيد تساهم في التواصل مع المعلمة طوال الحصة فتشجع على الابتكار والتحفيز على الجد والاجتهاد.

خلود بنت سالم السيابية بالصف الثاني عشر بمدرسة العمارات للبنات أكدت الدور الفعال الذي تؤديه الوسائل التعليمية فترغب الطالب والطالبة في الدراسة، وتعمل على التنوع في الأساليب المستخدمة في الشرح، وتعمق المعلومة عن طريق المشاهدة عن كُتب وتعلم المهارات، وتنمي الاتجاهات، وتربي الذوق، وتعديل السلوك وتعد الوسائل منها الورقية أو المحسوسة أو المحوسبة فكلها تؤدي غرضاً وهدفاً تربوياً وتؤدي إلى رقي المستوى التحصيلي للطلاب.



* طارق البلوشي



* تقي البلوشي



* سارة الشبلية



* رجاء العبرية

الديققة خاصة في المواد العلمية والتي تتطلب تعمقا أكثر.

وأوضحت الطالبة مزنة بنت عبدالله الوهيبية من مدرسة العمارات للتعليم ما بعد الأساسي (12.11) ان الوسائل التعليمية تقرب وتوسع المعلومة العلمية وتعمل على تجديد الأساليب المستخدمة في توصيل المادة العلمية وتساعد أيضا على اكتشاف المجهول والإجابة والابتكار

الاستمرار في الفكر.

من جانبه أكد طارق بن حمود البلوشي من مدرسة أحمد بن سعيد بالعمارات: إن أي درس توظف فيه الوسائل المناسبة بكل تأكيد يوفر الوقت والجهد سواء على المعلم أو للطلاب فالوسيلة تقرب المعلومة وتغرسها في أذهان الطلبة فتلعب دورا تربويا مهما في حياة أي طالب فمن خلالها يتفوق الطالب على الأشياء

إعداد: المركز الوطني للتوجيه المهني

من النطق السامي

"ندعو أبناءنا الطلبة والطالبات أن يعملوا بتعاون وثيق مع أساتذتهم لاكتساب العلم النافع والمهارة الفنية والقدرة الإبداعية وأن يتحلوا بالصبر والجلد والمثابرة حتى يتسنى لهم تحقيق ما يطمحون إليه من مجد وفخر".

* خطاب حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- بمناسبة تخرج الدفعة الأولى من طلبة جامعة السلطان قابوس

لا تعطني معلومة كل يوم بل علمني
كيف أستثمرها بتصرف

يسعى التوجيه المهني إلى مساعدة الطلبة على الاختيار المهني المناسب الذي يتوافق مع الميول والرغبات بهدف تحقيق الاستقرار المهني، ويهدف التوجيه المهني أيضا إلى غرس مجموعة من القيم والمهارات التي تساعد على النجاح في مجال العمل (كالصدق، والأمانة، والاتصال والتواصل، والالتزام..).

وهذه القيم والمهارات ينبغي أن يتم التركيز عليها وبيان أهميتها في بيئة العمل ودورها في النجاح والترقي في المجال المهني الذي سيلتحق به الطالب مستقبلا، والعمل على غرس هذه القيم لدى الطلاب حتى تصبح جزءا من سلوكهم اليومي.

ومن الأمور التي ينبغي الأخذ بها لغرس هذه القيم والمهارات ربطها بالسلوك الممارس داخل المدرسة، فالطالب الملتزم اليوم في مدرسته هو نفسه الموظف الملتزم غدا في عمله أو مؤسسته، والطالب القادر على الاتصال والتواصل بين زملائه هو نفسه الموظف وصاحب المؤسسة القادر على التواصل والتعامل مع العملاء والمراجعين مستقبلا.

لذلك ينبغي على أخصائيي التوجيه المهني وضع قائمة بالقيم والمهارات المرتبطة بالعمل وتشجيع الطلبة على الالتزام بها وتطبيقها في حياتهم اليومية. بذلك نستطيع أن نبني أساسا سليما للمستقبل المهني والوظيفي للطلبة بغرس القيم والمهارات التي تعتبر قاعدة أساسية تساعد الطلبة مستقبلا على تخطي الصعوبات والمعوقات التي تقف في طريقهم المهني، وذلك قبل أن نزودهم بالمعلومات والمعارف المتعلقة (بالوظائف والمهن والمشاريع وكيفية إنشائها وتمويلها..). فليست العبرة بكم المعلومات المعطاة بل بكيفية الاستفادة منها وتوظيفها.

بقلم: أمل بنت عبدالعزيز أمبوسعيدية

قسم التوجيه المهني بالمديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة مسقط



* صور من خدمات التوجيه المهني

كيف تحدد هدفك واختصاصك
وربطه بمهنة المستقبل

لكل منا أهداف محددة نسعى إلى تحقيقها بأسرع الطرق وأقل الإمكانات سواء كانت أهدافا مادية أو معنوية ويسلك كل واحد منا طريقا يختارها للوصول إلى مبتغاه وفي أثناء ذلك قد تعترضه الصعوبات والعراقيل لذا يحاول التغلب عليها بتفكيره والتخلص منها، في حين قد يصل البعض إلى أهدافهم دون كثير من العناية والجهد في ذلك والسبب يرجع إلى توافر مقومات هذا النجاح لهذه الأهداف كما أن الوصول إلى تحقيق الهدف يمر بالعديد من الخطوات المتسلسلة والمتتالية والتي تبدأ بالحاجة للتفكير بالهدف ثم التخطيط ووصولا إلى تحقيقه ولمس النتائج الايجابية له وكل ما سبق ذكره يحتاج إلى التفكير والتوضيح من أجل ذلك قمنا بهذا العمل ونرجو إفادة القارئ الكريم منه.

لذا نقول:- الهدف هو المحرك والحافز الذي يدفع الإنسان نحو التقدم في مختلف جوانب الحياة ويحتاج إلى مهارة وفلسفة خاصة في تحديده وأسلوب معين يمكننا من الدراسة، والأهداف نوعان: بعيدة المدى (المهنة) وقريبة المدى (المواد الدراسية والتخصص العلمي) ونستطيع أن نقول باختصار إن الهدف هو نتيجة تخصص دراسي يؤدي إلى سوق العمل (الوظيفة).

ولكن هل وضع الهدف والتخطيط له يعني تحقيقه؟ بالطبع لا ولكن معناه السير في أول خطوة من خطوات تحقيق الهدف ولذلك لو افترضنا أن هدفك هو التخصص العلمي إذن لا بد من الوضع في الاعتبار أن لكل هدف نتيجة، إذن نتيجة التخصص العلمي الوظيفة وبالتالي لكي أصل إلى الهدف لا بد من الأخذ بالعوامل المساعدة على تحقيقه. يبقى في بالنا تساؤل ما العوامل التي تساعد على تحقيق الهدف؟

لا تبتعدوا كثيرا فالعوامل تملكونها مثل مفتاح السيارة أو المنزل ربما أقرب إذا عرفت ميولك ورغبتك المهنية فلكل منا ميول ورغبات خاصة نشعرنا بالارتياح إذا ما قمنا بتحقيقها وإشباعها، ولذلك يجب أن نمتلك الشجاعة الكافية للتعبير عما نؤمن به من مبادئ بغض النظر عن العواقب، ويجب أن نوفق بين المبادئ والقيم الصحية الموجودة في المجتمع وبين أهدافنا وميولنا وسماتنا الشخصية، فلكل وظيفة سمات شخصية خاصة يحقق صاحبها من خلالها النجاح المطلوب، ويقبل الموظف بها، فمثلا عارضة الأزياء لا بد أن تكون أنيقة ومسايرة للموضة وجميلة، ولا بد للمهندس أن يكون دقيقا ومحلا للبيانات الإحصائية، والمعلم لا بد أن يكون حريصا طويل البال وصبوراً ومتقفاً.

وهنا نأتي إلى التأكيد على حقيقة ألا وهي الاقتناع وحب المهنة أو العمل من الضروريات المسلم بها في نجاح العمل والعامل، والرقي بالمؤسسات والوطن، فإذا حددت هدفك واخترت وظيفتك اقتنع بها وأحبها وتقبل كل ما يوجه إليك من لوم ونقد ولا تكثر به بل خذ ما يصلح وانشر الباقي في الهواء، فالنقد البناء يزيد الإنسان نجاحا وعلما، واعلم أنك لو زرعت حقا وصدقا وخيرا ستحصد مثله أو أضعافه وكما يقال دوام الحال من المحال فكلنا في تغير مستمر ولكن يبقى لنا أمل في تحقيق أهدافنا وطموحاتنا بتوفيق الله.

إعداد: منى السمرية

أخصائية توجيه مهني بمدرسة الهجر للتعليم الأساسي
تعليمية منطقة الظاهرة

لقاء مع مساعد مدير

من الضروري، للقيام بدور فعال ونموذجي في توجيه الطلبة لاختيار المواد حسب ميولهم وقدراتهم وتماشيا مع متطلبات سوق العمل وهذا الدور يحتاج إلى شخص متخصص مهاري، يخفف العبء الكثير من الأعمال على عاتق الهيئة الإدارية بالمدرسة.

س4: كيف يمكنك مساعدة أخصائي

التوجيه المهني؟

كلنا يسعى إلى تحقيق الأهداف المنشودة في تخريج جيل من أبنائنا الطلبة على أعلى المستويات من التربية والتعليم، وأنا وأخصائيي التوجيه المهني كل يكمل البعض الأخر، فبإمكاننا مساعدته من خلال إنجاز برامج التوجيه التي يقوم بها، ونقل آراء أولياء الأمور إليه، وكذلك إشراك أخصائيي التوجيه المهني في البرامج والفعاليات الأخرى في المدرسة لاكتشاف المواهب الطلابية والتعرف على قدراتهم وميولهم.



لمعرفة وجهات النظر المختلفة من قبل بعض المسؤولين التربويين وحول مدى الاستفادة من أخصائيي التوجيه المهني بالمدرسة تم إجراء اللقاء التالي مع: سعود ابن عبد العزيز الشيزاوي نائب مدير مدرسة الشيخ عبدالله بن بشير الحضرمي للتعليم الأساسي (5، 10). حيث وجهت له الأسئلة التالية:-

س1: أفتح لنا بطاقتك الشخصية؟

سعود بن عبدالعزيز بن علي الشيزاوي، من مواليد 1976م، متزوج، العمر 32 سنة خريج جامعة السلطان قابوس تخصص دراسات اجتماعية

س2: كمساعد مدير مدرسة وتعلم صعوبة العمل الإداري، ما رأيك في وجود أخصائي توجيه مهني بالمدرسة؟

مجال التوجيه المهني مجال واسع ومهم بالنسبة للطلبة لذلك وجود أخصائي التوجيه مهني بالمدرسة كان

نحو بيئة مدرسية خالية من مرض انفلونزا (H1 N1)



يمثل انتشار مرض (H1 N1) أحد الأحداث المهمة التي يعايشها الطلبة مع بدء عامهم الدراسي 2010/2009م والتي تتطلب منهم التزام مختلف إجراءات الوقاية ضد المرض والعمل على نشر الثقافة الخاصة بكيفية الوقاية منه بما يساعدهم في الحفاظ على أنفسهم وزملائهم والمساهمة في إيجاد بيئة مدرسية صحية خالية من انفلونزا (H1 N1) وحلقة النقاش الآتية تلقي الضوء على دور الطلبة بمدارس تعليمية شمال الباطنة في التوعية بمخاطر المرض .

وتوجيهها لتلقي العلاج إن وجدت كما يجب علينا القيام بالتوعية المستمرة لزميلاتنا.

الطالب مصدر للتوعية

ويشير منذر بن درويش البلوشي من مدرسة الإمام أحمد بن سعيد للتعليم الأساسي قاتلاً: إن على الطالب دوراً مهماً في التوعية إلى جانب جهود إدارة المدرسة والمعلمين وذلك من خلال التعاون في تقديم المحاضرات التوعوية، وقراءة النشرات التثقيفية ومساعدة الطلبة في التزام الإجراءات العلاجية في حالة ظهور حالات تعاني من أعراض المرض.

كيف تقي نفسك وزملاءك؟

ومن جانبه يحدثنا معتصم بن حمد الرحيلي عن دوره في وقاية نفسه وزملائه قائلاً: يمكنني حماية نفسي من خلال معرفتي بطرق الوقاية والالتزام بها من حيث غسل اليدين باستمرار والحفاظ على النظافة الشخصية وتجنب الاختلاط في الأماكن المزدحمة، ويمكنني حماية الآخرين بتوعيتهم وكذلك عدم الاختلاط بهم في حالة الإحساس بوجود أي عرض من أعراض المرض.

نصائح للوقاية من المرض

وتوجه بيان بنت يوسف البلوشية مجموعة من النصائح للطلبة مع بدء عامهم الدراسي من أجل توفير بيئة سليمة خالية من مرض انفلونزا (H1 N1) قائلة: على جميع الطلبة أن يلتزموا بإجراءات السلامة والوقاية المتبعة في التعامل مع المرض، والتعاون مع إدارات المدارس في نشر التوعية، وكذلك عليهم مراجعة المراكز الصحية في حالة وجود أي أعراض عليهم حتى لا يكون ذلك سبباً في نشر المرض بين الطلبة في المدرسة.

بهذه الوقفات والنصائح التوعوية، يتخذ طلابنا من التزام إجراءات الوقاية سلاحاً ضد المرض من أجل أن تكون بدايتهم سليمة وصحية مؤمنين بالمثل القائل «درهم وقاية خير من قنطار علاج»، آخذين نصب أعينهم أن التعاون وتكثيف الجهود من أجل نشر ثقافة الوقاية حول المرض سيحول دون انتشاره مما سيحلل عامهم الدراسي مستمر وطموحاتهم الدراسية تأخذ طريقها نحو التفوق والنجاح بإذن الله ونحن معهم ندعو الله أن يوفقهم ويلبسهم ثوب الصحة والعافية وكل عام وطلابنا بألف خير .

طلابنا مصدر مهم في التوعية... ونشر ثقافة الوقاية من المرض

أدارت الحلقة وأعدتها للنشر:
أمل بنت طالب الجهورية
أخصائية إعلام تربيوي
تعليمية شمال الباطنة



بيان البلوشية:
على جميع الطلبة أن
يلتزموا بإجراءات
السلامة والوقاية



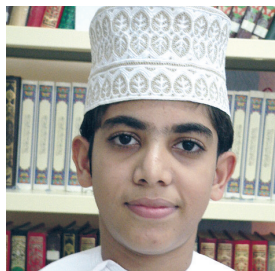
أنعام الزدجالية:
وسائل الإعلام
المختلفة مصدر مهم
للتعرف على المرض



أحمد الفارسي:
مدارسنا هيأت سبل
الوقاية من المرض من
حيث النشرات التوعوية



وسن الرحيلية:
المعرفة بطرق الوقاية
لا تكفي إذا لم يلتزم
بها الطلبة وعملوا
على تطبيقها



منذر البلوشي:
الطالب له دور مهم
في التوعية من خلال
تعاونه في تقديم
المحاضرات التوعوية



معتصم الرحيلي:
في حالة الإحساس بوجود
أي عرض للمرض يمكنني
حماية نفسي والآخرين
بتجنب الاختلاط بهم

اكتساب الثقافة

بداية تقول الطالبة أنعام بنت عيسى الزدجالية من مدرسة أم سلمة للتعليم الأساسي حول اكتساب الثقافة الخاصة بالمرض: تمثل وسائل الإعلام المختلفة بما فيها الشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت) مصدراً مهماً للتعرف على المرض وكيفية التعامل معه والوقاية منه لذلك أحرص باستمرار على متابعة كل جديد حول المرض ونقل المعلومات لزميلاتني بما يساهم في الحد من انتشاره ونشر الثقافة الواسعة المتعلقة به في المدرسة.

جاهزية المدارس

أما أحمد بن عبد القادر الفارسي الطالب بمدرسة الإمام أحمد بن سعيد للتعليم مابعد الأساسي فيحدثنا عن جاهزية المدارس وتوفر سبل الوقاية قائلاً: مع انتظامنا في المدارس وجدنا أن مدارسنا مهيأة بمختلف سبل الوقاية من المرض من حيث النشرات التوعوية والتثقيفية هذا إضافة إلى توفر المعقمات وأدوات النظافة في مختلف أنحاء المدرسة مما جعلنا نلتزم بطرق الوقاية منذ اليوم الأول.

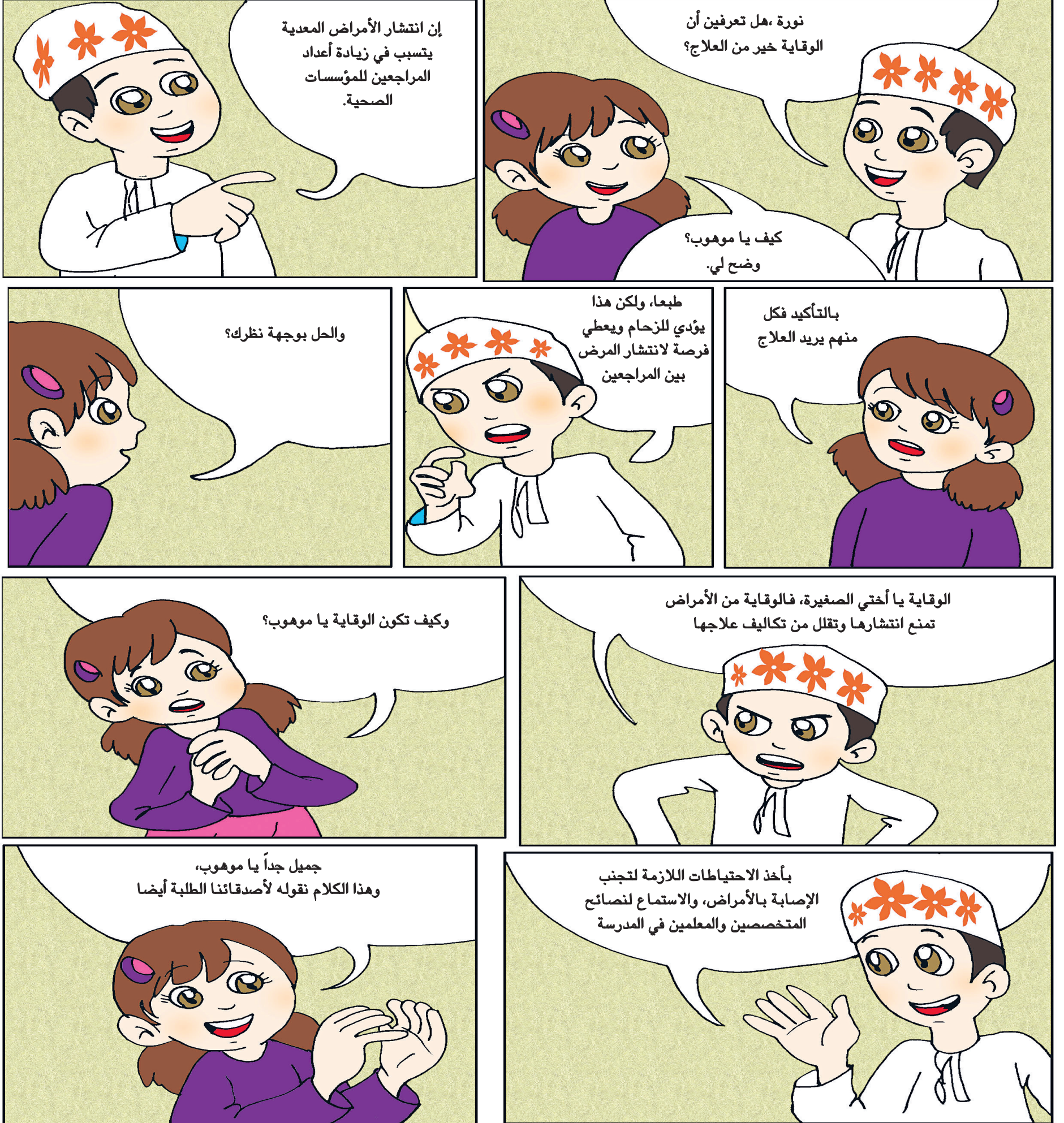
المعرفة بطرق الوقاية

وتضيف وسن بنت ناصر الرحيلية من مدرسة أم سلمة للتعليم الأساسي قائلة: إن المعرفة بطرق الوقاية لا تكفي إذا لم يلتزم بها الطلبة ويعملون على تطبيقها في مختلف إجراءاتهم والمتمثلة في تجنب الزحمة والمصافحة، وغسل اليدين باستمرار، وكذلك تجنب الحالات التي تعاني من أعراض المرض



سيناريو: يونس العنقودي
رسوم: بدرية الرحبية

الوقاية قبل العلاج





عنود بنت علي بن خلفان القرينية - مدرسة مريم بنت عمران - تعليمية الباطنة شمال

لا تدعه يضيع

بذلك وهيبتك تجبرني على قول ذلك ... فاجعل من يراك يعرفك دون أن تخبره ...
التراث يا أخي يحدد كيف ترقى الأمم وتهبط؟ وكيف تقوم الدول وتسقط؟ وكيف تحيا الحضارات وتموت؟ وكيف تنام الشعوب وتصحو؟
إن التراث كثيرا ما يعين على فهم الواقع المائل ولا سيما إذا تماثلت الظروف وتشابهت الدوافع ...
إن التراث ليس مجرد أقاصيص تحكى ، ولا مجرد تسجيل للواقع والأحداث ... وإياك أن تنسى أن التراث هو ذاكرة الأمم والذاكرة للأمة كالذاكرة للفرد تماما ، بها تعي الأمة ماضيها وتفسر حاضرها وتستشرق مستقبلها ...
فالإنسان الذي يفقد ذاكرته يرتد على ضخامة جسمه طفلا غرا لا يعي شيئا مما حوله وكذلك الأمة حين يضيع منها تراثها ويشوش في عقول أبنائها ، عندئذ يضيع منه الطريق ، فالتاريخ والتراث ليسا علم الماضي بل هما علم الحاضر والمستقبل في واقع الأمر وحقيقته، فالأمة التي تستطيع البقاء هي التي لها ضمير تاريخي حافظ على تراثك ولا يهن عليك ماضي أجدادك الذين قاسوا من أجلك ، وظلوا هم جياح ليطمعوك ... اجعلهم دائما نصب عينيك ، ارسم لهم صورة في خيالك واصنع لها إطارا مرصعا بالذهب واحفظها في معرض عقلك عنوانها : تراثك لا تدعه يضيع كي لا تضيع ...

أمينه بنت أحمد بن محمد المعشنية
الصف العاشر
مدرسة شحيت للتعليم العام (5-12)
تعليمية محافظة ظفار

إنه ضائع لا محالة ... في خضم هذه الحياة المتعددة الألوان في هذا الصراع الديني الذي لا أعتقد له نهاية .. إنه أساسك فلا تهدم أساسك بيدك ... إنها جذورك فلا تدع أوراقك تسقط ... فكر في نفسك! وفكر في الشيء الذي إذا ضاع ضعت أنت في هذا الوجود ... لا يقدك تفكيرك إلى بعيد فهذا الشيء صعب عليك تذكره ... كيف لا؟ وهو لم يدخل عقلك ولم يحظ بدقائق بل بثوان لكي يكون معك ... حاضرا في مجلسك واجعله يكون أول حديثك وآخر ما تختم به .. انه تراثك ... أصالتك ... عراقتك ... أنسيك كل ذلك؟ أم أنك تتناسى لكي تكون ممن يعيشون الحاضر فقط دون أن تكون لهم علاقة بالماضي؟ يعتبرونه شبحا مخيفا يطاردهم ... ويسابقون بعضهم للتخلص منه، منهم من يصل إلى خط النهاية فيقول : أنا فزت ... أنا تخلصت من ماضي أجدادي ... كلا ... أنت لم تفز بل خسرت خسارة كبيرة ... خسرت ماضيك وحاضرك ومستقبلك الذي تظن أنك ستبلغه بمفردك، من دون مساندة أو دعم ...
نعم أجدادك ماتوا ولكنهم خلفوا وشما على خد قلبك ليدل على أنك منهم ... تركوا لك ما سيظل ملتصقا بك ورافعا رأسك مهما أقيت به عرض الحائط ، مهما تنكرت عنه ...
أنصحك أخي بأن تذهب إلى خزانة ملابسك فيقع نظرك على الملابس التي اشتريتها وتنوي أن تلبسها ... انك لن تجرب على فعل ذلك إن دارت عقارب الساعة عكس اتجاهها ووجدت نفسك في مجلس جدك الأكبر ذي العظمة والهيبة ...

ما الذي ينقص من شأنك إن لبست دشااشة بلون السماء وعمامة بأي لون تفضله واستليت خنجرك من قبره وثبته على خصرك؟ ... لا شيء ... بل يجب أن تسير بفخر ، شامخ الرأس . عظيم الهيبة ، قوي الشخصية ، سديد الرأي . ولولم تعرف بنفسك فسيعرفك الناس ... فأنت من بلاد دعا لها المختار ... نعم أنت من عمان ... زيك يوحي

النجاح عشق مزمن

كما قيل: النجاح عشق مزمن.. ومستحيل ممكن.. يرسمه الأمل.. ويصنعه العمل.. ويصقله الفشل.. لا يجوز لطالبيه أن يولي دبره إلا محترفا (لبناء).. أو متحيزا إلى (إجادة).. هكذا تسمو نفوسنا.. وهكذا تنمو عقولنا..

مؤكد أن كل عاقل يسعى للنجاح والإجادة.. بل لنقل كل إنسان.. ولكن يتحدد النجاح على الهدف الذي يسعى إليه وإلى الهمة والعزيمة التي يمتلكها.. فكما يقال: الناس ينقسمون إلى قسمين: قسم يفكر دون أن يعمل.. وقسم يعمل دون أن يفكر وكلاهما غير مكتمل. لذلك نحن لا نريد أن نكون من أحد هذين القسمين.. بل نريد أن نكون القسم الثالث الذي يكمل أفكاره بالعمل..

مستقبلي هو من صنع أفكاره وعمل يديه.. ولا أقبل لأي دخيل كسول أن يعرقله.. وحتى إذا تم ذلك فلن أسمح له بأن يكون عثرة ليبعثر أمالي وأحلامي.. هذه هي الشعارات التي يجب أن نؤمن بها ونرسخها في أذهاننا لنستطيع ترجمتها في أفعالنا.. إن هذا نداء مني إلى كل طموح ومجد.. اعلم أن فكرة ترفد فكرة.. ثم عمل يتبعه الجراء.. وحتما سيكون الجراء على قدر العمل.. فمن ناضل وكافح ليحوز المجد ويعلو إلى القمة، فبلا شك أنه في يوم ما ولو طال الكفاح سيصل إلى ما يرنو إليه.. ولكن من قنع بالثرى فلن يستطيع حتى تخيل بعد الثريا ونجومها.. وأظن أن الشاعر كان صادقا حينما قال:

ومن يتهيب صعود الجبال~ يعيش أبد الدهر بين الحفر

حقاً لقد أصاب السهم في العرق.. لأن معنى كلامه هو: أنه من لم يزد شيئا في هذه الحياة، كان هو زائدا عليها..! أي أن وجوده مثل عدمه..! لذلك فإن كل طموح وكل مكافح لا يجب عليه أن يتوانى عن كفاحه إلا بعد أن يترك بصمته في هذه الحياة.. ويخلف أثرا نيرا ليسير عليه كل من عزم على الماضي قدما في درب النجاح..

أيها الإنسان الطموح: كن ناجحاً وشامخاً ولكن كن متواضعا! واجعل الحكمة القائلة: (كن متواضعا في شموخك.. و شامخاً في تواضعك) تنطبق عليك.. أحبب الحياة ورفرف في سماء السموم.. واكتب هدفا راقيا واجعله نصب عينيك.. كلما رأيته كلما استيقظ العملاق الذي بداخلك أكثر فأكثر..!

هيا قم يا طالب المجد وأيقظ قواك الخفية.. واصنع بأفكارك سلما تعلو به نحو النجاح..

اعلم عزيزي: أنه لا بأس أن تفشل مرة وأخرى.. ولكن إذا تعثرت قم.. وإذا كسرت جبر كسرك واتكئ على عصا حتى تشفى.. لكن إياك أن تقف أو تعود إلى الخلف..

(وما نيل المطالب بالتمني~ ولكن تؤخذ الدنيا غلابا) ..

كل كلمة قلتها في سطوري.. كنت أقصد بها نصيحة لنفسي ثم لكل طموح راغب في تذوق طعم النجاح والتميز.. من الآن هيا بنا نصعد سلم النجاح.. ونوقظ العملاق الخفي في نفوسنا..!!

مروج بنت أحمد بن سعيد السيفية

الصف الحادي عشر

مدرسة العين للتعليم العام الصفوف (5-12)

تعليمية منطقة الداخلية

أعد الفسحة: عزيزة بنت راشد البلوشية

المعرفة عنوان.. ويكل معانيها نعيش أسرارها ومفرداتها.. بموضوعات متنوعة ويخطى واثقة.. وقد حرصنا في هذه الصفحة أن تكون مُنوعة في مضمونها وأفكارها.. وخفيفة في طرحها.. وفي توجهها للطالب أو المعلم أو القارئ المتصفح.

1. Ali gave his mother a watch.

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____



اكتب أمام كل شخصية ما يناسبها من الخيارات المعطاة .

ما اسم القارة المطلة على المحيط الهادي ؟



السلاحف من الثروات البحرية الثمينة ، وتزخر المياه العمانية بالعديد من السلاحف التي تختار الشواطئ العمانية مكانا لتضع بيوضها فيه ، فما اسم المحمية الخاصة بالسلاحف ؟ وأين تقع ؟

تعد المها من الحيوانات البرية الأليفة وقد اهتمت السلطنة بالمها وخصصت لها محمية للعناية بها والاهتمام بسلاتتها ، مما أدى الى زيادة أعدادها ، وتوجد محمية المها العربي في جدة الحراسيس بالمنطقة الوسطى .



Look at these sentences about the story. Complete them using the verbs at the end of each sentence to help you.

1. They didn't have a lot of water. (not have)
2. They had some food. (have)
3. They _____ the car. (not leave)
4. They _____ a tent. (have)
5. Ali _____ some little green plants. (collect)
6. An aeroplane _____ over the desert. (fly)
7. The pilot of the aeroplane _____ them. (not see)
8. They _____ lots of oryx. (not see)



يوم هيئة الأمم المتحدة

هو الاحتفال بذكرى تأسيس هيئة الأمم المتحدة في 24/10/1945م، ويهدف إلى تأكيد مبدأ التعاون الدولي لحل المشكلات العالمية والاقتصادية والثقافية والإنسانية والسياسية، ويهدف الاحتفال بهذا اليوم إلى تعريف الطلبة على هذه الهيئة ومنظماتها ومؤسساتها وأهدافها عن طريق الإذاعة المدرسية والصحافة المدرسية.



إلى لقاء لتكن على وعي صحي

أعزائي الطلبة، انطلق العام الدراسي الجديد، وبدأت معه أيام الجد والاجتهاد والمثابرة، وبدأ كل فرد منكم يسير على طريق تحقيق أمنياته التي خطط لها خلال فترة الإجازة، وكما تعلمون فإن لبداية هذا العام خصوصية، نظراً لما يمر به العالم من أوضاع استثنائية، نتيجة لظهور وانتشار فيروس أنفلونزا (H1N1) وعليه لا بد عليكم من الاهتمام بتطبيق الإجراءات الوقائية لتجنب عدوى مرض الأنفلونزا داخل البيئة المدرسية وخارجها.

تعلم أخي الطالب أن الجسم القوي أقدر على مقاومة المرض أياً كان نوعه، وأن قوة مناعة الجسم تنشأ بتناول الغذاء الصحي المتوازن، والاهتمام بتناول الوجبات الغذائية الثلاث، والاكثار من شرب الماء وتناول الفواكه والخضروات، والجسم المرهق بالسهر والخامل عن ممارسة الرياضة أكثر عرضة للإصابة بالأمراض، لذا فنصحتنا الأولى لك أن تهتم بالغذاء الصحي لتكن في مأمن من الأمراض بإذن الله.

ولتضمن سلامتك من انتقال عدوى فيروس (H1N1) لا بد أن تهتم بنظافة اليدين، فاليد تلتقط بسهولة الأشياء الصغيرة التي لا يمكننا رؤيتها بالعين المجردة، وهذه الأشياء قد تكون ميكروبات، وإذا ما وضعت يدك على فمك، أو أنفك أو عينيك فقد تنتقل لك عدوى المرض، ولتجنب ذلك يجب عليك غسل اليدين بالماء والصابون جيداً ولمدة لا تقل عن 20 ثانية، وإذا كنت خارج المنزل أو بعيداً عن الماء والصابون فاستخدم السائل الكحولي لإزالة الميكروبات.

تغطية الفم والأنف حال السعال أو العطس أمر نشدد عليه، فالميكروبات تخرج بكثرة حينما يعطس الإنسان أو يسعل، وتنتشر في الهواء وتتساقط على الأشياء المسطحة، وبهذا تنتقل من الشخص المريض إلى الإنسان السليم، ولحل هذه المشكلة عليك باستخدام المحارم الورقية لتغطية الفم والأنف، ولكي لا تنتقل الميكروبات من هذه المحارم الورقية إلى الغير، يجب أن تلقيها مباشرة في سلة المهملات، ثم إعادة غسل اليدين بالماء والصابون، وفي حال عدم توفر المحارم الورقية فاستخدم كم القميص أو الثوب عند المرفق، للسعال فيه أو العطس عليه، وبذلك تمنع اليدين أن تلتوث بالميكروبات وتقلل من انتشارها في الهواء، واحرص عزيزي الطالب على استخدام أغراضك الخاصة ولا تشارك بها الآخرين، كما أنصحك بالابتعاد عن الأماكن المزدحمة المغلقة أو غير جيدة التهوية، وإذا ما شعرت بأعراض الأنفلونزا كالحُمى أو السعال أو الرشح أو آلام في الجسم وصداع، أو إسهال وقئ، لا بد من المسارعة في إخبار الإدارة المدرسية إذا كنت داخل البيئة المدرسية، أو ولي أمرك إن كنت داخل المنزل، وذلك لاتخاذ اللازم والقيام بفحصك والاطمئنان على صحتك.

وأخيراً عزيزي الطالب، اهتمامك باتباع هذه النصائح وجعل النظافة شعارك الدائم يقيك بإذن الله من شر الإصابة بهذا المرض..

حفظ الله لكم صحتكم، ووقانا وإياكم من كل مكروه...

ناهد بنت صالح الكلبانية
n.alkalbani@moe.om



العدسة التربوية



تصوير: سيف السعدي