نافذة تربوية

عمان

للمشاركة في نافذة تربوية
ص.ب :٣ الرمز البريدي ١٠٠ مسقط

الموقع الالكتروني
www.moe.gov.om

للمشاركة عن طريق البريد الالكتروني
naftha@moe.gov.om

ملحق تربوي نصف شهري تصدره عمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم — الثلاثاء ٢٩ من ديسمبر ٢٠٠٩م

العدد ١٣١

صباح الخير

نتاجات رائعة

حفلت الفترة الماضية بمجموعة متنوعة من الفعاليات والاحتفالات التربوية، وهي حفل تسليم كأس الكشاف الأعظم للتفوق الكشفي والإرشادي، وكأس مولانا حضرة صاحب الجلالة لمسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية، والحفل السنوي لبرنامج التنمية المعرفية في مواد العلوم والرياضيات ومفاهيم الجغرافيا البيئية للعام الدراسي المنصرم.

ولقد عكست هذه الفعاليات حرص الوزارة الدائم والمستمر على تكريم المجيدين على كافة المستويات التربوية المختلفة، والحرص على ترسيخ مفهوم التقدير والشكر لهم نظير الجهود المبذولة طوال العام الدراسي، وهو الشيء الذي تحرص الوزارة عليه بشكل مستمر ومتواصل.

إن ما يثلج الصدر في هذا الامر هو مدى الجهود التي تبذلها الوزارة لتعزيز المفاهيم الإيجابية على المستوى التعليمي في كافة ربوع السلطنة، إلى جانب النتاجات الرائعة للطلبة من خلال تنافسهم الشريف مع بعضهم البعض، والخروج بإبداعات لا توصف، مما يعطي مثالا للطلبة الآخرين للتنافس، والحرص على الاستفادة.

كما نود الاشارة هنا -والشيء بالشيء يذكر – الى انطلاق المهرجان الأول للمسرح المدرسي الذي تنظمه الوزارة لأول مرة على مستوى المحافظات والمناطق التعليمية، وسط مشاركة فاعلة من مختلف المحافظات والمناطق التعليمية، إلى جانب إقامة حلقات عمل تدريبية للمشاركين، مع إقامة جلسات نقدية للعروض المشاركة وسط حضور من المسؤولين بالوزارة.

إن هذا المهرجان يعكس في العديد من جوانبه حرص الوزارة الكبير على تفاعل الأنشطة التربوية المختلفة، وخدمتها للمنهاج الدراسي وتلبية أهدافه المتنوعة.

وختاماً نقول عام دراسي موفق لجميع الطلبة مع الحرص على المذاكرة والاجتهاد طوال العام الدراسي.

نافذة

أنشطة طلابية

تصوير: سيف السعدي

مشروع برنامج التحدي العالمي ٢
مهنة المستقبل ٣
الحياة المدرسية ٤
أنفلونزا (H1N1) ٥

التربوية مرافئة
الإشراف العام
المديرية العامة للبرامج التعليمية
الإشراف التنفيذي والصحفي
سهيل بن سالم الشنفري
المتابعة الصحفية
محمد بن خلفان الشكري
المراجعة اللغوية
منى بنت حمود السيابية
هيئة التحرير
عادل بن ابراهيم الفزاري
سعيد بن صالح العبري
يونس بن علي العنقودي
عزيزة بنت راشد البلوشية
ناهد بنت صالح الكلبانية
محمد بن خلفان الهنائي
كاريكاتير
فتحية بنت صالح المخينية
الإخراج والتنفيذ الفني
دائرة الإعلام التربوي

الثلاثاء ٢٩ من ديسمبر ٢٠٠٩م العدد (١٣١)

أول مدرسة في السلطنة تطبق هذا البرنامج

وزارة التربية والتعليم تدشن مشروع برنامج التحدي العالمي

دشن طلاب مدرسة الخليل بن أحمد الفراهيدي للتعليم الأساسي (٥-١١) بتعليمية جنوب الباطنة، برنامج التحدي العالمي (outward bound) وهو برنامج تتبناه وزارة التربية والتعليم لأول مرة في السلطنة على مستوى المدارس الحكومية بالتعاون مع شركة عمران الشركة المنفذة للبرنامج، حيث إن هذا البرنامج غير ربحي، ويهدف إلى تعويد الشباب على الاعتماد على النفس، وزيادة جانب قوة التحمل والصبر في المواقف الصعبة، وإلى صقل شخصياتهم لتحقيق أهدافهم وتطوير مهاراتهم وإيجاد شخصيات متمكنة من مواجهة المستقبل بثقة، وذلك من خلال دورات تدريبية يتم عقدها في بيئة تحد خارجة عن نطاق المألوف،حيث بدأ برنامجهم في المكان السياحي الجميل الجبل الأخضر، وذلك على مدار ٣ أيام، حيث حقق الطلاب خمسة أرقام قياسية وهو ما لم يحققه أي طلاب شاركوا في البرنامج نفسه على مستوى العالم، وهذا بشهادة المشرف مارك المدير المتفرغ لذلك البرنامج، فشكراً لطلابنا العالميين، وشكرا لهذا الانجاز غير المسبوق وبتدشينه في السلطنة تكون أول دولة عربية يتم فيها تطبيق هذا البرنامج وهو ما يعكس رؤية وزارة التربية والتعليم نحو الأخذ بالجوانب التي تنمي شخصيات الطلبة والتي تسعى جاهدة لتطوير الإمكانيات البشرية في السلطنة.

تحقيق: عبدالله بن عامر اللويهي
أخصائي إعلام تربوي – تعليمية جنوب الباطنة

* أحمد المجيني

* أحمد المرزوقي

* عيلان الحرمي

* زكريا الفارسي

* محمد البلوشي

المشاركة في مشروع وبرنامج التحدي، جاء بعد دراسة متأنية للأهمية التي ستعود على الطلبة من هذه المشاركة، حيث يقول المعلم مال الله بن أحمد البريكي منسق قسم التوجيه المهني بولاية المصنعة : البرنامج مفيد جدا لأبنائنا الطلبة حيث يسعى لإكسابهم الثقة بالنفس واحترام الذات وتطوير المهارات الشخصية، وإنشاء فرق وقادة ذوي فاعلية، حتى يتمكنوا من مواجهة المستقبل بثقة، حيث قمت من خلال التواصل مع الشركة المنفذة والداعمة بالإعداد وتهيئة الطلاب من خلال عقد لقاء مع الشركة المنفذة، والرد على استفساراتهم، وأخذ موافقة أولياء الأمور، واختيار المعلم المناسب لرفقة الطلاب في رحلة التحدي، وأقدم شكري للشركة المنفذة والداعمة للبرنامج ولإدارة مدرسة الخليل بن أحمد الفراهيدي على جهودهم المبذولة في إنجاح البرنامج.

المعلمون المشرفون:

البرنامج ثمرة تعاون بين الوزارة والقطاع الخاص

بينما عيسى بن جميل المجيني قائد الرحلة يقول: لقد كان دوري همزة وصل بين الطلاب والمدربين في البرنامج، وكذلك قمت بمساندة فريق المدربين في وضع الخطط والبرامج المعدة لبرنامج رحلة التحدي التي استغرقت ثلاثة أيام في الجبل الأخضر، كما قمت بتوجيه الطلاب بجدية البرنامج والاستفادة منه، ونقل تلك الأفكار الى إخوانهم وزملائهم في المدرسة وتطبيقه في حياتهم اليومية، كما أقدم شكري إلى كل من ساهم في إنجاح المشروع.

الطلبة المشاركون

وقد عبر الطلاب المشاركون في المشروع عن سعادتهم بالمشاركة في هذا البرنامج العالمي حيث يقول الطالب زكريا بن حمود الفارسي: أنا سعيد بان أكون ضمن طاقم الطلبة في رحلة التحدي هذه، والتي أكسبتنا الكثير من الخبرات في مجال الاعتماد على النفس وحببت في نفوسنا تنمية روح حب المغامرة ، وقد أوكلت إلي مجموعة من الأعمال منها القيام بدور الملاح وتوعية الشباب في المخيم، وقد تعلمت الكثير من هذه المشاركة وأشكر كل من منحني الثقة في المشاركة.

أما الطالب أحمد بن سليمان المرزوقي فيقول: رحلة التحدي كانت أكثر من ممتعة حيث قضينا ٣ أيام في الجبل الأخضر ونحن نضيف إلى معارفنا الكثير من الخبرات والمهارات، وقد كان دوري في الرحلة هو المستكشف حيث قمت بتأمين واستكشاف، الطريق من المنحدرات وغيرها من المخاطر التي تعيق عمل المجموعة.

ويقول الطالب عيلان بن يوسف الحرمي: لقد شاركت في برنامج التحدي لمدة ثلاثة أيام بكل همة ونشاط، حيث تنوعت أدواري بين المحفز والملاح والمرشد الخلفي وقد اكتسبت في هذه الرحلة مهارة والمشاركة في الرأي ومعالجة المشاكل وروح العمل الجماعي، ومما زادنا فخرا هو تحقيق خمسة أرقام قياسية وهو مالم يحققه أي طلبه شاركوا في البرنامج نفسه، وهي (الوصول الى الهدف – لعبة الأرقام – لعبة الكرة والصندوق – وبناء الخيام وهدمها – توظيب الأغراض) وباسمي وباسم جميع زملائي المشاركين في هذا البرنامج القيم أتقدم بالشكر الجزيل للشركة المنفذة والداعمة.

الطلاب المشاركون :

البرنامج ينمي روح القيادة وحب الاعتماد على النفس

الطالب أحمد بن مال الله المجيني يقول: أشكر الله على التوفيق والمشاركة في هذه الرحلة الممتعة والمفيدة جدا لنا، حيث تعلمنا أشياء كنا نجهلها، مثل أهمية التعاون وكيفية تركيب الخيام وعمل الخطط والعمل بروح القيادة والفريق الواحد والاستكشاف والنظام والسير في مجموعات، والاقتصاد في استهلاك الأطعمة والمشروبات كالماء والطعام وعدم الاعتماد على شخص واحد.

أما الطالب محمد صالح البلوشي فيرى أن مثل هذه البرامج تنمي في نفس الطالب العديد من السلوكيات الحسنة، حيث كانت الرحلة ممتعة ومفيدة في جانب التطبيق العملي، حيث إن برنامج التحدي الذي تم تطبيقه لا يخلو من الغرابة والمتعة في الوقت نفسه، وهو ما أتاح لنا كطلاب غرس قيم الصبر والتحمل، واستفدت أيضا باكتساب عادات حميدة كالنظام والتعاون..

الثلاثاء ٢٩ من ديسمبر ٢٠٠٩م العدد (١٣١)

من النطق السامي

« إننا إذ نبدأ مرحلة جديدة في بناء الوطن يتحتم فيها أن نعتمد على قوانا البشرية إلى أبعد مدى في كافة قطاعات ومجالات العمل الأهلي والحكومي فإن كل عُماني مطالب اليوم وأكثر من أي مرحلة مضت أن يشمر عن ساعد الجد ويبذل الجهد والعرق، وأن يكون له دور فعال يؤديه بكل الجد والمثابرة والحرص على المشاركة في بناء وتنمية البلاد..كما يتوجب علينا جميعا أن نضع نصب اهتمامنا باستمرار، وفي كل الأحوال أن الطموحات العظيمة للأمم والشعوب لا تتحقق صدفة أو بالاعتماد على الآخرين، وإنما تتحقق بالاعتماد على النفس، والعمل».

خطاب حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – حفظه الله ورعاه - بمناسبة العيد الوطني العشرين المجيد.

قرارك في التخصص الدراسي يحدد مستقبلك المهني

إعداد: المركز الوطني للتوجيه المهني

أجرى الحوارات: يعقوب المحرزي
أخصائي توجيه مهني بمدرسة
بحر العرب للتعليم الأساسي(١-١٢)
تعليمية المنطقة الوسطى

إن الكثير من الطلاب والطالبات في مدارس السلطنة لا يعلمون معلومات كافية عن التخصصات في الجامعات والكليات الحكومية والخاصة، بالرغم من وصولهم للمراحل الأخيرة من التعليم، ولم يتبق لديهم سوى خطوات قليلة من شهادة الدبلوم العام ، والالتحاق بالتخصصات المختلفة في الجامعات والكليات الموجودة في السلطنة .وأعلم أن السؤال الذي يدور في الأذهان هو وجود الكتيبات الخاصة والنشرات عن التخصصات المختلفة.

بالإضافة إلى دور أخصائي التوجيه المهني في المدرسة، ولكن كل هذه العوامل لا تكفي بل لا بد من توفر مصادر أخرى أكثر فاعلية.

ولقد قمت باستضافة طلاب من الصف الحادي عشر والصف الثاني عشر ومعرفة آرائهم حول التخصصات المتوفرة ومدى الخلفية التي يمتلكونها عن توفر التخصصات الجديدة وعن دور أخصائي التوجيه المهني في هذا الجانب ووجود الكتيبات والنشرات المختلفة .

وكان اللقاء الأول مع الطالب المجيد والمقيد بالصف الثاني عشر وليد الرميلي الجنيبي من مدرسة بحر العرب للتعليم الأساسي .

ووجهت سؤالي للطالب وليد : ما مدى معرفتك بالتخصصات المتوفرة في الجامعات والكليات الحكومية والخاصة بالسلطنة ؟

فأجاب قائلا : إن معرفتي بالتخصصات المتوفرة في الجامعات والكليات ضئيلة ولا اعلم سوى بعض التخصصات ، ويقول: أنا طالب مجتهد وأسعى للوصول الى درجة عالية في الدبلوم العام واتمنى ان التحق بكلية الطب وأتخصص في مجال الصيدلة، وأنا أدرك فعالية وجود اخصائي التوجيه المهني بالمدرسة وتوفر دليل الطالب ولكن الدليل لايشمل كل التخصصات الرئيسية والفرعية ويجب وجود نشرات اكثر تفصيلا .

وبعد ذلك التقيت بالطالب المتفوق (هيثم بن علي بن مبخوت الجنيبي) في الصف الثاني عشر ،وسألته عن دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة حول تزويدهم بالمعلومات المتوفرة حول التخصصات المختلفة ؟

فأجاب قائلا :إن دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة يعد دورا بارزا في اطلاع الطلاب على التخصصات الموجودة في السلطنة، ووضح أهمية اتباع الطلاب لرغباتهم الشخصية دون أي ضغط من الأهل أو الأصدقاء واتخاذ القرار الناجح بعد خطوات مدروسة لأن هذا القرار يحدد مستقبله المهني ، وحتى لا يندم الطالب في المستقبل على التخصص العشوائي الذي قام باختياره دون أي تفكير مسبق .

وبعد ذلك التقيت بالطالب سامي سلوم الوهيبي المقيد بالصف الثاني عشر وسألته عن دور الكتيبات الموجودة في المدرسة ومن ضمنها دليل الطالب وهل تشمل جميع ما يحتاج إليه الطالب من معلومات حول التخصصات المختلفة ؟

وأجاب قائلا : إن الكتيبات المتوفرة ومنها (دليل الطالب) غير شاملة لكل المعلومات الخاصة بالتخصصات المختلفة وتجب استشارة أخصائي التوجيه المهني واستشارة الأهل ولا بد أن يكون الأهل على دراية وعلى خلفية بالتخصصات التي أود دراستها، ويجب عليهم أن يتفهموا وضعي الدراسي ورغباتي الشخصية ، وأن لا يعارضوا التخصص الذي أنوي الالتحاق به . وأضاف : إن عدم معرفة الطالب بالتخصص المعرفة الكافية سوف يؤثر مستقبلا على دراسته ويواجه صعوبات لأنه لا يمتلك المهارات الكافية في التخصص الذي اختاره بطريقة خاطئة وغير مدروسة .

تطور التوجيه المهني في المدرسة (٢)

نواصل اليوم حديثنا عن أهمية التوجيه المهني بالمدارس، ولكن اليوم نستعرض موضوعنا من وجهة نظر الطالبات بعد أن استعرضنا في العدد السابق من النافذة أهمية التوجيه المهني وتطوره في السلطنة، كما وقفنا عند رأي مديرة المدرسة. فعلى هامش لقائي بهذه النخبة المتميزة كان هناك تجاوب كبير للطالبات أثناء المناقشة ، فقالت الطالبة نحيلة بنت ناصر الحرسوسية إن خدمة التوجيه المهني خدمة مميزة ومفيدة وذلك أنها تثري الطالب بمعلومات جديدة لم يعرفها من قبل تتعلق بمستقبله المهني ، وتحدثت الطالبة الهن بنت اللويهي الحرسوسية عن فائدة التوجيه المهني بالمدرسة من خلال مساعدة الطالب على اتخاذ القرار المناسب للمواد الدراسية للصفين الحادي عشر والثاني عشر، ويوجه الطالب للتعرف على ميوله ورغباته وما يتناسب مع قدراته ، كما يساعد الطالب في الصفوف الدنيا على اكتساب مهارات جديدة مثل كيفية التحضير الصحيحة، وطرق النجاح في الصف والمدرسة وغيرها من الموضوعات التي تشجع الطالب على الاجتهاد والالتزام،وتحدثت عن إمكانية التعايش مع التوجيه المهني بشكل يومي من خلال اهتمام الطالبة بمواهبها ومحاولة إبراز وتجديد هذه الموهبة بشكل يومي ، وقالت الطالبة بثينة بنت سالم آل عبد السلام: إن التوجيه المهني يحدد ميول الطالب ويجعله يركز على دراسته حتى يحقق طموحه، كما تحدثت عن إمكانية التعايش مع التوجيه المهني بشكل يومي من خلال تطبيق الأنشطة المختلفة التي تدرسها في التوجيه المهني في حياتها اليومية وتطبقها أيضا في المواد الدراسية الأخرى ، وكذلك تحدثت الطالبات عن طريقة عرض خدمات التوجيه المهني وأنها تختلف عن المواد الأخرى، حيث نلاحظ أن التوجيه المهني لا يعتمد على الروتين في عرض المعلومة ، فظهرت أساليب جديدة مثل الزيارات الخارجية للمواقع المهنية ومقابلة شخصيات مهنية متنوعة ، أو استقطاب هذه الشخصيات للمدرسة أو عرض أشرطة فيديو لمقابلات مع شخصيات مهنية ، بالإضافة لعرض سيرة شخصيات ناجحة في الحياة ، بحيث يستفيد الطالب من تجارب شخصيات كثيرة ومتنوعة ، وقد يتنبه الطالب لأمور لم يكن يدرك أهميتها وفاعليتها من قبل.

وقد تحدثت الطالبات حول أهمية الحصص الدراسية التي حددت لتدريس منهج مسارك المهني ، وإن هناك حاجة إلى زيادة عدد هذه الحصص كأن تصبح حصة كل أسبوع على الأقل ، وذلك حتى يتاح للطالبات مجال أكثر لمناقشة أي أسئلة أو استفسارات تتعلق بالتوجيه المهني ، وكذلك فرصة للذهاب لغرفة مصادر التوجيه المهني والاطلاع على الكتب والمقالات والكتيبات ، وكذلك اكتساب مهارات البحث عبر الانترنت عن المواقع التعليمية والمهنية التي تخدم الطالب بعد دبلوم التعليم العام ، وتطمح الطالبات أن يكون هناك اهتماما أكثر بتطلعات الطالب المستقبلية ومحاولة تقريب صورتها للطالب بشكل أكثر وضوحا ، ومحاولة تهيئة الطالب لتجربة بسيطة المهنته المستقبلية .

إعداد : أمينة بنت أحمد الشيبانية
أخصائية التوجيه المهني
مدرسة هيماء للتعليم الأساسي
تعليمية المنطقة الوسطى

للحياة المدرسية صور متباينة في ألوانها تعكس شعاعها السرمدي على مثاليات الحرم التربوي، الذي يعد المهد الأول واللبنة الأولى من لبنات الآمال المستقبلية في حياة الطالب التعليمية.

فالمدرسة هي البيت الثاني وهي المأوى المثالي لكيان العلم الذي ينتشي إليه الطالب قدماً لينهل من بحار المعرفة بضروبها المختلفة ،، ومهما طاف بخاطره كل الاتجاهات بصولاته وجولاته الحياتية إلا أن طيف خاطره الأنين يلمح بحنين حبه إلى الأجواء الدراسية لوقع هذه المؤسسة التعليمية، والتي رسمت في فضاء مكنوناته روائع عالية ارتسمت بمدارات منطقية لوحي شعلة النور التي احترقت لتنير مسار نواياه .

على مداد هذه الومضات الكلامية العالقة في أذهان المفكرة التربوية للطالب المدرسي، كان لمدرسة الإمام عبدالملك بن حميد للتعليم الأساسي بتعليمية جنوب الشرقية الجلسة النقاشية الحوارية مع أبنائها لكشف النقاب عن جماليات هذا الموضوع لتطرحه على المائدة التربوية .

أدار الحلقة / خلفان بن حمد الحسني
المنسق الإعلامي بمدرسة عبدالملك بن حميد للتعليم الأساسي
أعدها للنشر / عرفة بنت سالم العلوية
أخصائية إعلام تربوي بتعليمية جنوب الشرقية

الحياة المدرسية
كيف يراها الطالب ... ؟

محمد الراجحي:
المدرسة بيتنا الثاني الذي ننهل منها الدروس الحياتية

محمد :
قدوتنا جميعا في التعامل هو رسولنا الكريم وبالمدرسة الإدارة والمعلمين

سيف المطاعني:
القرآن الكريم هو منبع العلوم والمدرسة لها الدور البارز لأكون مواطناً صالحاً

محمد البهلولي:
المدرسة هي المهد المناسب لبيئة الطالب في تنمية موهبته وصقلها

محمد المشايخي:
المدرسة ترسم شعارات بمنطق الواقع لمستقبلنا

علي المطاعني :
المدرسة لها نصيب الأسد في اختيار أصدقائي واكتساب الخبرات الحياتية

القيم والمبادئ الإسلامية

للدين الإسلامي الحنيف مبادئ منطقية في تعاليمه يمشي المسلم أعلى صراطها مهتدياً بنورها الوضاء حيث أعرب الطالب: محمد بن سليمان الراجحي قائلاً : للحياة المدرسية دور فعّال في ترسيخ القيم والمبادئ الإسلامية في كيان الطالب، إذ يرسم المعلم في ذهن تلميذه محاور هذا الدين الحنيف وأبعاده الإنسانية والذي يسعى إلى رقي الإنسان ، وأضاف الراجحي : ومن بيتنا الثاني نهلت أذهاننا خير منهل خلال الدروس الحياتية في هذا الكون والذي يسعى خلاله الإسلام إلى تهذيبه بشكل يسير ، وبذلك تنتظم الرائعة الإنسانية للطالب إن سلكت محاور سلوكياته وفق هذه القيم والمبادئ .

التعامل مع الآخرين

يفسر بعض علماء الاجتماع بأن التفنن في القيادة الطيبة لمعاملة الناس يعد نوعاً من الذكاء الاجتماعي ، حيث أكد الطالب : محمد بن عبدالحكيم بن محمد بن عامر بيومي بأن جودة الذوق في اتخاذ السلوك الجميل لهي دلالات رفيعة بحجم المنطق ، فمن دروس العلم غرفت نفوسنا من بحار فنون تعامل السلف وما يرسمونه في ذاتياتهم من آفاق واسعة للتعامل ولو وصل الأمر أشده ، ولعل الشاهد النموذجي لهذه الصورة هو تعامل خير البشرية مع الناس مهما اختلفت أديانها وألوانها ، كما اكتسبنا في واقعنا المدرسي سلوكيات حسنة من شخصيات متعددة سواء الهيئة الإدارية أو التدريسية أو الطالب ، تأثرنا بها لأنها صنعت منهم المثالية ووضعتهم في مرتبة تجبر أي شخص أن يحترمهم .

العلم في الحياة

لا يختلف عاقلان في الدور الفعّال الذي تولي قيادته سفينة العلم في هذا الكون الواسع بمعارفه والدقيق بذراته وقد علق حول حوارية هذا العنوان الطالب سيف بن علي المطاعني بالمدى الكبير الذي لعبه العلم وأهميته في الحياة الإنسانية قائلاً : بحار العلم لها بداية وليس لها نهاية ، والمعجزة الخالدة " القرآن الكريم" هي منبع العلوم أجمع ، ولمدرستي الدور البارز الذي لعبته لأكون مواطناً صالحاً في مجتمعي حاملاً رايته مرفرفة بين مسارات المنطق ليدندن العلم بين شفتي الحياة بأنه هو السراج الأمثل الذي ينير هذا الكون بشتى معارفة وبنور العلم انكشفت لنا آمال الحياة عبر تطلعاتنا المستقبلية .

تنمية المواهب الطلابية

يرسم النشاط للحياة المدرسية للطالب مسارات إحداثية تلمع خلالها روائع موهبته في سماء مدرسته ، وقد دلل الطالب محمد بن عبدالله البهلولي على إطار وقع هذا الموضوع قائلاً: تعدّ المدرسة المهد الرائع والمناسب لبيئة الطالب في تنمية موهبته وصقلها وإبرازها في شتى المحافل التربوية ، كما أن للمدرسة واهتمامها عناوين نموذجية متعددة في كيفية التعامل مع هذه الموهبة، وكيفية توفير المناخ المثالي للطالب ليعكس نتاجه على صورة تعكس حسن الاهتمام به ، والدلائل خير شاهد على الثمار الطيبة التي كانت تربتها الصالحة الحقل المدرسي ، وبهذا نقول إن العوامل المدرسية ومناخها الجميل تعد الموطن المثالي لكيان موهبة الطالب .

النظرة المستقبلية

قد يدرك الجميع مدى القيمة الرفيعة للتحصيل الدراسي باعتبار أن سلاح العلم هو الرائد الأمثل في معمعة هذا الكون والتي على أثرها يسابق الناس الريح لكسب روائع هذه الغنائم في هذه السوق الحرة للحياة ، وقد أكد الطالب محمد بن علي المشايخي في تبيانه لهذه المعادلة الحياتية قائلاً : لمدرستي الأسلوب الأمثل في صياغة النظرة المستقبلية للطالب فهي ترسم شعارات عديدة بمنطق الواقع ، كما تصيغ له دلالات مناسبة على الميدان الحياتي، وتبيين حتمية النجاح لمن قاد سفينة العلم بشكل صحيح ، وهذا ما هو حاصل في بيئة المجتمع من صور عديدة لمكانة الدارس في مجتمعه منها احساس الدارس بالحضور القوي بين أهل الحي ، كما أن لرأي حامل سلاح العلم التقبل برحابة الصدر من قبل الناس .

العلاقة التكاملية

تنتشي جمالية العلاقة بين الطلبة في المدرسة ببعضهم البعض منذ الأيام الدراسية الأولى لتحزم قوة الانسجام بينهم روابطها ويصبحوا كأسرة البيت والذي تجمعهم علاقات أخوية وروابط الصداقة ، يقول الطالب علي بن راشد المطاعني : أخذت المدرسة نصيب الأسد في اختيار أصدقائي ، وبأصدقائي أحسست بشعور الانتماء إلى البيئة المدرسية والتي لها الفضل الكبير بعد الله سبحانه وتعالى ، كما اقتبست من تجارب أصدقائي العديد من الخبرات الحياتية التي أضفت على قاموسي جوانب إيجابية عديدة ، لذا أحسسنا أننا للمدرسة والمدرسة لنا ، كما ألهم المجتمع المدرسي في ذاتياتنا قوى نموذجية تسعى إلى تكامل البنية الاجتماعية وترابطها تحت راية المثالية .

مدارس السلطنة تتبع الإجراءات الضرورية للتصدي للفيروس

طلابنا يكافحون إنفلونزا (H1N1)

تحقيق: طيبة بنت عبدالله الكندية
المنسقة الإعلامية بمدرسة الشعثاء بنت جابر تعليمية المنطقة الداخلية

هل يمكن أن نجعل من الظروف المصاحبة لانتشار أنفلونزا (H1N1) في مصلحة التحصيل الدراسي للطلاب في ظل الواقع الذي نعيشه اليوم ؟ ومن جانب آخر هل سيؤدي الخوف من المرض إلى التقليل أو الامتناع عن ممارسة عدد من العادات والممارسات الاجتماعية والاقتصادية والسلوكية ؟.

* عزة الخروصية

* سهى الفهدية

* شيماء سامح

* نهال صفوت

في البداية تحدثت عميرة المحروقية مديرة مدرسة الشعثاء بنت جابر عن دور الأم تجاه الأسرة وكيف يمكنها أن ترقى بمستوى تحصيل الأبناء حتى في ظل الظروف الطارئة ومنها انتشار مرض الأنفلونزا وأكدت على أهمية التعاون بين المدرسة والأسرة كوسيطين تربويين مهمين من أجل إثراء عمليتي التعليم والتعلم ومن أجل تطوير ثقافة صحية واجتماعية تحتاجها الأسرة ، وعن دور الغذاء حثت مديرة المدرسة الأمهات على الاهتمام بغذاء الأسرة لتقوية جهاز المناعة الذي يلعب دوراً مهماً في محاربة الأمراض وبالتالي ينْصبّ تفكير الطالبات على موضوعات تتعلق بمستقبلهن الدراسي.

الأم مريم بنت سيف الفرقانية تؤيد كلام مديرة المدرسة لأن الأم لابد أن تكون مطلعة على كل مستجدات مرض الأنفلونزا، لأن المعرفة توجد وعيا بالمرض يقوم على أسس علمية ولا يعتمد على الإشاعات، ولأن معرفتها أيضا هي التي تجعلها تقوم بالاحتياطات اللازمة لمنع انتشاره ومن أهم الاحتياطات هي الاهتمام بغذاء بناتنا الطالبات لكي يحصلن على جسم يستطيع بنفسه محاربة المرض ومجابهته.

أما الأم نصرة السالمية فلا تشعر مطلقاً بالقلق حيث إن ثقافة الطالبات وأسرهن أصبحت كبيرة جدا فيما يخص المرض كما أن الأمهات على اطلاع دائم بمستجداته، ومع إجراءات المدرسة الوقائية فهي مطمئنة على ابنتها، ورأت الأم مهرة المعمرية ضرورة البعد عن القلق وخاصة من جهة الأسرة فقد توجد ذلك مناخاً يتسم بالتوتر مما ينعكس سلباً على ثقة الطالبة بقدراتها .

وتحدثت الطالبة عزة الخروصية من الصف الثاني عشر عن الإجراءات الوقائية للمرض في المدرسة فقالت: إن المدرسة حرصت على توفير المعقمات والسلال المغلقة والمحارم الورقية كما فعّلت الأنشطة المدرسية بما يخدم التوعية بالمرض مثل التقليل من التجمعات وعدم الاختلاط بمن يشك بإصابتهن بالمرض وبسرعة الإبلاغ عن الحالات المرضية.

أما مريم المعمرية من الصف العاشر فتقول: إنها قامت أيضا ببعض الإجراءات الوقائية وذلك من أجل السلامة والصحة الشخصية والعامة مما كان لهذه الإجراءات الأثر الكبير على تقوية العزيمة والاصرار لمواصلة دراستي دون أن يعكر صفو تحصيلي أي شيء آخر.

وأكدت نهال صفوت من الصف الثاني عشر على كلام زميلتيها فقالت: إنها بالفعل تحرص على التقليل من الزيارات والتجمعات وتحرص على النظافة الشخصية وعلى نظافة الفصل الدراسي باعتبار أنه المكان الذي يتلقى فيه الطالب العلم، وأضافت نهال: إنها تحرص على تناول المشروبات الدافئة في هذا الفصل حتى لا تتعرض لنزلات البرد وتتغيب عن دروسها.

وعن التأثيرات التي يحدثها المرض على التحصيل الدراسي فتقول كل من سهى الفهدية من الصف العاشر ولميس محمد من الصف الثاني عشر: لا يؤثر المرض على التحصيل الدراسي إذا كانت الطالبة تتبع طرق الوقاية السليمة لكي تبتعد عنه وإنما قد يعطي نتيجة عكسية، وذلك بكسب أوقات لم تكن تتوقع كسبها وبالتالي ستخصص هذا الوقت المكتسب للمذاكرة والاطلاع لأنها ستقلل من الزيارات والخروج إلى الأماكن العامة كالحدائق والمراكز التجارية وغيرها .

وتكمل شيماء سامح من الصف الثاني عشر بقولها: إن الابتعاد عن ما يشغلها يزيد من تحصيلها الدراسي لأنه يعطيها الراحة النفسية، وتتضاعف قدراتها على متابعة دروسها بدون أن يشغلها أي مؤثر خارجي، وأيضا الوقت الذي تقضيه مع العائلة في المنزل يزيد فيوجد ألفة بيننا وجوا نفسيا يساعد على التفوق والإبداع.

وعن رأي الأمهات بتجهيزات المدرسة الوقائية قالت الأم دعاء محمود شحاتة إن المدرسة قامت بإجراءات جيدة ومهمة لحماية الطالبات من المرض وإعطاء الجو المناسب للتحصيل في جو مطمئن وصحي.وأبدت الأم محفوظة الكندية ارتياحها من استعداد المدرسة للتعامل مع الظروف الطارئة، مؤكدة أن للمدرسة دورا كبيرا في الحد من انتشار المرض من خلال الإجراءات المتبعة مثل إلغاء نظام المجموعات، والحد من الازدحام في ساحة الطابور، ومتابعة النظافة وغيرها.

* عميرة المحروقية

* لميس محمد

* مريم المعمرية

أبي قابوس

يمشي ونوره بين يديه ،،، أجاد بحبه وطيبته على كل من في الأرض ،،، هل عرفته؟!

وكيف لا أعرفه وهو نور الشمس التي تضيء نهارنا ... رأيته ولمَ لا أراه وهو تلك النجمة التي تزين الأفق وتعلو، وحين تمضي أرى في عينيك الثقة أنت ذلك الإنسان الذي يأخذ بأيدينا إلى الأمان...أنت ذلك النهر الذي يجري وأسمع صداه في كل الأنحاء...لا أدري كيف ينبض قلبي ولكني متأكدة من أن نبضه ليس سوى لأبي..

أبي قابوس...

قبسٌ من نور...

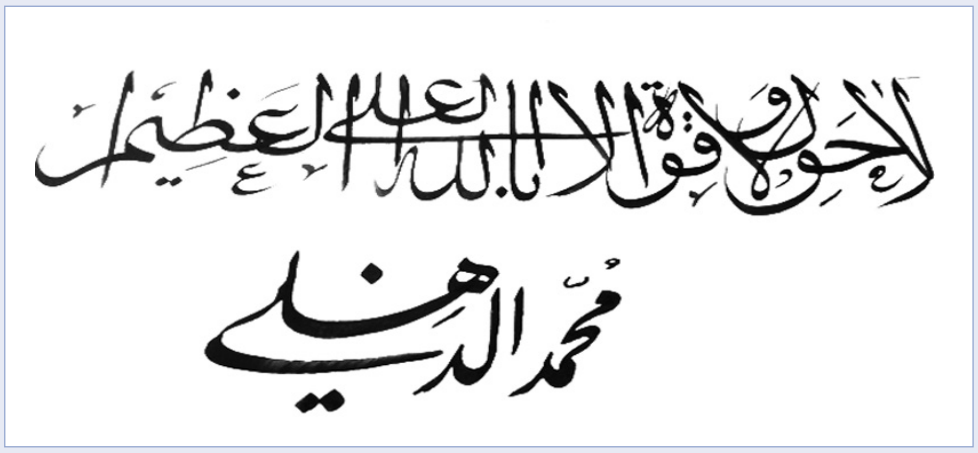
وبشرٌ ليس كفضله أحد...

لقد أحببت تلك اليد التي تلوح لصغيرنا وكبيرنا...

فريدة بنت خلفان بن راشد الهادية
الصف الثامن
مدرسة الحاجر للتعليم العام للبنات (١-٩)
تعليمية محافظة مسقط

موهبة في الخط العربي

* محمد الذهلي



محمد بن حمدان بن سعيد الذهلي من مدرسة الإمام الربيع بن حبيب بتعليمية شمال الباطنة موهبة مجيدة في الخط العربي، بدأت موهبته منذ مراحل دراسته الأولى سعى إلى تطويرها من خلال الاطلاع على الخطوط ومحاكاتها، والاستفادة من مادة الفنون التشكيلية ، كما كانت له مشاركات متنوعة في ملتقى المواهب الطلابية، وفي البرامج الصيفية التي يجد من خلالها متنفسا جيدا لممارسة موهبته وصقلها ، يطمح محمد الذهلي أن يجيد رسم جميع الخطوط باحتراف .

قصة قصيرة

جزاء الكاذب

ياسمين فتاة ذكية تحب القراءة تعيش في بيت متواضع، وفي أحد الأيام المشرقة ذهبت وجلست تحت الشجرة كعادتها لتقرأ كتاباً ممتعاً، بينما كانت تقرأه، سمعت صوتاً يستغيث قائلاً: النجدة النجدة، هل من أحد ينقذني من هؤلاء الرجال؟!"

عندما سمعت ياسمين الرجل أسرعت إليه وقالت: «ماذا فعلت لكي يلاحقك هؤلاء الرجال؟»

فقال : «لا وقت للشرح الآن فهل يمكن أن تخبئيني عندك في مكان ما؟!»

قالت له ياسمين:"هيا تعال معي إلى البيت " وعندما وصلت ياسمين إلى البيت، واستقر الوضع سألت الرجل: «لماذا كنت تهرب من هؤلاء الرجال؟!»

فقال في صوت مرتبك :«كان هؤلاء الرجال يظنوني سرقت متاجرهم ولكن في الحقيقة لم أسرق شيئا »

فقالت له: « إذاً ، اطمئن ، فهم لا يلاحقونك الآن !! »

فقال ــ وما زال مرتبكا– :«لا أدري.. لا أدري !!!» .

جلست ياسمين عند الرجل فترة زمنية لم تسأله.. ثم عادت من جديد وسألته :يا ترى هل ترك السارق وراءه دليلاً يدل على أن السارق هو شخص ما؟!"

فرد الرجل مباشرة قائلا :" أتذكر أنني لم أترك أي دليل ورائي "

فقالت ياسمين:"استغفر ربك أيها السارق "

فتعجب الرجل كيف عرفت ياسمين أنه السارق، وفي تلك اللحظات سمعت طرقاً على الباب فذهبت لتفتحه فإذا برجل يسأل :هل رأيت رجلا.. وذكر لها مواصفاته. فقالت :«نعم إنه هنا "فتبين أنه هو السارق الكذاب.وهكذا انتهى الأمر بهذا السارق إلى السجن.

سالمة بنت سالم بن محمد الوهيبيّة
الصف السابع
مدرسة الواصل للتعليم العام
تعليمية شمال الشرقية

أنامل الخير

عندما تمتد يدك لتصافح طفلا ،،، ترتسم في داخلك مباهج الفرح والسعادة.

وعندما يمتد بصرك نحو ابتسامة أحد الأطفال ،،، تشعر حينها أنك تملك العالم بين يديك،،، وتغمرك أحاسيس رائعة ترسمها زيارة منك لمركز يملأهُ الوفاءالاجتماعي.

هكذا كانت رحلتنا إلى عالم آخر ،، عالم يبعث في أنفسنا المشاعر المتضاربة ،، فتارة أجد نفسي في غاية الحزن لقضاء الله وقدره فيما جعله سبحانه في شأن هؤلاء الأطفال ،، وتارة أشعر بالسعادة الغامرة لأنني عشت مع الابتسامة واللمسة الحانية والعطف الذي يغمر به جميع الأطفال المحيطين بهم.

هناك في مركزهم الجميل حيث تجتمع الأمهات والأخوات ليرسمن عالماً جديداً.

يحمل آفاقا أجمل وأروع لكل طفل يأتي لينظم لأخوته وأخواته في هذا البيت الكبير.

شيء مبهر جدا !!

اهتمام فاق الوصف بجماله ودقته وروعته ،، ومتابعة وتطبيق وتدريب وترفيه وعمل مثمر وجهد مبارك ،، هذا ما لمسناه.

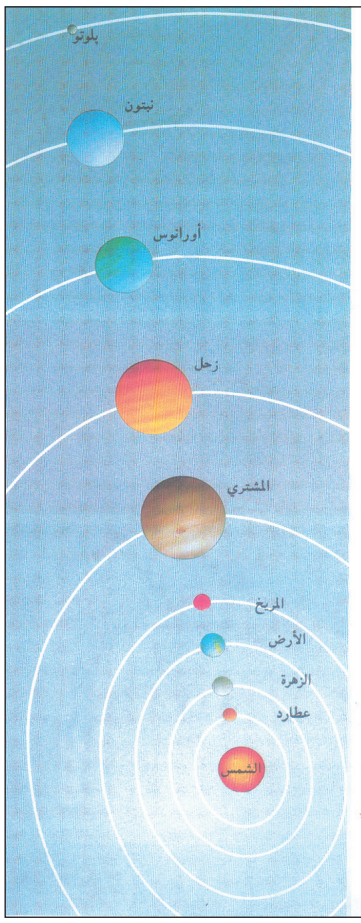
معلمات أجيال ومربيات في قمة العطاء تسبقهن قيادات فذة تهتم بكل كبيرة وصغيرة وكل ذلك في طاعة الله عز وجل.

لا أزال أتحسر لأنني تركتهم وحدهم، فقد كنت متمسكا بالحضور ولم أرغب في الرحيل، ولأنامل الخير الفضل الكبير لأننا تعمقنا ودخلنا عالما كنا غافلين عنه.عالم لأناس لهم شأن كبير وأطفال لهم عالم جميل تنوعت المشاعر وأثارت الرغبة في قلوبنا بالعودة مرة أخرى.

خميس بن شنين بن سليم اليعقوبي
مدرسة عمر بن مسعود
للتعليم الأساسي
تعليمية منطقة الظاهرة

المعرفة عنوان.. وبكل معانيها نعيش أسرارها ومفرداتها.. بموضوعات متنوعة وبخطى واثقة.. وقد حرصنا في هذه الصفحة أن تكون مُنوعة في مضمونها وأفكارها.. وخفيفة في طرحها.. وفي توجهها للطالب أو المعلم أو القارئ المتصفح.

أعد الفسحة: عزيزة بنت راشد البلوشية



تسمى الأجسام الكروية الشكل التي تدور حول الشمس بالكواكب ، وتدعى المَجْموعَةَ الشَّمسيَّةَ .

يَبْلُغُ عَدَدُ الكَواكِبِ ـــــــ كَواكِبَ .

أَكْتُبُ كَواكِبَ المَجْموعَةِ الشَّمسيَّةِ :

١) عُطارِدُ

٢) ـــــــ

٣) ـــــــ

٤) ـــــــ

٥) ـــــــ

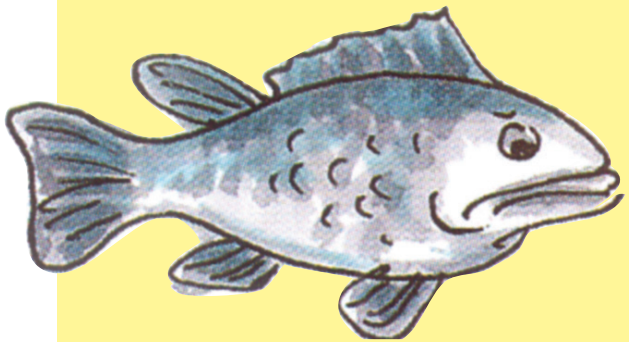
٦) ـــــــ

٧) ـــــــ

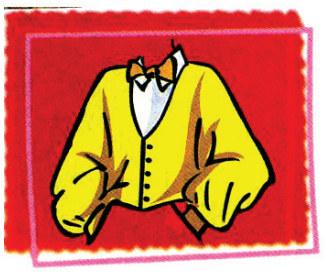
٨) ـــــــ

٩) ـــــــ

الأسماك



الأسماك مفيدة جداً للإنسان إذ إنها تزوده باليود اللازم لعمل الغدة الدرقية، ولحماية القلب، وسلامة الأوعية الدموية والشرايين.



jacket

j _ _ _ _ _ _ _

jug

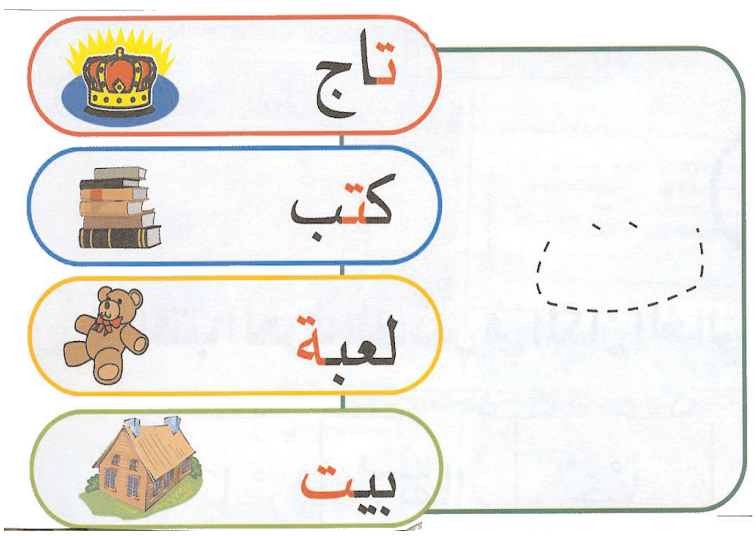
j _ _ _ _ _ _ _

jam

j _ _ _ _ _ _ _

Write sentences with used to. Start with the words provided.

1. They/go _____
2. He/like _____
3. I/be scared of _____
4. We/enjoy _____
5. Omanis/live/round houses _____



الصحراء الكبرى

الصحراء الكبرى هي الصحراء التي تحتل الجزء الأكبر من شمال أفريقيا، وهي أكبر الصحارى الحارة في العالم بمساحة تفوق الـ٩ ملايين كم مربعاً، ويكثر وجود الواحات في هذه الصحراء، ومن الأمثلة على ذلك واحات الخارجة والداخلة والفرافرة وسيوة، وتضم هذه الصحراء تسع دول عربية افريقية هي: مصر والسودان وليبيا وتونس والمغرب والجزائر وموريتانيا والصومال وجيبوتي، وباقي دولها هي: نيجيريا ومالي والنيجر والسنغال.

الرسم بالكولاج

الكولاج تقنية فنية تعتمد أساساً على نظرية «القص واللصق» لتكوين عنصر ما، غالباً ما يتم استخدام أوراق مطبوعة أو ملونة، مثل أوراق الجرائد والمجلات وحتى الصور الفوتغرافية. تُوضع الواحدة فوق الأخرى لإيجاد شكل معين، أحياناً يتم استخدام مواد أخرى قد تكون ثلاثية الأبعاد أو نافرة، فالمواد لا تقتصر على الأوراق فحسب، قد تكون أي شيء آخر.

العدسة التربوية

تصوير: سيف السعدي

■■ إلى لقاء ■■

شعلة لا تنطفئ

بعد يوم دراسي طويل حافل بالأحداث، والمشاهد اليومية، يأوي أبناؤنا الطلبة إلى فراشهم بغية النهوض في الصباح ، وهم في قمة النشاط، وهمة تناطح السحاب للتوجه إلى المدرسة.

تلك المدرسة التي ينتظر الطالب يومها الجديد بفارغ الصبر، فهو لا يطيق وداعها، ولا تركها، ينتظر حافلة المدرسة ويرتقب وصولها دقيقة بعد أخرى، وما أن تصل حتى يصعد إليها في نظام وانتظام، في الحافلة يتحدث عن حصص الأمس أو درس اليوم واستعداداه، وشوقه له، وأحياناً يقلب كتاباً جميلا استعاره من المكتبة، ويناقش زميلاً له في محتوى الكتاب ومدى الاستفادة التي خرج بها.

يصل ابننا الطالب إلى مدرسته الحبيبة، ويقف أمام بابها، فيراها قلعة شامخة من قلاع العلم الحصينة، يقابل معلميه وزملاءه بابتسامة الصباح، ويحيي العلم مردداً السلام السلطاني في نشوة وافتخار.

تبدأ الحصص الدراسية والطالب كخلية النحل، يُسمع له ولزملائه دوي كدويه، وهو ينتقل من حصة إلى حصة كانتقال النحلة من وردة إلى وردة مستقيا من رحيقها، مستفيداً من العلوم والمعلومات التي يزوده بها معلموه، لا يغفل عن شاردة ولا واردة إلا ويدونها في كراسه.

يستثمر كل مرافق المدرسة ليصل للغاية التي جاء من أجلها إلى هذا الصرح العلمي، ألا وهي تحصيل العلم، فتراه تارة في مصادر التعلم بين الرفوف، وتارة أخرى في مركز تقنية المعلومات، ومرة في المختبر..إلخ.

هؤلاء الطلبة شعلة نشاط لا تنطفئ، متوهجة دائما، تفخر وتتفاخر المدارس بهم، هم الطلبة المجيدون، طلبة اليوم، وبناة المستقبل.

محمد بن خلفان الهنائي