

مرحلة تقييم

أعزائي الطلبة، بدأت خلال هذه الأيام تأدية امتحانات نهاية الفصل الدراسي الأول لصفوف النقل، والتي تعتبر مرحلة تقييم لما حصدموه من معارف وعلوم اكتسبتموها خلال الفصل الدراسي، فمرحلة الاختبارات تعتبر مرحلة يتعرف من خلالها الطالب على مستواه التحصيلي، ومدى أدائه وما وصل إليه مقارنة مع زملائه.

حيث تعتبر هذه الفترة من الفترات التي يتهيب بعض الطلبة منها نظراً لما يسمونه بأفكارهم وخيالاتهم من ذعر وخوف من عدم القدرة على الإجابة أو صعوبة في استحضار المعلومة والتي عادة ما تكون في أذهانهم وفي متناول أيديهم، الأمر الذي يشكل حاجساً يورقهم ويعيشهم في وهم قد ينتج عنه الإجابة الخاطئة. إن فترة الاختبارات كما أشرنا سلفاً فترة قياس مستوى التحصيل، وهذه الفترة عزيزي الطالب لا ينبغي أن تحيطها بكل هذه الأفكار والخيالات، لأنها ستوهمك بعدم القدرة على المذاكرة، بل ستأخذ كل وقتك في التفكير ونسيان الأمر الأساسي وهو استرجاع الدروس وتجميع الأفكار والتركيز على مفاتيح المواضيع ورؤوس أقلامها، والتي تتيح لك الانطلاق عبرها لتسطر الإجابات النموذجية التي تعكس مدى فهمك واستيعابك لمحتويات المواضيع.

عزيزي الطالب، إن مراجعة دروسك أولاً بأول، وتنظيم الوقت عند المراجعة وعدم إرهاق نفسك بالسهر طوال الليل والذي عادة ما يصيبك بالإجهاد وضعف التركيز، والاعتماد على النفس عند أداء الاختبار، وقراءة الأسئلة وفهم مضمونها مع عدم الاستعجال في تسليم ورقتك والخروج من القاعة مبكراً، تتيح لك القدرة على الإجابة بشكل نموذجي، وتساعدك على التركيز في استحضار الأفكار والمعلومات، الأمر الذي يؤهلك لإتمام ورقة إجابتك على الوجه الأكمل.

إن اختبارات الفصل الدراسي الأول ليست نهاية المطاف، بل هي مرحلة تقييم من خلالها نفسك لتبذل المزيد من الجهد في سبيل رفع مستوى أدائك، وتلبية طموحاتك وطموحات والديك، وهي فرصة تتمكن من خلالها من إعادة ترتيب أوراقك لتمييز في المواد التي حصلت فيها على تقارير جيدة وترفع من مستواك في المواد التي لم تصل درجاتك فيها على المستوى الذي يرضي طموحك ولا يعكس قدراتك التي تمتلكها.

فשמ عن ساعدي الجد وابذل المزيد من الجهد ولا تنس أن (من جد وجد ومن زرع حصد)، وأن العلم والمعرفة لا يأتيان بالنوم والكسل، ولا بالتواكل والتسويق، فأسع إلى أن تحصد نتيجة ما زرعته ثماراً يانعة تعجب الزراع وتكون في مستقبلك القريب، علماً من أعلام هذا الوطن المعطاء، ونبراساً يستضاء به في دروب العلم،

أخذاً نصب عينيك مقولة الشاعر:
وما نبيل المطالب بالتمني
ولكن تؤخذ الدنيا غلاباً

نافذة

دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة في اختيار الطلاب للمواد الدراسية

خياراتي .. مستقبلي

الواجبات المنزلية ودور المعلم وولي الأمر في متابعتها

تنظيم الوقت

٥

٤

٣

٢

للمشاركة في نافذة تربوية
ص.ب: ٣ الرمز البريدي ١٠٠ مسقط

الموقع الإلكتروني
www.moe.gov.om

للمشاركة عن طريق البريد الإلكتروني
naftha@moe.gov.om

ملحق تربوي نصف شهري تصدره عُمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم الثلاثاء ٦ يناير ٢٠٠٩م

العدد ١١٦

بالتوفيق..



تحقيق:

سميرة بنت عبدالرحمن الزدجالية - مدرسة
زينب الأسيدي للتعليم الأساسي (١٠-١)
تعليمية محافظة مسقط

يعتبر التوجيه المهني من أبرز المجالات التي من خلالها يحدد الإنسان مستقبله في الدراسة الأكاديمية وسوق العمل ، ولما كان للتوجيه المهني هذا الدور الهام كان أيضاً لأخصائي التوجيه المهني دور بارز وفعال وملموس في مدارس السلطنة ، لما يقوم به من توجيه لطلاب الصف العاشر نحو اختيار المواد للصف الحادي عشر وتوعيتهم بأهمية التركيز في الاختيارات دون أن تكون عشوائية ، وهنا نسلط الأضواء للحديث عن دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة .

دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة في اختيار الطلاب للمواد الدراسية

دور أخصائي التوجيه المهني

وعن دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة، قالت الطالبة أحلام بنت عبد الجبار البحرانية من الصف العاشر بمدرسة زينب الأسيدي للتعليم الأساسي: إن أخصائية التوجيه المهني بالمدرسة تقوم بتوعية الطالبات لاختيار المواد التي يرغبن في اختيارها للمستقبل، ومساعدة الطالبات عند التردد لاختيار موادهن التي تتناسب مع مستوى الوظيفة التي يرغبن فيها.

وأضافت الطالبة موزة بنت محمود الخضورية من الصف العاشر بأن أخصائية التوجيه المهني تقوم بتوجيه الطالبات ومساعدتهن في بناء المستقبل المهني من خلال رصد مواهبهن وهواياتهن وقدراتهن وميولهن وأمور أخرى يعتمد عليها بناء المستقبل المهني الناجح، فقد كان لأخصائية التوجيه المهني الدور الكبير في اختياري للمواد، فقد عرفتني بالتفصيل عن المواد الدراسية المطروحة للصف الحادي عشر ومتطلباتها، وعرفتني باحتياجات سوق العمل، وألغت الأخصائية كل علامة استفهام تدور في رؤوسنا عن توجهاتنا المستقبلية وكيفية الاستعداد لها.

وأكملت الحديث الطالبة غنية بنت هلال الحجرية من الصف العاشر بالقول: بأن أخصائية التوجيه المهني لها دور فعال وكبير في حياة الطالبة الدراسية، لأنها تساعدها في اختيار المواد وتزيل عنها التوتر عن طريق المحاضرات والندوات التي تعزز ثقة الطالبة بنفسها وتسهل عليها اتخاذ القرار، وتقوم أخصائية التوجيه المهني برسم الرؤية المستقبلية للطالبة عن طريق الاستماع إلى طموحاتها وأمنياتها ونصحها بالمواد التي تليق بتخصصها وطموحاتها، وبفضل مساعدة أخصائية التوجيه المهني لنا فقد أرشدتني للاختيار الأفضل وحممتني من أخطاء قد أقع فيها وأتمسرت عليها طيلة حياتي العلمية والعملية.

وتابعت الطالبة مزنة بنت إبراهيم الهوتية من الصف العاشر قائلة: إن أخصائية التوجيه المهني توجهنا إلى أسس اختيار المواد ، وتخبرنا بمطالب سوق العمل ، وتساعدنا في إزالة المعوقات التي تعترضنا في اختيار المواد، وقد رسخت فينا أن لكل إنسان هدفا يسعى له، وعلى هذا الأساس يتم اختيار المواد.

كيفية اختيار المواد

وحول كيفية اختيار الطالب لمواد الصف الحادي عشر أشارت الطالبة غنية الحجرية: أنا لى طموحاتي وميولي، ولكني لم أكن جازمة ومصممة فيها، ولكن بعد استماعي لأخصائية التوجيه المهني وحضور المحاضرات وقراءة الكتيبات التي

تقوم أخصائية التوجيه المهني بتوجيه الطالبات ومساعدتهن في بناء المستقبل المهني

أخصائية التوجيه المهني توجهنا إلى أسس اختيار المواد ، وتخبرنا بمطالب سوق العمل



* أحلام البحرانية



* مزنة الهوتية

البحرانية بأن أخصائية التوجيه المهني تساعد الطالبات على بناء مستقبل زاهر، وتساعد في توعية الطالبات لاختيار المواد التي تتناسب والوظيفة التي يرغبن بها، وأشارت الطالبة وردة بنت عبداللطيف بأن الأخصائية توجه الطالبات في أمور عديدة كاختيار المواد ورصد المواهب الطلابية وغيرها .

أما الطالبة غنية الحجرية فقالت: دور أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة معترف به، فهو الذي يمكّن بيد الطلاب في هذه المرحلة فيوجههم ويرشدهم، وله دور كبير عند أولياء الأمور الذين قد يصرون على الطالب لاختيار المواد التي يرغبون فيها وعدم مبالاةهم لميول الطالب نفسه، وهنا كان الأخصائي يقنع أولياء الأمور لتغيير وجهة نظرهم التي قد تضر الطالب ومستقبله المهني، وأكملت الحديث الطالبة مزنة الهوتية بقولها : لولا وجود أخصائية التوجيه المهني لما اخترت المواد باطمئنان ، لأننا لا نعرف شيئاً عن أسس الاختيار، وليس أي شخص يستطيع شرح ذلك.

وختاماً يمكن القول إن التوجيه المهني يعتبر هو حلقة الوصل بين الطالب والمعلم وولي الأمر وسوق العمل، وهو يقوم بتقديم المعلومات والخبرة والمعرفة والنصيحة التي تتعلق باختيار المهنة والإعداد لها والالتحاق بها أو التقدم بها، لذا لا يمكن أن نغفل الدور الذي يقوم به أخصائي التوجيه المهني بالمدارس في السلطنة، لأنه يقوم بتقديم الخدمات التربوية والفنية المتخصصة التي تتم وفق خطوات وبرامج محكمة بزمان ومكان محددين يتم من خلالها مساعدة الفرد والأخذ بيده ليبلغ مبتغاه.

زودتنا بها ودليل الطالب عرفت أهدافي وانطلقت لاختيار المواد دون تردد.

وتحدثت الطالبة مزنة الهوتية في هذا المجال قائلة : اختياري للمواد تم بكل سهولة لأنني كنت واثقة من نفسي ولم أتردد ولن أندم إن شاء الله على اختياري، بل إن اختياري للمواد تناسبني وقد شجعتني العائلة على ذلك .

وأكملت الحديث الطالبة وردة بنت عبداللطيف من الصف العاشر بالمدرسة قائلة : اختياري للمواد تم حسب المجال الذي أريد أن أتخصص فيه في المستقبل وحسب ميولي أيضاً، قالت أحلام البحرانية في هذا: اخترت المواد حسب الوظيفة التي تميل إليها قدراتي، وقبل ذلك معرفة المواد التي تلزم لهذه المهنة ومقدرتي عليها، وبمساعدة أخصائية التوجيه المهني لمراجعة اختياري، وأضافت الطالبة موزة الخضورية: في البداية قامت أخصائية التوجيه المهني بتعريفنا بالمواد الدراسية للصف الحادي عشر وما تحتويه وما تتطلبه كل مادة، ثم حضرنا مشغلاً تعلمنا من خلاله كيفية اختيار المواد، فكانت اختياراتنا موفقة بإذن الله .

فائدة وجود أخصائي التوجيه المهني

وعن فائدة وجود أخصائي التوجيه المهني بالمدرسة قالت الطالبة موزة الخضورية: له فائدة عظيمة، فلولا وجوده لما استطاعت الطالبات اختيار مسار المستقبل المهني الناجح والصحيح، ولم يقتنع الأهالي بوجهات نظر أبنائهم فيما يريدونه ويودون تحقيقه في مستقبلهم، ولما استطعنا توجيه أنفسنا لما يناسبنا ويناسب حياتنا، وأضافت الطالبة أحلام

إعداد: المركز الوطني للتوجيه المهني

من النطق السامي

“إننا نحث شبابنا وشاباتنا أن يستفيدوا من الفرص المتاحة فيعملوا على امتلاك المعرفة والمهارة من خلال التعليم والتدريب ويسعوا بجد وإخلاص لاكتساب الخبرات المتنوعة بالممارسة العملية في مواقع العمل والإنتاج”.

من خطاب حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه -
بمناسبة الإنعقاد السنوي لمجلس عمان ٤/١١/٢٠٠٢ م.

خياراتي .. مستقبلي

البيئات المهنية:

تنتمي الطالبة لمياء للبيئات:
الواقعية والفنية والاجتماعية
والمغامرة.

المستقبل العلمي والمهني :

حول طموحاتها المستقبلية ترغب
الطالبة لمياء في الحصول على مقعد
دراسي لتخصص (تصميم الأزياء أو
الديكور أو الفنون التشكيلية) .
أما بالنسبة لمهنة المستقبل فهي
تأمل في إحدى المجالات التالية:
الصحافة ، التصميم الداخلي ، الديكور ،
تصميم الأزياء.

مختصة لتشرف على موهبتها ،
وتشجيعها على المشاركة بأعمالها في
المعارض المختصة بالإضافة إلى
التعاون مع الأسرة لرعاية الموهبة في
البيت .

السمات الشخصية:

- تتميز الطالبة لمياء بمجموعة من
السمات مثل حب الابتكار والتجديد
والاطلاع على ما يخص الموهبة .
الميل المهنية:

تتنوع الميل المهنية لدى الطالبة
لمياء فمنها متعلقة بمهنة الصحافة
والأخرى في مجال التصميم والديكور
والفنون التشكيلية.

البطاقة الشخصية:

- لمياء أحمد علي المعمرى ، طالبة
بالصف التاسع بمدرسة حفصة بنت
سيرين للتعليم الأساسي بمحافظة
البريمي تمتلك الطالبة لمياء موهبة
تصميم الأزياء وفي هذا المجال حصلت
على المركز الأول لأفضل مجسم للنادي
العلمي (٢٠٠٣) ، شاركت في مسابقات
عدة للرسوم.

دور أخصائي التوجيه المهني:

كان لأخصائية التوجيه المهني الدور
البارز في تنمية موهبة الطالبة لمياء ،
وتمثلت أدوارها في التشجيع وفتح آفاق
التفكير لتنمية الموهبة ، وإيجاد معلمة

رسالة إلى والدي

بقلم فخرية بنت زايد الحوسنية
أخصائية التوجيه المهني بمدرسة
بدر الكبرى (١٠-٥)

“كم نحن نحنن إلكما عندما نبتعد عنكما
ناهبين لأداء فريضة العلم ، وكم نشتناق إلى
رؤيتكما ونحن نرتوي من ساقية العلوم
المتدفقة في اليوم الدراسي الشيق.

أمي الحبيبة ... أبي الغالي

نحن نحبك كثيرا ولكن لدينا سؤال لكما
ونريد الإجابة عليه ، لماذا عندما نكبر ونصل
إلى مرحلة القرار الذي من المفروض أن
نتخذه بأنفسنا تقفان عقبة في طريقنا؟!
فنحن الآن في عمر يسمح لنا بأن نفكر ونقرر
ونرسم ما نصلو إليه في طاعة الخالق وفي
تحديد مستقبلنا ، واعلمنا أنه في مرحلة
الاختيار لا ينفج الفرار ولا التدخل من قبل
الكبار .

أمي الحبيبة... أبي الغالي

نعنذر عن هذا الكلام ، فالمستقبل والزمان
والمكان كل هذا يفرض علينا فرضا قويا أن
ننسخ خيوطا ذهبية لنتمسك بقرار طالما كان
مترسقا في أذهاننا .
فكم سمعنا عن والد فلان ووالدة فلانة
اللذين أجبراهما على اختيار الطريق الذي
سيسلكونه بدون رغبة .

ولكن ماذا كان مصيرهما... فلانة تبكي
حسرة على ما ضيعته من الفرص التي كانت
في متناول يدها ، وفلان ينفر من البيت
عاصيا أمر والديه فارا بقراره بعيدا عن
أنظارهما .

فلماذا نترك المجال لمثل هذه الأمور أن
تحدث ونحن نستطيع تلافئها!؟

أبي الغالي ... أمي الغالية

لطفا بنا في مرحلة الاختيار ... خذوا
بأيدئنا فالمستقبل ينادئنا ، ولا تقنيا عزمنا
عما عزمنا عليه.

أبي الغالي ... أمي الغالية

أدامكما الله ذخرا لنا ، وأمد في عمرئكما ،
وحسن أعمالكما ، ولكما منا كل المحبة لآخر
يوم في حياتنا .

أبناؤكما



إعداد / عبدالله بن خلفان الرحبي

أخصائي توجيهية - بمدرسة حارثة بن النعمان للتعليم الأساسي (١٠-٥)
المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة مسقط

كيف أنظم الملف المهني؟

رتب	اختار	فكر وقرر	اجمع
-----	-------	----------	------

عرض الملف المهني:

* عند كل مقابلة شخصية حدد المهارات المطلوبة لهذه الوظيفة التي تقدمت لها أو البرنامج الدراسي الذي ترغب في دراسته واختار
المواضيع المرتبطة بها
* إذا كنت تستخدم ملفا به جيوب بلاستيكية قم بأخذ الموضوعات وضعها في ملف أصغر حجما (ملف مهني مصغر مخصص لهذه
المقابلة فقط



الواجبات المنزلية ودور المعلم وولي الأمر في متابعتها

للتعليم العام قائلًا: "إن من أهم الأسباب التي تدفع الطالب إلى إهمال الواجبات المدرسية الصعوبات التي يواجهها الطالب في الحصول على المعلومات هذه إضافة إلى ضيق الوقت في حلها"، وشاركته الرأي الطالبة تهاني بنت أسيا بنت البحرية بالصف الثاني عشر بمدرسة آسيا بنت مزاحم للتعليم الأساسي قائلته: "من الأسباب أيضا الروتين الممل في طريقة طرح الأسئلة وعدم تهيئة الجو المناسب في المنزل لحل الواجبات المدرسية".

توظيف الواجبات المدرسية بطريقة صحيحة
تعددت الاقتراحات حيث ترى الطالبة رحاب العبرية: أنه لا بد من تطوير نمط الواجبات المدرسية وتعدد أفكارها، كذلك عدم الالتزام بالكتب المدرسية وتعويد الطالب على مهارة البحث والاستكشاف، في حين ترى الطالبة ريام الريامية: "إن إعطاء الطالب سؤال على قدر مستواه الدراسي وعمره يدفعه إلى حل هذه الواجبات، كما أضاف الطالب منيب الكندي: "على الطالب عمل جدول لتنظيم وقته خارج المدرسة ويتضمن الواجبات المدرسية حتى يتلافى الضغط من جميع المواد"، وأشار الجميع إلى إن الواجبات التي تتناسب مع مواهب الطالب تدفع الطالب إلى الاستمتاع في أدائها.

دور المعلم.. والأسرة

وأكد الطالب مازن المعولي: على أن التشجيع المعنوي والمادي من قبل المعلم وولي الأمر يعطي الطالب حافزاً لينجز الواجبات المدرسية، في حين ترى الطالبة رحاب العبرية: "أن يكون التحفيز معنوياً أكثر من أن يكون مادياً حتى لا تتركز المادية والمقابل عند الطالب"، وأشارت الطالبة ريام الريامية إلى أن زيادة الرابط بين المدرسة والأسرة يساعد الطالب على الاهتمام بدراسته ومن ضمنها الواجبات المدرسية، ويضيف الطالب صالح الصبحي: "إن إهمال الطالب مدى أهمية الواجبات المدرسية ومدى الفائدة التي ترجى منها من الأدوار الموكلة على المعلم وولي الأمر"، واستطردت الطالبة تهاني البحرية: "إن الاهتمام بمراجعة حلول الطلاب وعرضها في أرجاء المدرسة خصوصاً إذا كانت عبارة عن مقالات وقصص وغيرها".

أدار الحلقة النقاشية:
حليمة بنت يوسف الرواحية
المنسقة الإعلامية بمدرسة نخل
للتعليم الأساسي
أعد الحلقة للنشر:
عبدالله بن عامر اللويهي
أخصائي إعلام تربوي
بتعليمية جنوب الباطنة



منيب الكندي:

**على الطالب عمل جدول
لتنظيم وقته خارج
المدرسة يتضمن
الواجبات المدرسية**

أسباب إهمال الواجبات المدرسية

"أنا طالب ضعيف ولا أستطيع حل الواجب" بهذه العبارات بدأت الطالبة ريام بنت حمود الريامية في ذكر أسباب إهمال الطالب الواجبات المدرسية حيث تكمل قائلة: شخصية الطالب وإهمال نفسه بأنه لا يستطيع حل الواجب من أهم الأسباب لإهمالها، كما أضاف الطالب صالح بن سالم الصبحي بالصف الثاني عشر بمدرسة العقيل بن أبي طالب



رحاب العبرية:

**الواجبات
المدرسية برمجة
لما تعلمه الطالب
خلال اليوم
الدراسي**



تهاني البحرية:

**عدم تهيئة الجو
المناسب في المنزل
لحل الواجبات
المدرسية سبب
في إهمالها**



صالح الصبحي

**إفهام الطالب أهمية
الواجبات المدرسية من
الأدوار الموكلة على
المعلم وولي الأمر**



ريام الريامية

**زيادة الترابط بين
المدرسة والأسرة
يساعد الطالب على
الاهتمام بدراسته**

تعد الواجبات المنزلية من التكاليف التي يقوم بها المعلم لغرس مهارة ما في نفوس الطالب وتتنوع الواجبات بحسب طبيعة المادة ودرجة إتقان الطالب للدرس، ويعتبر بعض الطلاب أن هذه الواجبات من المهام التي تثقل كاهلهم وذلك بحسب الطريقة التي تقدم لهم من قبل المعلم، فكثير من الطلاب يهملها، وكثير منهم يعتبرها مملة ويتأفف منها، وحول موضوع (الواجبات المنزلية ودور المعلم وولي الأمر في متابعتها) كانت هذه الحلقة النقاشية مع بعض طلاب وطالبات مدارس تعليمية جنوب الباطنة لتوضيح بعض المحاور حول أهميتها وطرق تقديمها وتطويرها.

الواجبات المدرسية.. وأهميتها

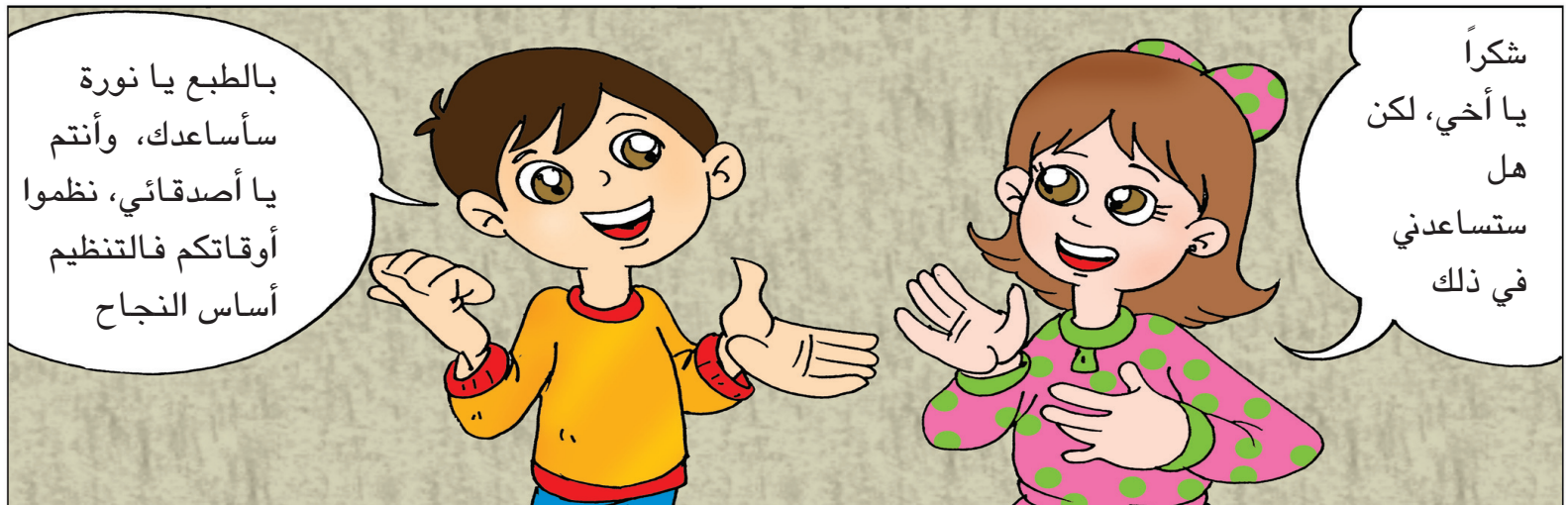
بداية تقول الطالبة رحاب بنت عبد الله العبرية بالصف الحادي عشر بمدرسة أم حكيمة للتعليم الأساسي: إن الواجبات المدرسية برمجة لما تعلمه الطالب خلال اليوم الدراسي، وتكمن أهميتها في تعويد الطالب على استذكار دروسه يومياً وعدم إهمالها، كما تعود الطالب على الاهتمام بدراسته وحبه للعلم والتعلم، وزيادة انتباهه للحصة الدراسية، وتكشف للمعلم مدى استيعاب الطالب لمحاور الدرس الأساسية، وقد شاركها الرأي الطالب مازن بن محمد المعولي بالصف العاشر بمدرسة معولة بن شمس للتعليم الأساسي فقد أشار إلى: إن الواجبات المدرسية تدفع الطالب إلى مراجعة الدرس أولاً بأول حيث إن بعض الطلبة لا يراجعون دروسهم إلا بهذه الطريقة، وأكد الطالب منيب بن أحمد الكندي بالصف الثاني عشر بمدرسة الخليل بن شاذان للتعليم الأساسي على

أهمية الواجبات المدرسية قائلًا: تسهم الواجبات المدرسية في توسيع مدارك الطالب وإثراء معلوماته من خلال البحث والاطلاع على المراجع المختلفة، كما تنمي مهارة استخراج المعلومات المطلوبة وفرزها".



سيناريو: يونس العنقودي
رسوم: بدرية الرحبي

تنظيم الوقت



العلم نور

وجعلها تبقى مديرتنا ذخراً
بالإدارة قيامت في واجب كبير
عندها رجاحة عقل وتدبير وفكر
بأفعالها يشهد لها كبير وصغير
والختم صلوا على خير البشر
محمد المبعوث الهادي البشير.
الطالبة / خلود يعقوب
مدرسة لزق للتعليم العام بنات
مديرية شمال الشرقية

هذا قول القائد ذو العقل المنير
في هذي الحياة كل شي يحتاج الصبر
وفي آخر المحصول نجني ثمر وفير
بصراحة أقول وسمعوا ذا الخبر
المدرسة يا ناس لها دور كبير
يا جماعة بمعلماتي أنا أفتخر
أفضالهن والله علينا شيء كثير
فيهن الطيبة وحنية وصبر
وفيهن الإخلاص يتحدى المصير

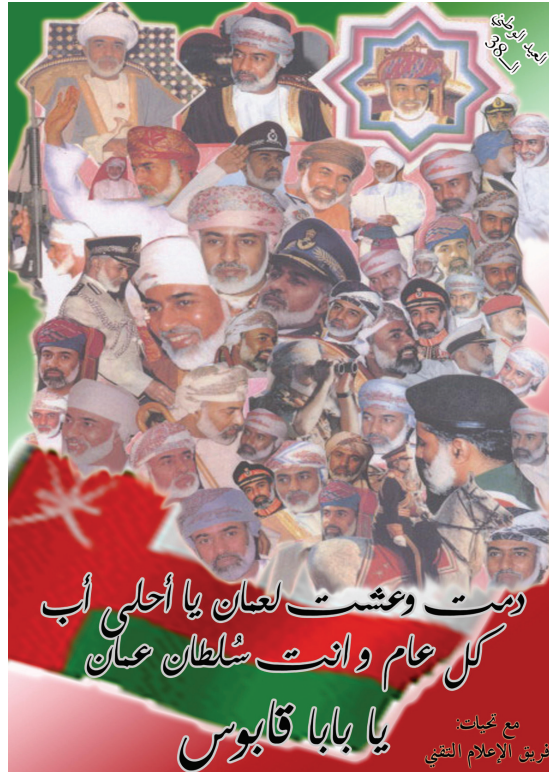
العلم قالوا نور في بادي الصفر
ماحد ينسأه الين يغدي كبير
والعلم كالنقش منحوت فالحجر
أو شرى المظالم فدريه يستنير
تدرون إن العلم واسع كالبحر؟؟
وتدرون اذا تعلم يطلع إنسان خبير؟؟
العلم يبني بيوت إذا ما عندكم خبر
والجهل يطوي بيوت كطي الحصير
بنتعلم ولو تحت ظل الشجر

لقاء مع موهبة في الحاسب الآلي (الفوتوشوب)

حاورتها الطالبة آلاء البلوشية
فريق الاعلام التقني بمدرسة حيل العوامر للتعليم العام
إشراف المنسقة الإعلامية / صفاء المخينية

عائشة زاهر العبرية ،طالبة بمدرسة حيل العوامر للتعليم العام ، تمتلك موهبة في التعامل مع الحاسب الآلي ، وخاصة في مجال التصميم على برنامج (الفوتوشوب) ، وللتعرف أكثر على هذه الموهبة كان لنا اللقاء التالي معها:

هوايتك؟
الحاسب الآلي - السباحة
كيف تنمين قدراتك في هذه الموهبة ؟
ممارستها باستمرار
متي بدأت هذه الموهبة لديك؟
منذ الصف السادس
من الذي شجعك في صقل هذه الموهبة ؟
أهلي ومعلماتي
ما هو أكثر شيء يشدك إلى هذه الموهبة ؟
البرامج الجديدة في الحاسب الآلي وكل ما هو جديد.
ما دور النشاط المدرسي في تنمية موهبتك؟ وهل حصلت على أي تشجيع من قبل المدرسة ؟
نعم حصلت على تشجيع كبير من قبل المدرسة والمعلمات، وله دور كبير في تنمية موهبتي
ما هي طموحاتك في المستقبل إن شاء الله؟
أن أصبح مصممة جرافيك



مليكة القلب منها ينجل القمر

قد كنتُ أحسبني يوماً سأجمعها تلكَ الفضائلُ إنلم يُحصيها البَشَرُ
قلبٌ تغالبُ عَدَبَ الماءِ صَفَوْتُه لا الحَرفُ يُسعِفُ رُوحِي لا ولا القَدْرُ
للشعرِ أُمْنِيَّةٌ كَيفَ المَقَالِ لَهَا شِعْرِي يَحَارُ وفكري اليومَ يَعتَصِرُ
أُمِّي وهل مِثْلُهَا في الأَرْضِ مُعْجِزَةٌ مَلِيكَةُ القَلْبِ مِنْهَا يَنجِلُ القَمَرُ
لَسَوْفَ أَنْظِمُ أشعاراً مُرْصَعَةً بِالْحَبِّ هِيَهَاتَ أَنْ تُوفِي لَهَا دُرُّ
عَجَزْتُ فَاقَتُ مَقَالِي كَيفَ أَمْنَحُهَا حَقّاً لَهَا لم يَطْلُهُ الجَانُ والبَشَرُ
من لي بِمِثْلِ فِؤَادِ الأُمِّ يَرفَعُنِي لِلأَفْقِ والحُلمِ يَزْهُو في يَدِهِ
عُذراً إِلَيْكَ فَإِنِّي صِرْتُ حَائِرَةً مَاذَا أَقُولُ وحرفي باتَ يَحْتَضِرُ
لَسَوْفَ أَصْمَتُ تِلْكَ الآنَ مَقَدِرَتِي صَفْحاً سَأَصْمَتُ حُبِّي لَيسَ يُحْتَضِرُ
إِنِّي أَحْبَبْتُ بَينَ النَاسِ أَعْلَنُهَا أُمِّي أَحْبَبْتُ غَنيَ لَحْنِهَا المَطَرُ

الطالبة مريم بنت حمد الزبيدي
بالصف الثاني عشر بمدرسة هاجر أم إسماعيل
للتعليم العام بمنطقة الظاهرة

اليأس

نحزن لأتفه الأسباب ،نبكي لمجرد حزن بسيط ألم بنا نمتنع عن الطعام والشراب جراء ذلك وهذا ما يسمى باليأس. فالليأس مرض يسببه الحزن نتيجة نقص الأمل ولا يمكن التغلب عليه إلا بوجود العزيمة والتفاؤل والابتسامة البراقة التي تنسينا الهموم والأحزان وتجعلنا نتغلب على أحزاننا نعم إنها الابتسامة إنها الحل الأمثل للتغلب على الأحزان لذلك أخي /أختي ابتسموا ولتكن الابتسامة شعارنا. ابتسموا رغم آلامكم ولا تجعلوا احد يشعر بأنكم مستأوون وأعملوا بهذه العبارة : لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة.

الطالبة / شذى ناصر السنيدية
مدرسة بلادبني بو علي للتعليم العام
تعليمية جنوب الشرقية

الحياة

كم هي جميلة هذه الحياة كم أحب ان أعيشتها في طمأنينة وسلام. الحياة هي مسرح فيها يمثل كل إنسان دوره فمنذ صغره وهو يمثل دوره في هذه الحياة وتمر به في تيارها حتى تصل به الى نقطة النهاية التي ينتهي فيها دوره وتمثيله. ولكن لماذا نتعب أنفسنا بالتأوه والحزن والبكاء لماذا لانقاوم هذا الجانب بالصبر والسيان والتفاؤل فبذلك نقضي أعمارنا بسعادة وهناء ولكن الإنسان يفني عمره بين التأوه والحزن كما قال الشاعر:
أفنيته عمرك بين التأوه والحزن
وظلت مكتوف اليدين وتقول حار بي الزمن
إذا لم تقم بالعبء أنت فمن يقوم به إذن
أنسوا الهموم والأحزان وأبدلوها بالتفاؤل والمرح ولتكن حياتك مسرحاً مثاليا وعش فيها الدور المثالي.

الطالبة/ عائشة ماجد السنيدية
الصف / الثاني عشر ثاني
مدرسة بلادبني بو علي للتعليم العام ، تعليمية جنوب الشرقية

أعد الفسحة: عزيزة بنت راشد البلوشية

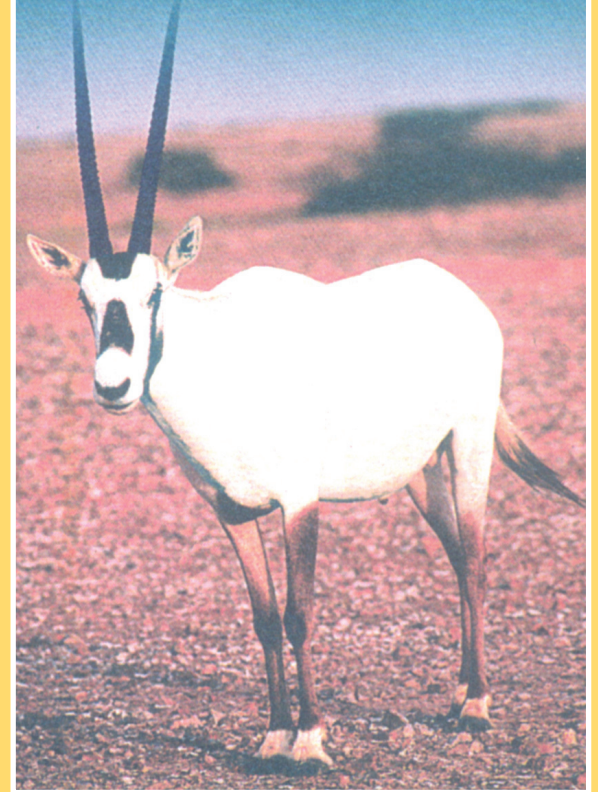
المعرفة عنوان.. ويكل معانيها نعيش أسرارها ومفرداتها.. بموضوعات متنوعة وبخطى واثقة.. وقد حرصنا في هذه الصفحة أن تكون مُنوعة في مضمونها وأفكارها.. وخفيفة في طرحها.. وفي توجهها للطالب أو المعلم أو القارئ المتصفح.

8. What's wrong with Amna?

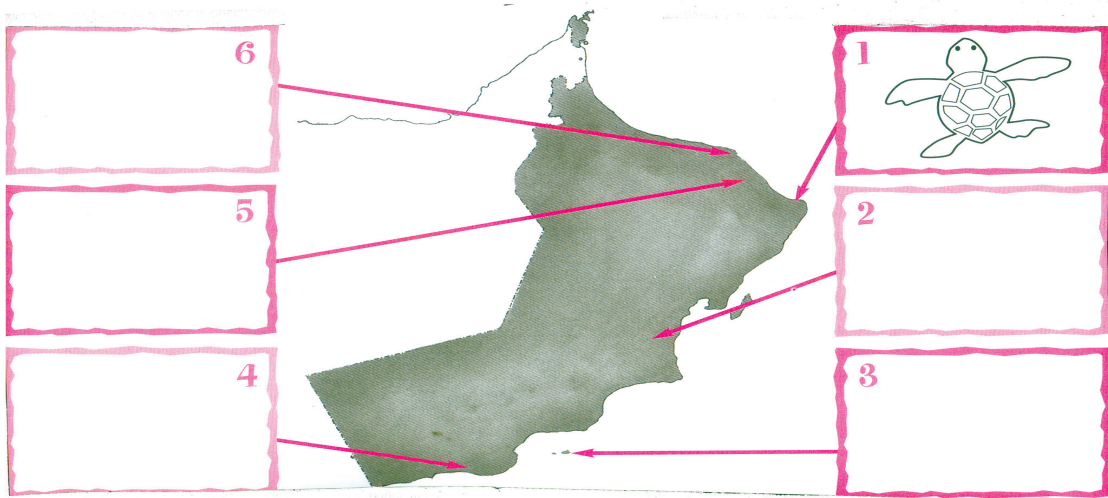
She's got a _____.



أكتب التعبير الذي يعبر عن الصورة التالية :



ما اسم الحيوان الموضح في الصورة التالية وما اسم المحمية التي يوجد فيها ؟



تشتهر السلطنة بالعديد من المحميات الطبيعية في عدد من المناطق ، أكتب أهم المحميات الطبيعية الموجودة في السلطنة ؟

أنواع السفن العمانية

السفن من أهم وسائل النقل الرئيسية في العصور الماضية ، وقد استخدمها العمانيون في رحلاتهم البحرية ، ما أهم أنواع السفن لدى العمانيون قديما ؟



شخصيات

أحمد بن النعمان : من أهم الشخصيات العمانية في القرن الثامن عشر ، وهو أول سفير عماني تم اعتماده في عام ١٨٠٠ م من قبل السيد سعيد بن سلطان لدى كل من المملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية .



براكين

تعد البراكين من أهم الظواهر الطبيعية ، وتعتبر اليابان من أكثر الدول التي توجد فيها البراكين بصورة كبيرة ، وتسبب البراكين دمارا هائلا للقرى والمساكن والبنى الأساسية والسكان ، رغم هذا تعد البراكين ذات فائدة عظيمة بالنسبة للتربة حيث تمدها بالمعادن الضرورية مما يجعل التربة خصبة ومفيدة للزراعة .



اليوم العربي لمحو الأمية

تشارك السلطنة شقيقاتها الدول العربية في الاحتفال باليوم العربي لمحو الأمية والذي يوافق الثامن من يناير من كل عام، وقد اختارت الدول العربية هذا اليوم لأنه يوافق اليوم الذي أنشئت فيه جامعة الدول العربية جهازها الإقليمي لمحو الأمية عام ١٩٦٦ م وفي عام ١٩٧٠ م انضم هذا الجهاز إلى المنظمة العربية للتربية والفنون والعلوم باسم الجهاز العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار، ويهدف الاحتفال إلى تضافر الجهود وشحن الهمم للمشاركة في نشر العلم والقضاء على الأمية في الدول العربية.



■ ■ إلى لقاء ■ ■

رعاية الموهوبين
.....نجاحات تتألق

تحرص الأمم على الاهتمام بالمبدعين والموهوبين ، لأنهم يشكلون بؤرة انطلاق وإشراق وتجدد على كافة الأصعدة والأنساق المجتمعية المختلفة .

إن الاهتمام بفئة الموهوبين معناه الاهتمام بالعلم ، الذي يشكل ركيزة أساسية ومحورية في البناء العلمي والتعليمي للدول ، والذي يصب في النهاية في مصلحة البلد وتطوره وتقدمه والنهوض به.

ومن هذا المنطلق تحرص وزارة التربية والتعليم على الاهتمام بفئات الموهوبين في كافة جوانب المهية والتفوق، إذ أن هذه الشريحة من الطلبة والطالبات تشكل ثروة وطنية وجب الاهتمام بها والحرص عليها ، وضمن هذا المسار إرتأت وزارة التربية والتعليم الاهتمام بها وصقلها وإعطائها الأولوية القصوى في حق الابتكار والتجديد والإضافة من خلال برامج عديدة متنوعة ومتجددة ، تمثلت بداية في الاكتشاف المبكر للموهوبين ومدى سعة إبداعهم في كافة المجالات العلمية والإجتماعية والفنون المهارية والأدائية والحركية ، وتشجيعهم بالتعزيز المادي والمعنوي من خلال كوادر متخصصة مشرفة ومدربة وصاقلة لمهاراتهم المختلفة ، وتوفير البيئة الداعمة والمحفزة وتهئية التربة الخصبة لنمو أفكارهم وابتكاراتهم ورعايتها والاهتمام بتغذيتها بشكل مستمر وجذري على كافة الصعد والرتب كي تتم العناية بموهبته على أكمل وجه .

أما من الناحية الإجتماعية فوزارة التربية والتعليم تعمل دائما ضمن منظومة علمية تربوية إجتماعية متجانسة ومتناغمة ضمن نسيج تربوي إجتماعي للنهوض بالمستوى العام بشكل متكامل وشامل ، فأهتمت بتوعية المجتمع حول الإهتمام بفئة الموهوبين وتوفير المناخ الملائم لنمو مواهبهم ، إذ أن المجتمع يشكل المفصل الذي يسند مشاريع وزارة التربية والتعليم ، والتواصل والتنسيق مع مؤسسات المجتمع المدني لدعم وتهئية البرامج المتنوعة والحافزة لرعاية الموهوبين ، والتي من خلالها يستطيع الموهوب السعي قدما للتجديد والإضافة لموهبته عبر تعاون وتكاتف جميع الجهات المساندة التي تسعى إلى تنمية موهبته والاهتمام بها وتقديمتها بالشكل الأمثل والأجل لخدمة وطنه وتنميته والتنمية الشاملة والمستدامه.

عزيزة راشد

azizarashid@maktoob.com



العدسة التربوية

